



Fine art **HAPPY PRINT** catalog



Stéphane Gautier a adopté un ours, à moins que ce ne soit l'inverse. Qui de l'animal ou de l'artiste a pris l'autre pour totem ? Le plasticien a entamé son voyage dans les terres universelles du souvenir et de la mémoire avec pour guide la plus évidente, narrative et fantasmagorique représentation de l'enfance : un ours. Bien qu'objet d'amour total, l'artiste a cependant voulu pousser « son expérience régressive via plantigrade » jusqu'au bout. Afin de s'assurer la totale empathie de son observateur, Stéphane Gautier n'a pas opté pour un ours ordinaire mais pour le bonbon de notre enfance en forme d'ourson qu'il baptise « Happy bear ».

L'artiste plasticien présente « Happy Print », des tirages d'art en édition limitée à 30 exemplaires. Numérotées et signées, ces affiches illustrent l'art de son Happy bear et les symboles de la société de consommation. Stéphane Gautier détourne les marques du luxe, transfigure les héros du cinéma, rend hommage à l'art de la BD, fait référence aux artistes contemporains qui l'inspirent... Déplaçant l'objet d'un contexte à l'autre, c'est par cette distance ironique que l'artiste nous invite à un propos plus profond sur le rapport sémiotique.

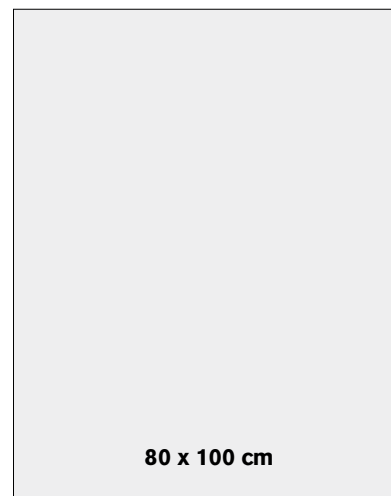
Stéphane Gautier has adopted the bear, or perhaps it is the reverse. Is it the animal or the artist who has taken the other as a totem? The artist began his journey through the universal lands of recollection and memory with the most obvious, most narrative and most mythical representation of childhood as a guide: a bear. An object of total love; however, the artist wanted to push "his regressive plantigrade experience" to the limit. To ensure the observer's complete empathy, he has chosen not an ordinary bear, but a gummy bear candy, which he renames "Happy bear".

The visual artist presents "Happy Print", art prints in limited editions of 30 copies. Numbered and signed, these posters illustrate the art of his Happy Bear and the symbols of the consumer society. Stéphane Gautier hijacks luxury brands, transfigure the heroes of cinema, pays homage to the art of comics, makes reference to the contemporary artists who inspire him... Moving the object from one context to another, it is through this ironic distance that the artist invites us to a deeper discussion on the semiotic relationship.



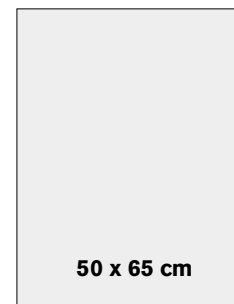
Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.



Tirage d'art conditionné dans un tube de protection en carton.

Fine art print packaged in a tube protective cardboard.



Tirage d'art conditionné dans une pochette de protection.

Art print packaged in a protective sleeve.

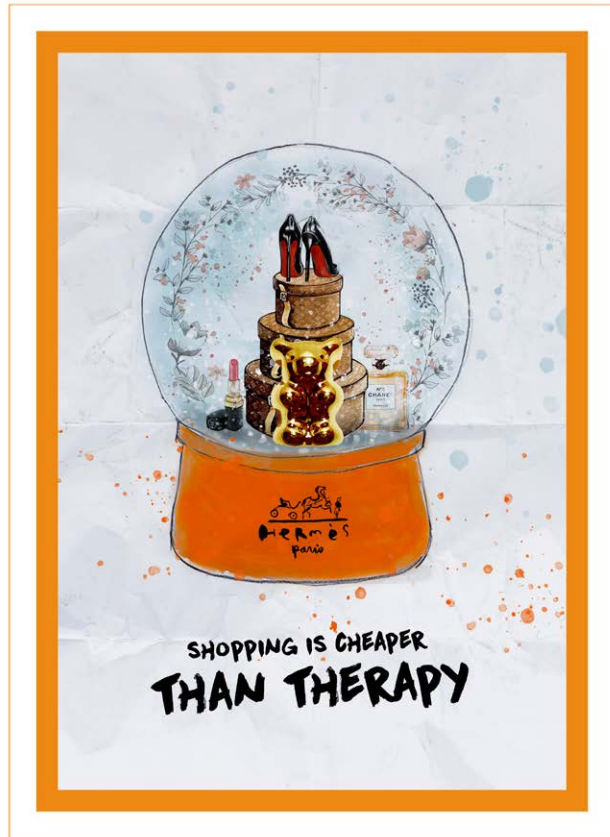


HERMÈS THERAPY

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



STEPHANIE GAUTIER 2021 1/30



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



FOLLOW YOUR HEART

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm | 80 x 100 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



