

# Pièce unique

Vous avez obtenu la Pièce Unique. Félicitations !

A première vue, cette pièce n'a rien de spécial. Mais si vous faites tourner cette pièce comme une toupie sur une surface lisse, elle tombera toujours sur Face !

Pendant des années, je me suis servi de cette pièce pour commencer un de mes spectacles (Leurre de Vérité). Le numéro, titré 'Face au Couteau' convient bien comme tour d'entrée : Il n'est ni trop fort (peut-être que le magicien a eu de la chance...), ni trop faible (était-ce vraiment de la chance...).

Bien sûr que beaucoup d'autres applications sont possible.

---

## Face au couteau

Deux sacs en papier se trouvent sur une table. Sur l'un d'eux est écrit en grandes lettres le mot "PILE", sur l'autre "FACE". Le magicien entre en scène, s'approche d'un spectateur au premier rang et lui montre un côté d'une ancienne pièce d'argent.

"Selon vous, monsieur, ce côté-ci est-il le côté pile ou le côté face ?"

- "Pile."

"Et ce côté-ci ?"

- "Face."

"Si la pièce tombe sur pile, j'écraserai avec la main le sac 'PILE'. Si la pièce tombe sur face, j'écraserai le sac..."

Le magicien fait tourner la pièce comme une toupie sur la scène (ou, si le public ne peut voir le sol, sur un tabouret ou une table). Pendant qu'elle tourne, le magicien enlève sa veste, relève ses manches et s'installe derrière les deux sacs. La pièce s'immobilise...

"Monsieur, approchez-vous de la pièce et dites-nous ce que la pièce a décidé."

- "Face !"

Le magicien, le regard légèrement dubitatif, s'approche de la pièce et vérifie. "Face", confirme-t-il. Il retourne vers les sacs et, après un moment d'hésitation, écrase de la main le sac "FACE". Le sac semble être vide.

"Hasard ou non, à vous de juger...", continue-t-il en soulevant l'autre sac pour révéler qu'il contenait un grand couteau pointu, la pointe vers le haut.

---

## Explication

La pièce est légèrement biseautée (sa tranche est légèrement oblique). Quand vous faites tourner cette pièce comme une toupie sur une surface lisse, elle tombera toujours du même côté (face).

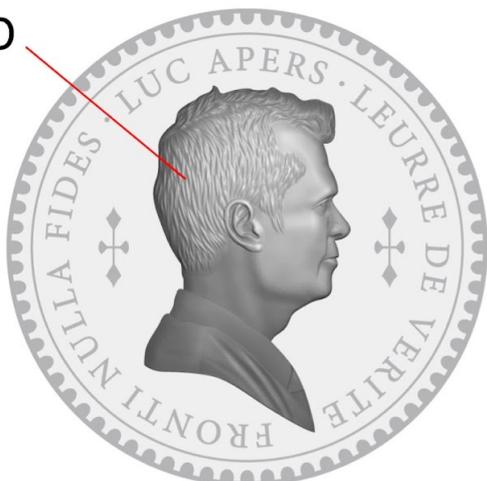
Vous pouvez faire tourner la pièce à l'aide de deux mains (la méthode facile) ou, avec un peu d'entraînement, à une main (la méthode élégante). Vous pouvez même lancer la pièce sur le sol, Tant que le sol est lisse et que la pièce tourne un moment comme une toupie, elle tombera sur face...

La pièce peut être examinée. Quand le spectateur ne connaît pas le secret, il ne trouvera rien de spécial.

Front

Back

3D



41.0mm Front

41.2mm Back



-  3D polish nickel
-  raised polish nickel
-  recessed polish nickel
-  sandblasted texture

-  3D polish nickel
-  raised polish nickel
-  recessed polish nickel
-  sandblasted texture

---