

PALABRAS EN LA INAUGURACIÓN DEL CURSO 2008-2009 EN LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES DE CÓRDOBA

JOAQUÍN CRIADO COSTA
DIRECTOR DE LA REAL ACADEMIA

Dignísimas autoridades, Ilustre Cuerpo Académico, señoras y señores:

Inauguramos hoy el curso 2008-2009 en la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, el curso centésimo nonagésimo octavo de la historia de una institución que nació en el año 1810 de la mano de un escogido grupo de intelectuales que la desgajaron de la Sección de Letras de la cordobesa Sociedad Económica de Amigos del País, capitaneados por el canónigo penitenciario D. Manuel María de Arjona y Cubas, institución que muy pronto abrazó también las Ciencias y las Artes, y que en 1915 obtuvo de S.M. el Rey D. Alfonso XIII el título de Real.

Mis primeras palabras deben ser, en justicia, felicitar al Ilmo. Sr. D. Antonio López Ontiveros, Académico Numerario y Profesor emérito de la Universidad de Córdoba, por su magnífica disertación en torno a la figura y la obra del insigne Académico D. Fernando Amor y Mayor, que vivió en el siglo XIX.

Felicitar igualmente a la Coral de la Cátedra Ramón Medina del Liceo Artístico y Literario, que dirige el también Académico de Número Ilmo. Sr. D. Luis Bedmar Encinas, por la magistral interpretación del "O Salutaris", del "Veni, Creator" y del "Gaudeamus igitur".

Y felicitar a la Ilma. Sra. D^a. María José Porro Herrera, por la bien estructurada y redactada Memoria académica del curso 2007-2008, comprensiva de la ingente cantidad de actividades de que estuvo preñado.

Un curso, el que se nos fue, en el que nuestra Corporación no sólo ha cumplido una vez más, en sumo grado, con su obligación y su deseo de cultivar las Ciencias, el Arte y las Letras sino que ha sido el comienzo de una importante renovación material, con el inicio de una obra de gran envergadura, sin ninguna ayuda externa -hasta el momento- ni pública ni privada, obra que esperamos llegue pronto a su finalización, pese a la crisis y al pesimismo que invaden hoy a la sociedad y a las instituciones establecidas en su seno.

Si el curso 2008-2009 se nos presenta bajo el signo de ese dragón de la crisis económico-social, en esta Casa que los de fuera llaman "docta" estamos seguros de que el empeño, la ilusión en el trabajo y la generosidad de sus miembros sabrán poner en práctica el dicho popular de que "a mal tiempo, buena cara".

La nueva Junta Rectora, nacida el pasado 24 de abril por voluntad del Pleno, será la primera en la difícil senda que nos aguarda. Y aprovecho para felicitar públicamente al

Excmo. Sr. D. Joaquín Moreno Manzano por su labor y al mismo tiempo agradecerle los impagables servicios prestados a la Corporación durante los ocho años que ha formado parte de esa Junta como Depositario, a la par que felicito a la Ilma. Sra. D^a. Ana Padilla Mangas, que prácticamente acaba de aterrizar en el cargo de Bibliotecaria y sobre la que descarga ya una de las tareas máspreciadas en esta Corporación.

El curso que ya vislumbramos continuará, como el anterior, con las actividades preparatorias de la celebración del segundo centenario de la Academia, hito histórico difícil de alcanzar. Y si en el curso 2007-2008 se estudió el paso de la Edad Moderna a la Edad Contemporánea en Córdoba, en el que ahora comenzamos se ahondará en el estudio de la Contemporaneidad cordobesa, periodo en el que fue creada nuestra Academia. Y se proyectará y se iniciará un profundo estudio de nuestra Corporación en sus años fundacionales y del desarrollo de la misma en los siglos XIX, XX y XXI. Todo ello, sin menoscabo de su actividad tradicional, de su trabajo cotidiano, de las tareas que le son propias en los campos científico, artístico y literario, con la vista puesta -aunque desde algunos ángulos no nos vean o no quieran vernos, miopes ellos- en la Capitalidad Cultural Europea del año 2016.

Antes de terminar, es justo agradecer los estímulos que nos llegan de nuestro entorno social más cercano y las ayudas que recibimos, con muy distinto grado de generosidad, del Ministerio de Educación, Política Social y Deporte; de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía; del Ayuntamiento de Córdoba; de la Fundación CAJASUR; de la Fundación PRASA; de nuestra Diputación Provincial; de las empresas El Corte Inglés y Joyería Pilar González Barbero; y del Instituto de España. Y en otro orden de cosas, pero en esta misma línea, de la empresa constructora Ros Zapata, que está demostrando generosidad, comprensión y empeño.

Deseándoles un curso muy feliz, agradezco la presencia de todos ustedes, que acompañan hoy al Cuerpo Académico: Ilmo. Sr. D. José Antonio Martín-Caro Sánchez (Fiscal Jefe de la Audiencia Provincial de Córdoba), Ilmo. Sr. D. José Antonio Nieto Ballesteros (Parlamentario Andaluz y Concejal del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba), D^a. Rosario Alarcón Mañas (Concejala), D^a. Carmen Sousa Cabrera (Concejala), D. Federico Cabello de Alba (Concejal), Ilmo. Sr. D. Francisco Aguilar Rivera (Subdelegado de Defensa), Excmo. Sr. D. Antonio León Villaverde (General Gobernador Militar del Campo de Gibraltar y Comandante Militar de Cádiz), Excmo. Sr. D. Miguel Sánchez Pérez (General de Brigada de la Guardia Civil, en la reserva), Ilma. Sra. D^a. Mercedes Mayo González (Delegada Provincial de Justicia y Administraciones Públicas), Ilmo. Sr. D. José Ignacio Criado García-Legaz (Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil), Ilmo. Sr. D. Francisco de Paula Sánchez Zamorano (Presidente de la Sección Tercera de la Audiencia Provincial), Ilmo. Sr. D. Joaquín Mellado Rodríguez (Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba), Ilmo. Sr. D. Carlos Lao Moreno (Director de la Escuela Universitaria Politécnica de Ingenieros de Minas y de Obras Públicas de la Universidad de Córdoba, en Belmez), D. Diego Juan Chacón Morales (Diputado 1º del Ilustre Colegio de Abogados de Lucena), amigos y amigas de la Academia, señoras y señores.

En nombre de S.M. el Rey D. Juan Carlos I, declaro inaugurado el curso 2008-2009 en esta Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

Se levanta la sesión.