CHAMPAGNE

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

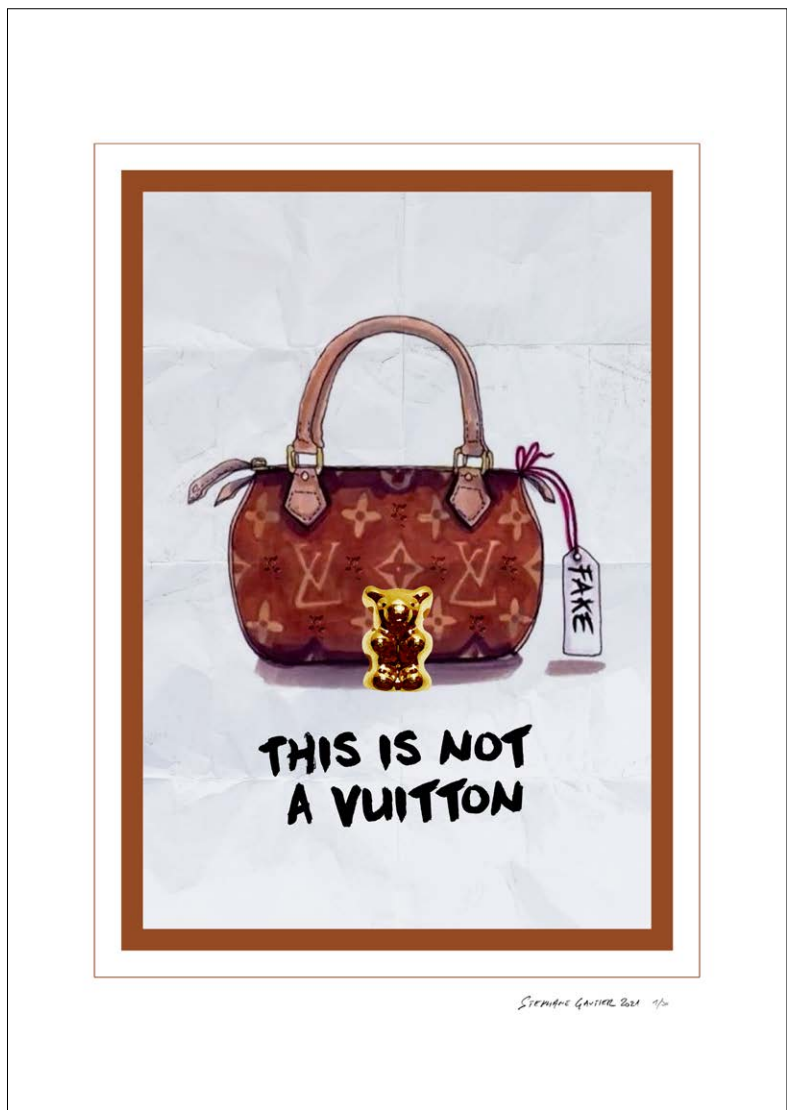
Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



THIS IS NOT A VUITTON

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm

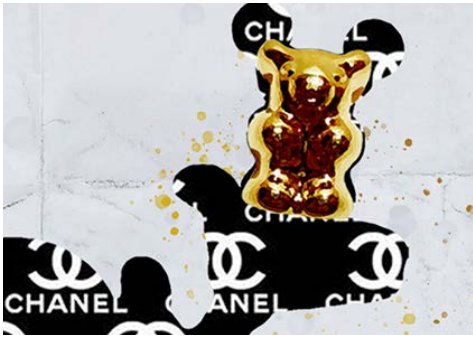


DREAMING

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



YOU CAN DO IT

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

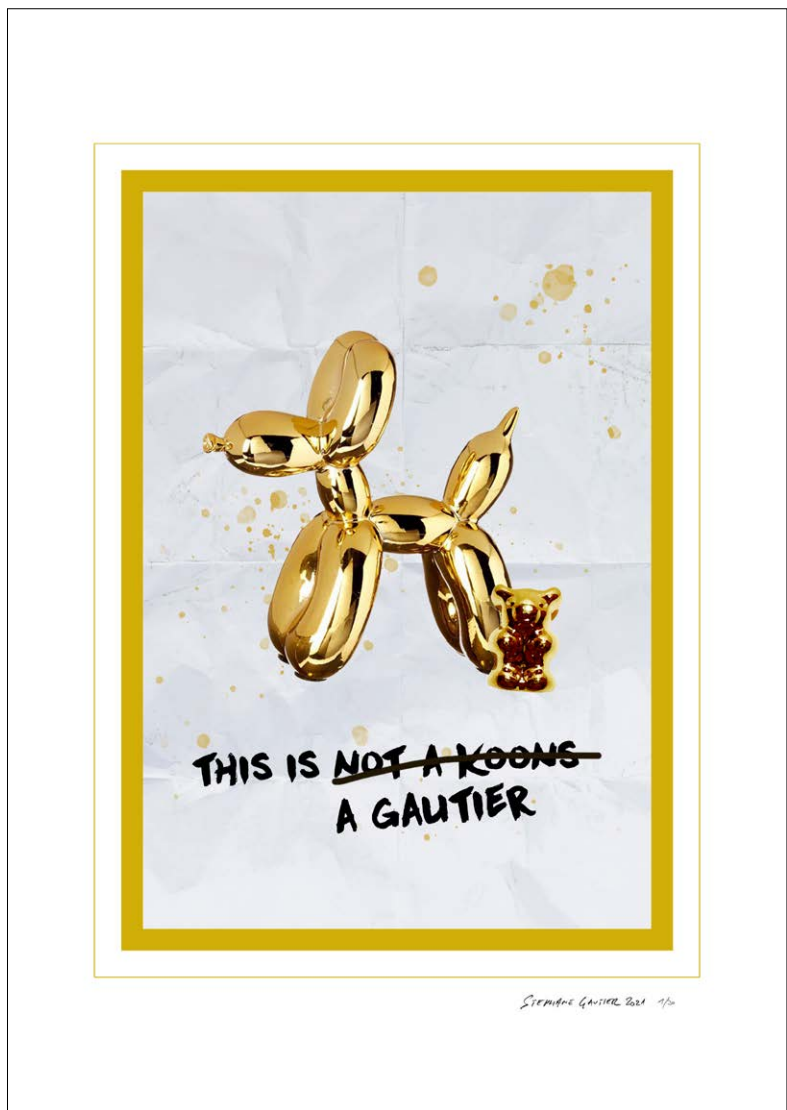
Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



