



Musique : "Story" par Drake White

Chorégraphe : Maddison Glover

Septembre 2017

Niveau : Novice

Line

Description : 32 temps 4 murs 2 restarts

Départ : Démarrer la danse sur le chant après l'introduction de 16 comptes.

1 à 8 ✨ HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, ROCKING CHAIR, ½ CHASSE TURN, ¾ CROSS

1&2& PD talon en diagonale D, & PD pas à côté PG, PG talon en diagonale G, & PG pas à côté PD

3&4& PD rock avant, & revenir sur PG, PD rock arrière, & revenir sur PG **

5&6 PD pas devant, & ½ tour à G, PD pas devant (6:00)

7&8 Sur PD ½ tour à D puis PG pas derrière (12:00), & ¼ tour à D puis PD pas à D (3:00), PG pas croisé devant PD

9 à 16 ✨ SIDE, BEHIND, ¼, STEP FWD, ¼, CROSS (REPEAT)

1&2 PD pas à D, & PG pas derrière PD, ¼ tour à D puis PD pas devant (6:00)

3&4 PG pas devant, & ¼ tour à D, PG pas croisé devant PD (9:00)

5&6 PD pas à D, & PG pas derrière PD, ¼ tour à D puis PD pas devant (12:00)

7&8 G pas devant, & ¼ tour à D, PG pas croisé devant PD (3:00)^{oo}

17 à 24 ✨ RUMBA BOX, FWD/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH ON DIAGONAL, BACK/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1&2 PD pas à D, & PG pas à côté PD, PD pas derrière

3&4 PG pas à G, & PD pas à côté PG, PG pas devant

5&6& 1/8 tour à G puis PD pas à D, & PG pas à côté PD, PD pas à D, PG pointe à côté PD (pieds 4:30)^{op}

7&8& G pas à G, & PD pas à côté PG, PG pas à G (pieds 10:30), & PD pointe à côté PG

25 à 32 ✨ BACK/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, FWD/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, K STEP

1&2& ¼ tour à D puis PD pas devant, & PG pas à côté PD, PD pas à D (pieds 7:30), PG pointe à côté PD

3&4& PG pas à G, & PD pas à côté PG, PG pas à G (pieds 1:30), PD pointe à côté PG

5&6& PD pas en diag. AV D, & PG pointe à côté PD, PG pas en diag. AR G, & PD pointe à côté PG

7&8& PD pas en diag. AR G, & PG pointe à côté PD, PG pas en diag. AV G, & PD pointe à côté PG (3:00)

**** Restart mur 3 :** après les 4 premiers temps

^{oo} Restart mur 6 : après 16 temps, à 3h changer compte 8 par PG pas devant.

^{op} Options : Tps 20 à 24 pendant les 4 comptes suivants gardez la tête en direction de 3:00 et les épaules vers 1:30 et frapper des mains sur les touch.

Tps 25 à 29 pendant les 4 comptes suivants gardez la tête en direction de 3:00 et les épaules vers 1:30 et frapper des mains sur les touch.

RECOMMENCER AU DEBUT !! 

D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps, AV = avant, AR = arrière



Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.