



Arbeitsproben 2000 - 2024

*74 in Lienz, aufgewachsen in Schwaz
Ausbildung zur Grafikdesignerin (WDA Innsbruck)
Anstellung als Grafikdesignerin
97-03 Studium am Mozarteum Salzburg, Bildnerische Erziehung,
Studium an der Universität Salzburg, Philosophie und Psychologie
2003 * Paula Anna Groser
2009 * Fridolin Nepomuk Groser
seit 2004 verschiedene Lehrtätigkeiten an der AHS, Mozarteum Innsbruck,
WDA Innsbruck

EINZELAUSSTELLUNGEN

2024 „the fourth shift“, Mathiohaus, Schwaz
2020 “order from noise” openspace.innsbruck
2015 „achromatic dialogue” Galerie Eboran
2013 „Gefüge“, RLB Atelier, Lienz
2011 „LOOP“ Galerie im Andechshof, Innsbruck
2009 geht nicht“, StadtgalerieSchwaz
2008 „übertritt“, Galerie Widmer+Theodoridis
contemporary, Zürich
2006 „sequencing“, Remise Galerie Allerart, Bludenz
2005 „in reih und glied“, Stadtturmalerie, Innsbruck

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2025 Komplizenschaft, Toni Knapp Haus Schwaz
2024 Openlines, RfdInsel, Innsbruck
Openlines Paralle, Wien
2023 OPEN co. studios, Innsbruck
ECOLOGIES OF CARE I Kunstpavillon, Innsbruck
2022 WORTbau Buchprojekt/ Grafik
Heimat, Rabalderhaus Schwaz (Projekt mit Jugendlichen)
2019 masc foundation, Wien
2019 Room 105, Widmertheodoridis, Eschlikon
2018 animiert, NEUE GALERIE, Innsbruck
2017 Multiscreen, openspace.innsbruck
“re:act – Kunst als gesellschaftskritisches Medium”
im openspace.innsbruck
2016 MUSAO, Museum auf Abwegen Ottakring, Wien
2015 Traklhaus, Salzburg
2025 Maerz, Linz
International Portrait Gallery Tuzla, 16 INTERBIFEP
2014 Vogelsbergeriana, Galerie der Stadt Schwaz
MUSAO, Museum auf Abwegen Ottakring, Wien
anima.ls, Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck

2014 falsch ist richtig, wirklichkeit als performativer prozess,
Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck
2013 XV INTERBIFEP Biennale, Tuzla
2012 “Line am Limit”, Hofburg, Innsbruck
RLB-Preis, Kunstbrücke, Innsbruck
„moods& methods“, masc foundation, Wien
2011 „shopping welt“ Stadtgalerie Schwaz
„spielwiese“, GalerieWidmer+Theodoridis contemporary, Zürich
„leaves from Innbruck“, Hypo-Zentral Innsbruck
2010 In Between. Austria Contemporary,
2010 CentarsavremeneumjetnostiCrne Gore, Podgorica;
Multifunctional Cultural Centre,
Old Pallouriotissa Market, Nikosia;
CorvinJánosMúzeumKohánKéptára, Gyula;
Kadir Has ÜniversitesiRezan Has Müzesi, Istanbul;
«leaves from Innbruck”, St. Clouds Gallery, New Orleans
4. International Beijing Biennale 2010,
National Art Museum of China, BEIJING
2009 „it is“, St. Clouds Gallery, New Orleans
„The house is on fire, but the show must go on“, Kunstraum IBK
„HeldenFrauenFrauenHelden“ Kaiserliche Hofburg zu Innsbruck
2008 „Minimals“, Stadtturmalerie, Innsbruck
DIVA Digital&Video Art Fair“, Paris, G. Widmer+Theodoridis
„Kopfstand“, GalerieWidmer+Theodoridis contemporary, Zürich
«crossing borders“, Masc foundation, Wien
“Stofferzählung...“, Workshop Hannover
2007 „Grenzziehung?“, Kunstpavillon Innsbruck
2006 „Bunt, Bunter, Schwaz“, StadtgalerieSchwaz
„The Very Young“, Kunstforum Ute Barth, Zürich
„Insel“, GalerieEboran, Salzburg
2005 „alteAnsichten - fiktiveLandschaften“, Stadtturmalerie, Innsbruck
2002 „Denkzettel“, Kunstverein Salzburg
„Touching from a distance“, Crawford Municipal Art Gallerie, Cork
2001 „fabrics of society“, Galerie 5020, Salzburg

BIBLIOGRAFIE (Auswahl)

2024 INVENTUR II Kunstankäufe Land Tirol 2019–2023
2019 INVENTUR I Kunstankäufe Land Tirol 2012–2018
2015 Konstellationen, Galerie im Traklhaus | MAERZ
2014 Falsch ist Richtig, Ausstellungskatalog
2012 „Gefüge“, RLB Kunstbrücke, Lienz
2012 „Kunstpreis 2012“, RLB Kunstbrücke Innsbruck
2010 4. International Beijing Biennale 2010, Ausstellungskatalog
2010 In Between. Austria Contemporary 2008-2010
2009 „it is“ Katalog zum KünstlerlerInnenaustausch im New Orleans
2008 „Kunstpreis 2008“, RLB Kunstbrücke Innsbruck
2006 „ca. 1000m² Tiroler Kunst“, Kunstraum Innsbruck
2002 Germination 13, touching from a distance

PREISE/ STIPENDIEN

2024 1. Preis, Altarraumgestaltung Pfarrkirche Erolzheim, D
2023 1. Preis, Altarraumgestaltung Münster Peter & Paulus
Ravensburg
2017 2. Preis, Kunst in öffentlichen Raum, Lore-Bichl-Platz, Schwaz
2013 1. Preis Wettbewerb Altarraumgestaltung Pfarrkirche Hall
2012 Josef-Franz-Würlinger-Preis
2011 Auszeichnung Künstlerhaus Wien, Hubert Sielecki Kunstpreis
2010 Förderpreis für zeitgenössische Kunst, Land Tirol
2006 Förderpreis Young Art <33, Kunstforum Ute Barth, Zürich
2003 Förderatelier, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck
2002 Arbeitsstipendium Virginia Center for Creative Arts, USA
2001 Arbeitsstipendium Germination 13, Cork, Irland