THIS IS A GAUTIER

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



QUALITY

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

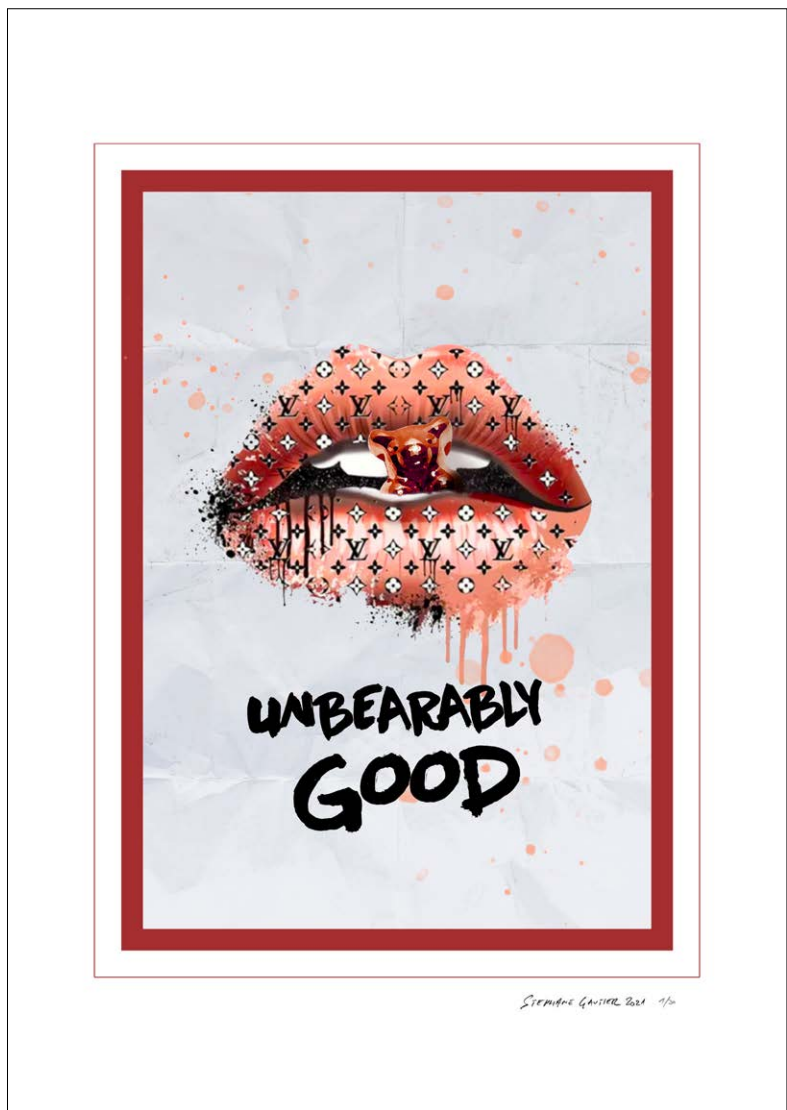
Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



UNBEARABLY GOOD

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

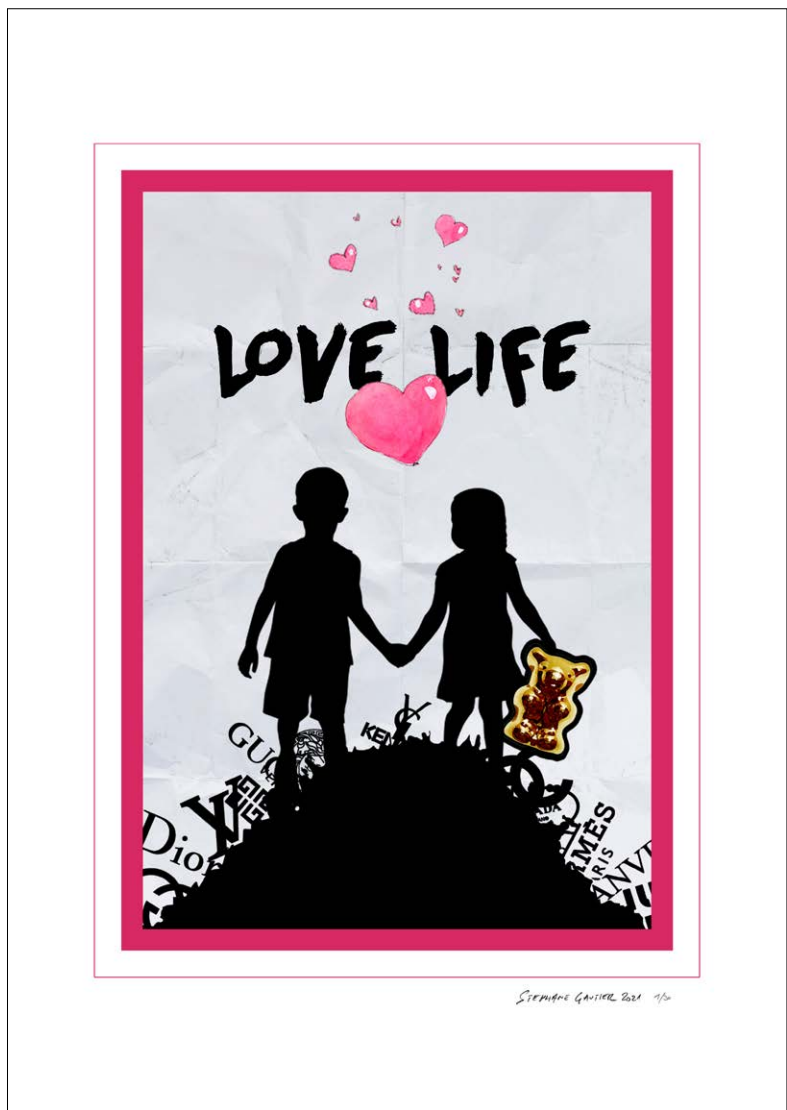
Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



LOVE LIFE

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

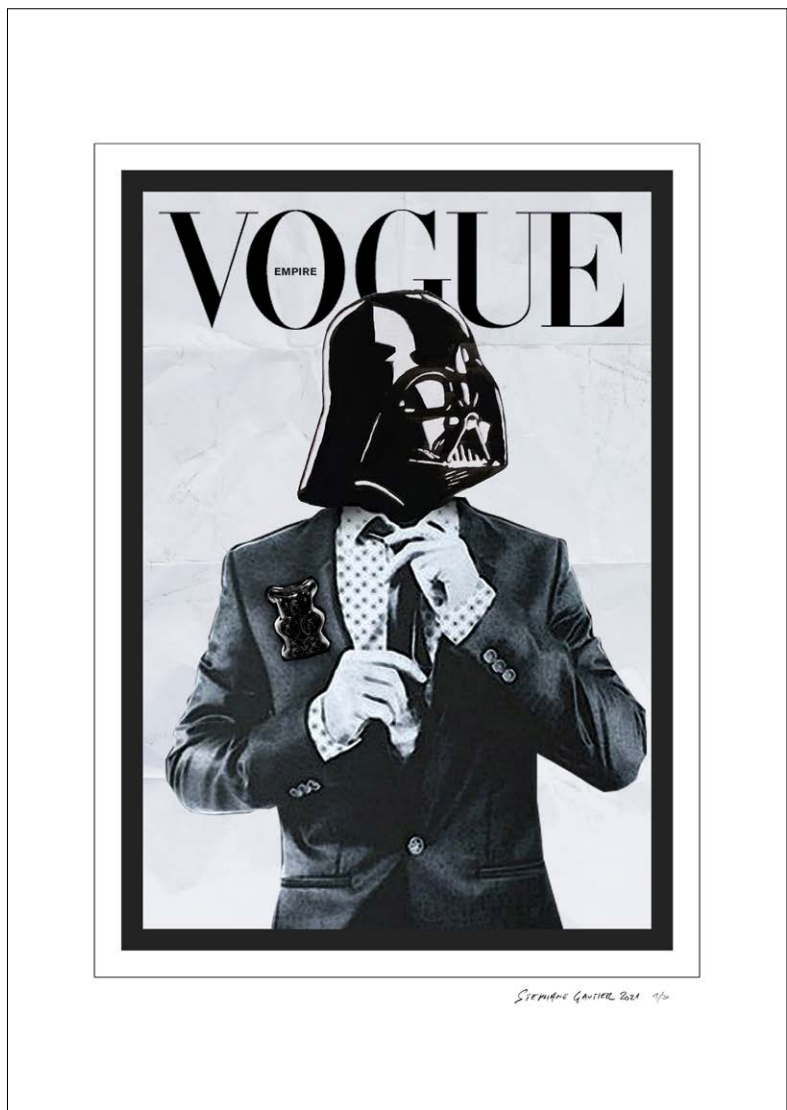
Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm | 80 x 100 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



FASHION DARK

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

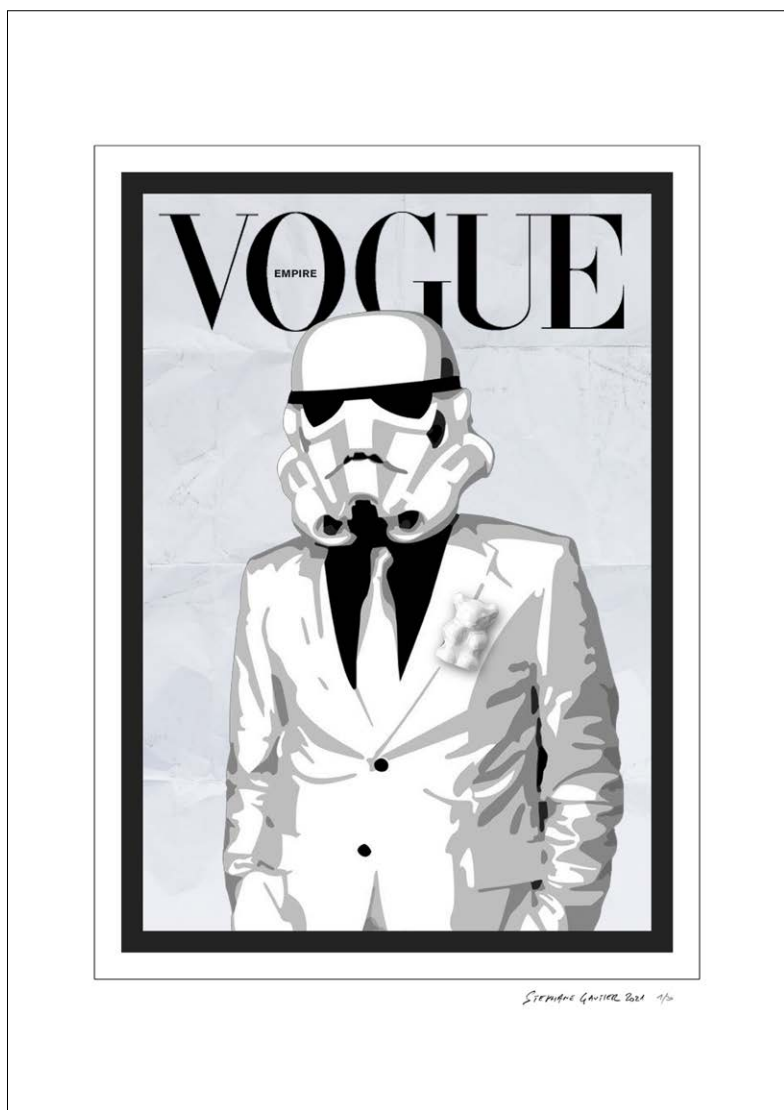
Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



FASHION WHITE

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



THIS IS NOT A BANKSY

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



LOVE ME

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm | 80 x 100 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm

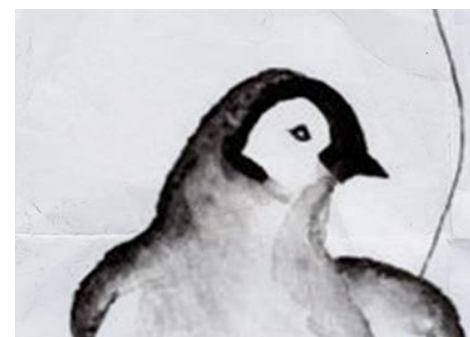


LET IT GO !

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

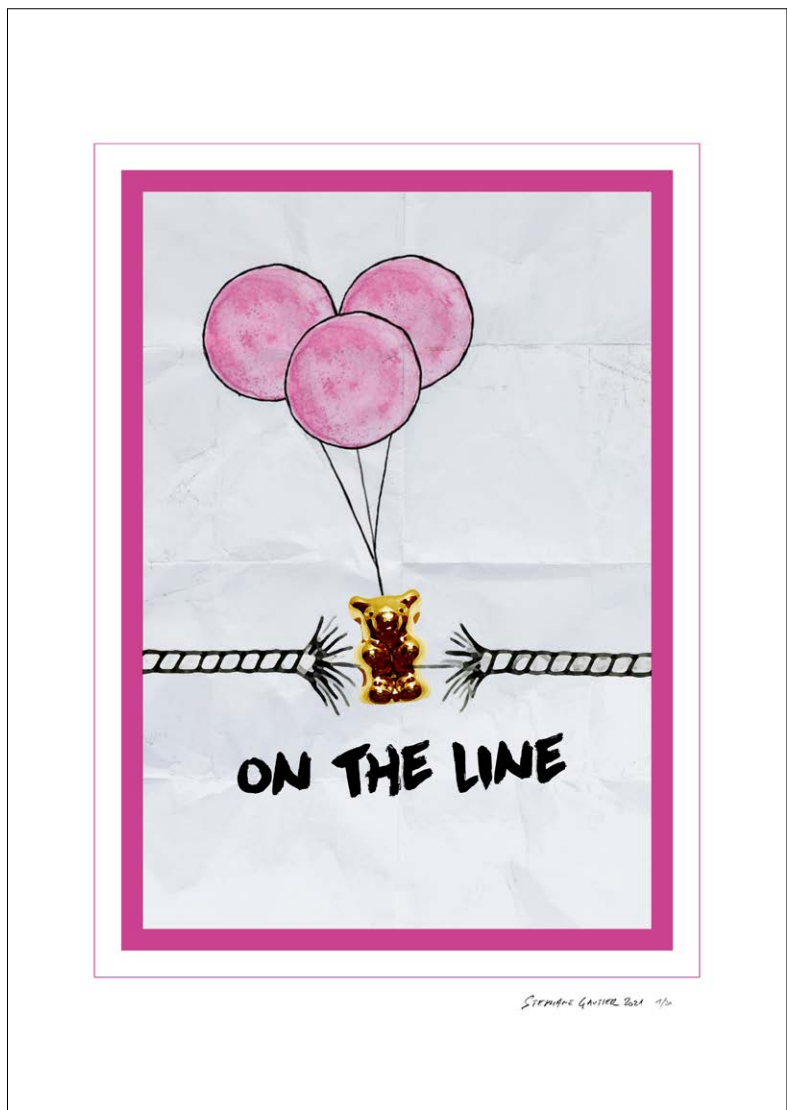
Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



ON THE LINE

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

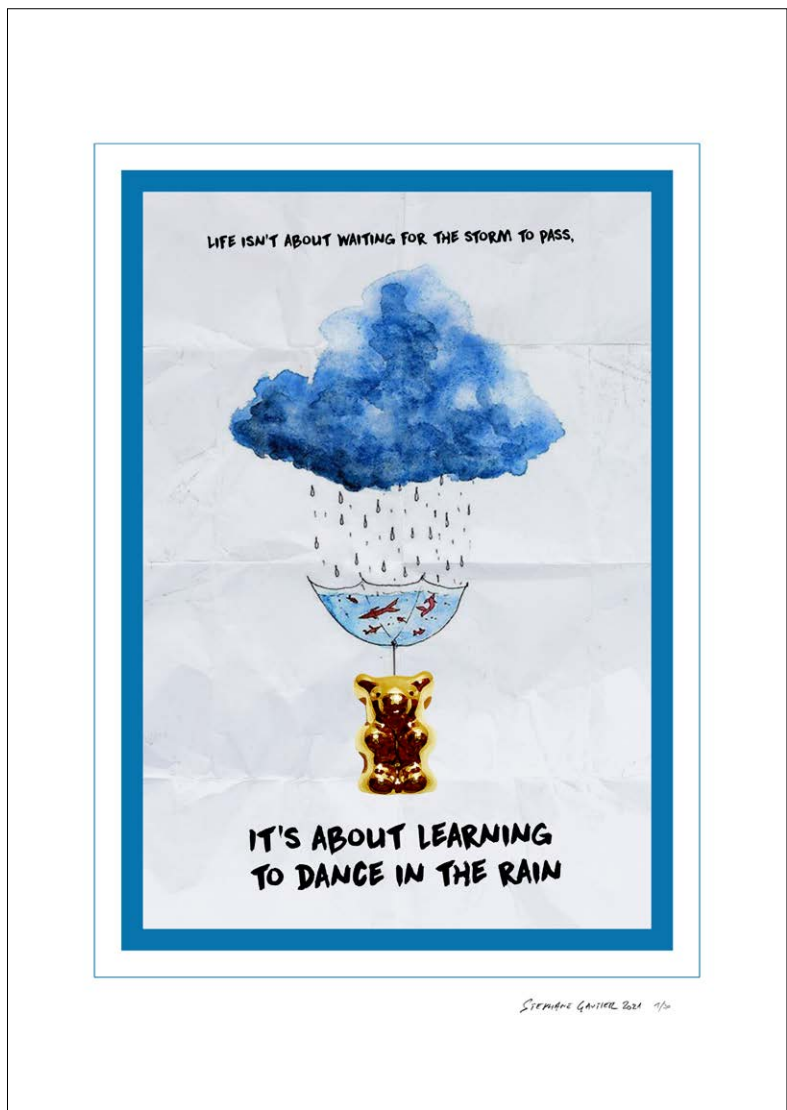
Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



DANCE IN THE RAIN

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm



ULTRA LUCKY

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format : 21 x 29,7 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm

PASIÓN

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



STEPHANE GAUSTIER 2021 1/30



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 21 x 29,7 cm

OMG

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 50 x 65 cm

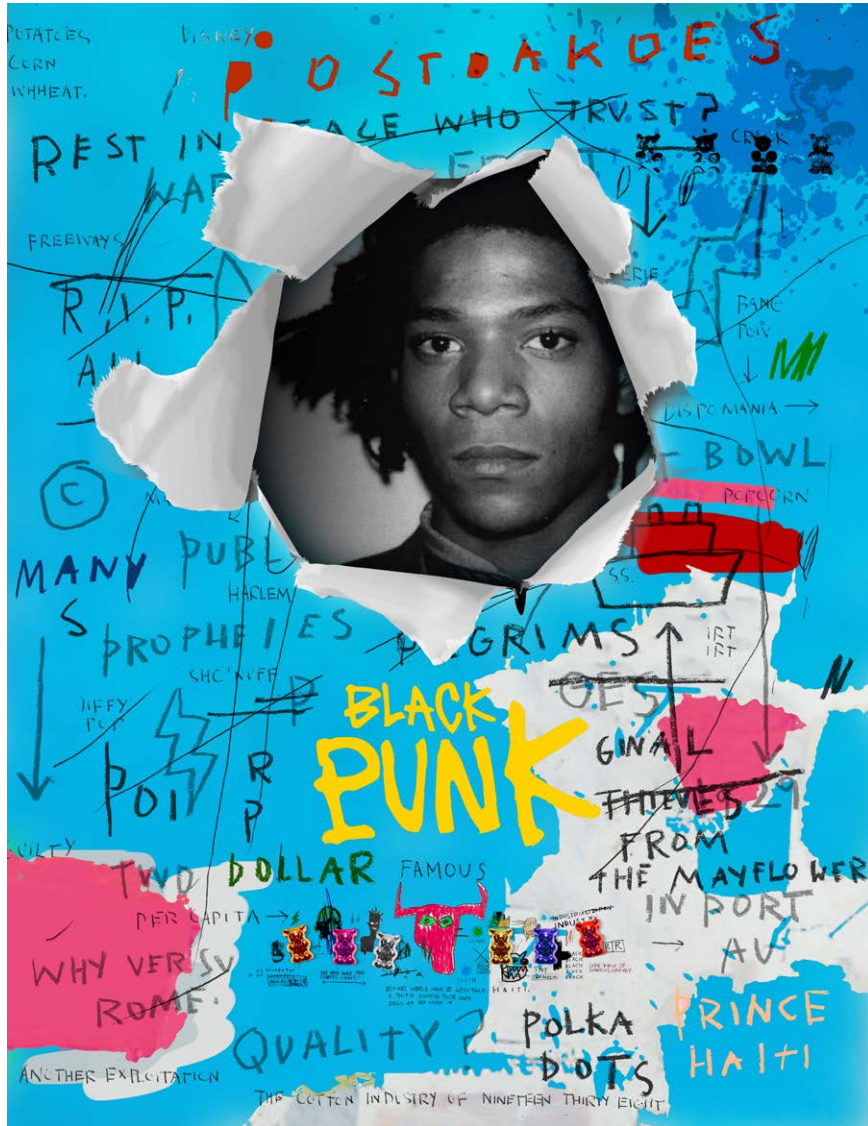


BLACK PUNK

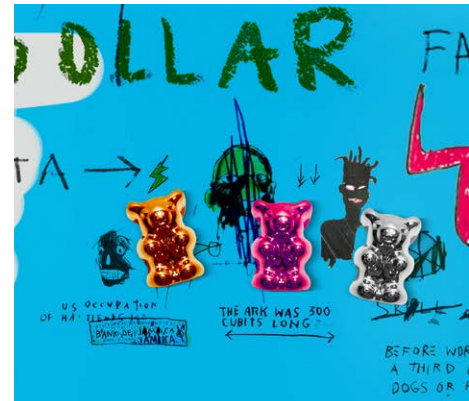
Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

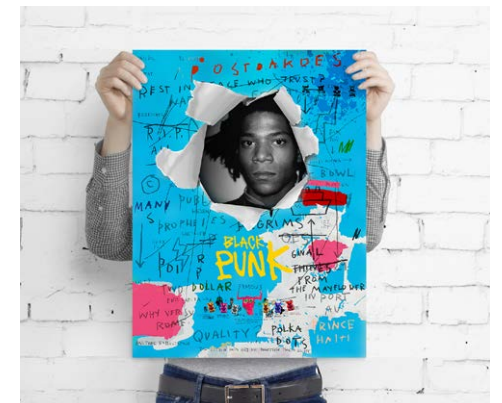
Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



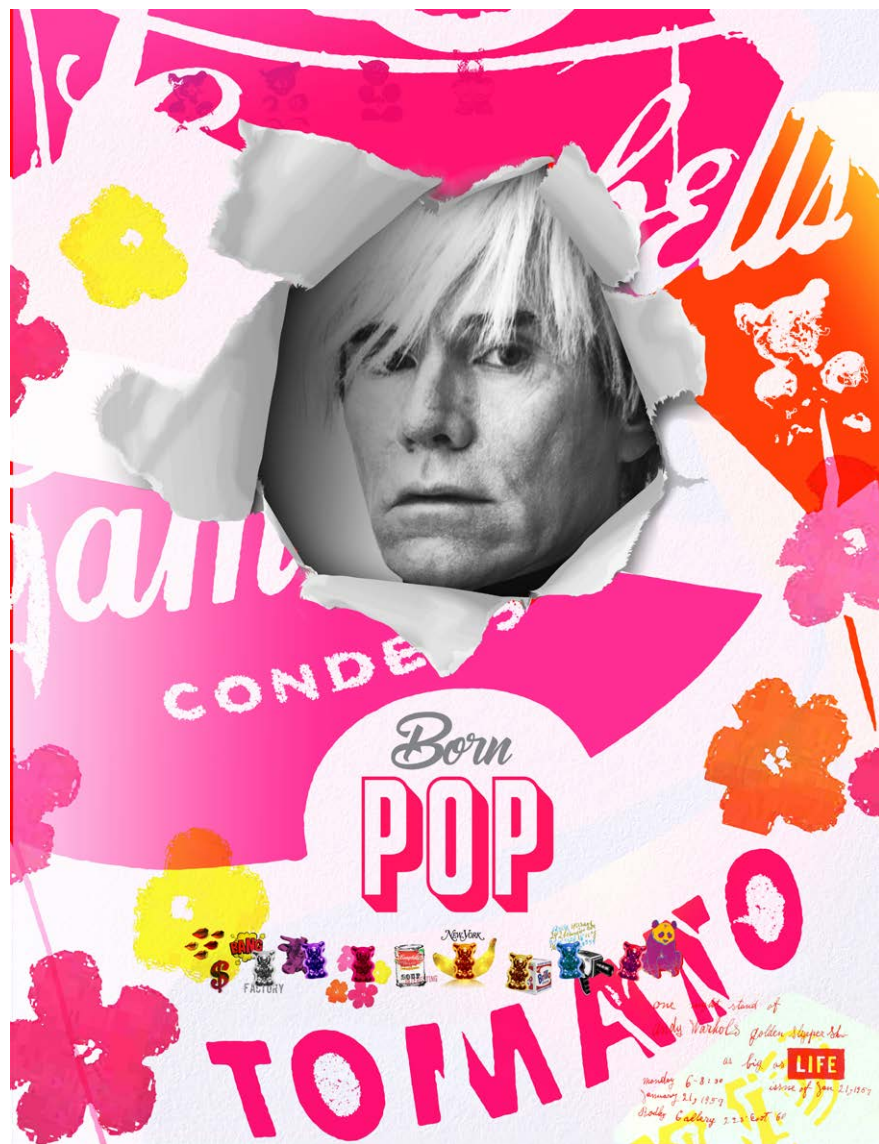
(D'après J.M. Basquiat)



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 50 x 65 cm



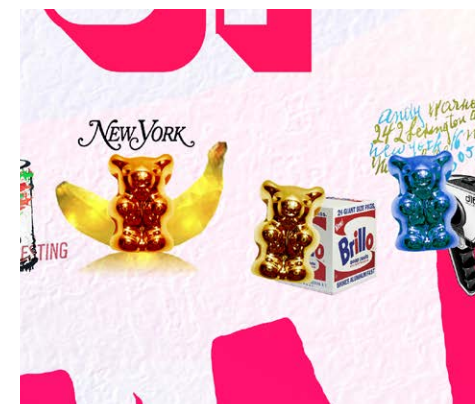
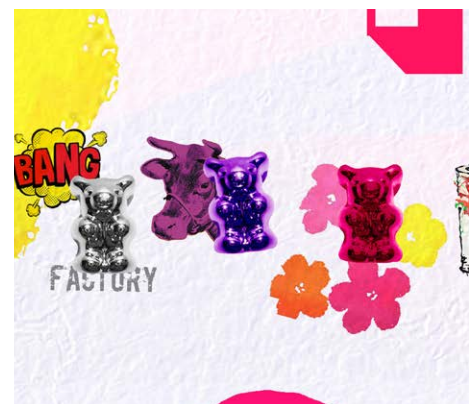
(D'après A. Warhol)

BORN POP

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



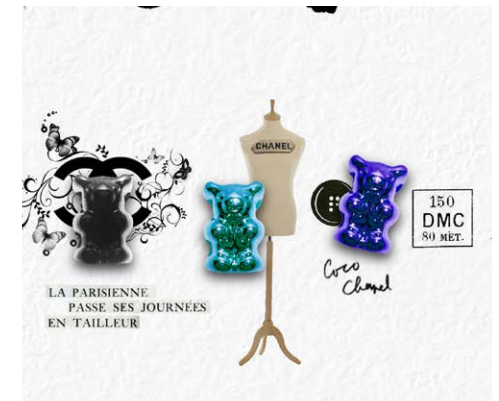
Format présenté - Format presented : 50 x 65 cm

KARL WHO?

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



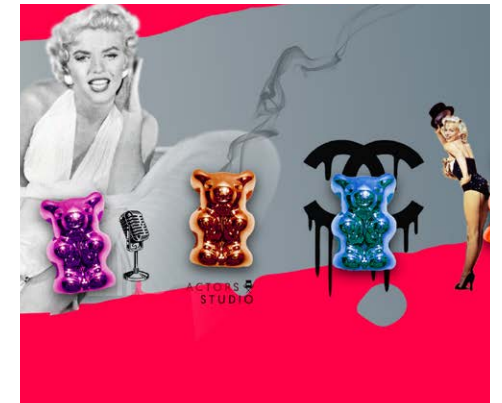
Format présenté - Format presented : 50 x 65 cm

POOPOO PIDOO

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 50 x 65 cm

HOUBA!

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 50 x 65 cm

WANTED

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 50 x 65 cm

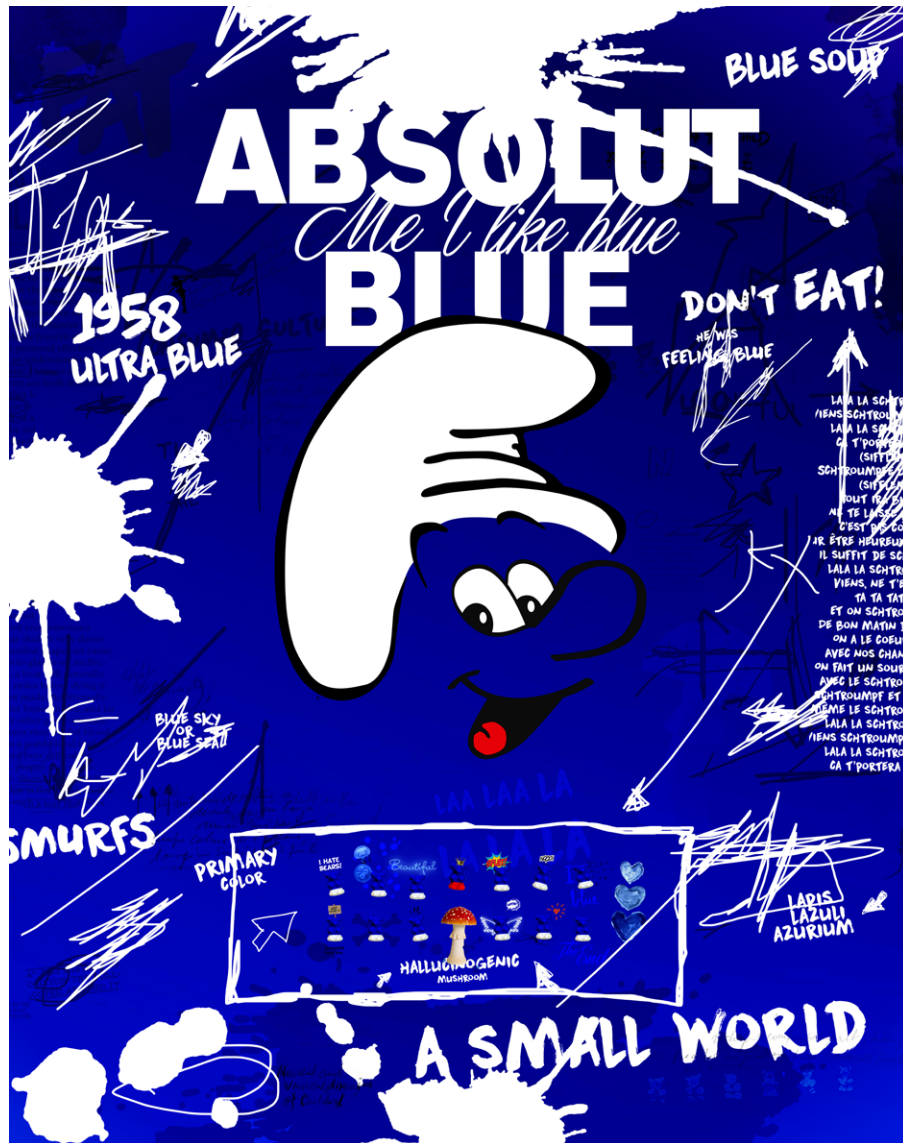
BLUE

Me I like blue

Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm | 80 x 100 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 80 x 100 cm

TWEET

threatening specie

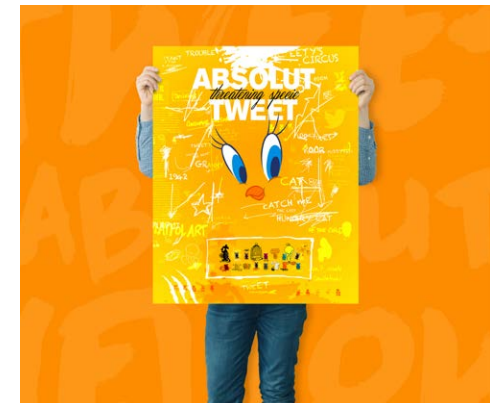
Tirage d'art en édition monotype signée et numérotée /30 ex. Impression encres pigmentaires sur papier Hahnemühle Fine Art Rag, Bright White 310 g/m². Chaque ourson imprimé est vernis à la main par l'artiste. Livré avec son certificat d'authenticité.

Fine art print in signed and numbered monotype edition /30 ex. Pigment ink printing on Hahnemühle Fine Art Rag Bright White 310 g/m² paper. Each printed bear is hand varnished by the artist. Delivered with its certificate of authenticity.

Existe au format / Available in format :
21 x 29,7 cm | 50 x 65 cm | 80 x 100 cm



Cadre non fourni - Frame not provided



Format présenté - Format presented : 80 x 100 cm

