

Engelenhaar

Door Frans Busschots

Teksten en opvoeringvoorwaarden: Almo Antwerpen

Engelenhaar

Frans Busschots

Personen

5 dames

Miss Magic

Anja

Engeltje

Cindy

Marleen

6 heren

Mister Magic

Rikske

Fikske

Ben

Secretaris

Mon

Het verhaal speelt zich af in de hemel. Dat is hier een soort ruimtetuig: een grote ruimte die door het heelal zweeft.

Als decor: een open ruimte afgebakend met hoge ronde zuilen, al dan niet van doorschijnend materiaal, indien mogelijk kunnen de zuilen belicht worden, met wisselende kleuren.

De wanden bestaan uit witte doeken die meestal licht blauw zullen belicht worden, kleuren kunnen veranderen. De witte doeken zijn zo opgesteld dat de spelers die van andere locaties komen, tussen de doeken kunnen opkomen.

Meestal zullen de kleuren van de wanddoeken blauw zijn. Met licht blauw boven en donkerder blauw naar onder toe. De ronde zuilen zullen, indien zij verlicht kunnen worden, eerder een zachte gele of licht rode kleur hebben.

VOORSPEL

Een beperkte verlichting voor het doek. De acteurs en het kanon zijn middelmatig zichtbaar. Wanneer Rikske en Fikske in de buurt van het vangnet komen ze in het licht van een volgspect.

Kermisfeer met muziek en andere geluiden. Rechts staat een groot kanon op wielen met als opschrift "Raket". Dat kanon is feestelijk versierd. Het kanon kan tijdens de voorstelling blijven staan. Ook het vangnet (links) kan blijven hangen. Kanon of vangnet mogen doordat ze blijven tijdens de voorstelling niet storen en geen aandacht trekken.

Het kanon is voldoende groot om 2 personen in te plaatsen.

Mister Magic met toverstok in de hand en als een soort wonderdokter gekleed, met punthoed, enz. staat in de buurt van het kanon. Zijn helpster Miss Magic staat in een pose rechts van het kanon. Helemaal links hangt een groot vangnet.

Twee vrienden Rikske (sympathieke veertiger, niet snugger, eerder klein van gestalte) en Fikske (eveneens een veertiger, maar intelligent, al blijkt dat intelligentiepeil eerder beperkt) staan links vooraan met ieder een plasticbeker half vol met bier in de hand, naar de show van Mister Magic te kijken. Ze blijken al een pintje te veel gedronken te hebben, maar voelen zich best prima. Naar huis gaan zit er nog niet in.

Rikske (met veel geste) Dat is het leven, hé, Fikske! Genieten!

Fikske Wat zegt ge?

Rikske Dat het gaat regenen. Of hoort ge niet goed?!

Fikske Neen, ge hebt iets anders gezegd. Iets over leven of doodgaan, of zoiets.

Rikske Slaap maar verder.

Fikske Ik heb mijn ogen toch nog open.

Rikske Zo ver zie ik niet. Waar staan uw ogen?

Fikske Van achter op mijn ...gat, peis ik.

Rikske Ik wilde zeggen dat we ons goed geamuseerd hebben.

Fikske Maar er waren ook minpunten!

Rikske Minpunten?

Fikske Bier uit een plasticen beker! Bier zonder schuim.

Rikske Ge moet uwe neus maar eens in dat bekertje steken en er goed mee ronddraaien. Of moet ik mijne neus gebruiken. Dat is een extra long neus.

Fikske We hebben ons goed geamuseerd. (leunt tegen podium of iets anders) En al die grieten! Model A1 tot en met C99. En allemaal hadden ze borsten en mooie lange benen.

Rikske Er zit geen schuim op mijn bier. Moet ik zoiets nu nog uitdrinken?

Fikske Giet dat bekertje leeg in uw linker oor.

Rikske Gij zijt zot zeker!

Fikske Zat, peis ik.

Rikske Da's toch bijna hetzelfde!

Fikske In de uitleg wel, ja. Maar als ge thuiskomt is er wel een klein verschil in.

Rikske en Fikske doen een paar passen in de richting van het kanon, blijven staan.

Fikske (drinkt van zijn bekertje, voldaan) Ik vind dat wij het voor vandaag al gehad hebben.

Rikske Ge doet precies alsof dat ge bijna dood zijt. Voor mij begint de avond nog maar pas.

Fikske Ik heb veel goesting om over te geven.

Rikske Ik hou u niet tegen, confrater! Geniet maar van het leven!

Fikske Wie gaat dat hier dan opkuisen?

Rikske Die mannen van de gemeente, hé.

Fikske Ja?

Rikske Die doen dat met een machine. Die kuisen dat niet op met hun handen, hé. Slimmeke!

Fikske Ja?

Rikske Voor mij moet ge u niet inhouden, confrater!

Fikske (bekijkt Rikske) Het gaat precies al wat beter.

Rikske Ik ken dat. Vroeger, toen ik nog wat jonger was. Man, wat heb ik toen genoten. Het leven is mooi. Soms was ik twee of drie keer zat op een avond.

Fikske Is zat zijn dan zo plezant?

Rikske Het valt wel mee. Maar net voordat ge dat gevoel krijgt, is het precies alsof ge naar de hemel vliegt. Zweven en nog eens zweven. Héérlijk.

Fikske Wat doet ge dan tussen zo twee zatte beurten?

Rikske Kotsen, gewoon kotsen.

Fikske Tot eer en glorie van de mannen van de gemeente.

Rikske Het is aan mij te danken dat die van de gemeente een machine gekocht hebben. Het was gewoon niet meer te doen, confrater. Ze hadden geen wegwijzers of straatnaamborden meer nodig. Volg het spoor, confrater! Het spoor!

Fikske Omdat wij nu enkele pinten gedronken hebben moet ge toch geen hele avond over die onprettige situaties zeveren.

Rikske Zeker niet. We hebben nog een hele weg af te leggen.

Fikske Ja, van hier tot aan de volgende kroeg.

Fikske Ik voel me opeens prima.

Rikske Vooruit met de geit. We gaan er nog eens stevig tegenaan.

Fikske En ons vrouwen dan?

Rikske Die moeten thuis maar een fruitsapje drinken. Dat is goed voor vrouwen. Een vrouw die zat is is echt niet mooi. Ze praten dan veel te veel. En zijn bijna niet verstaanbaar. Ze hebben ook last van tongkrol.

Fikske Wat is dat?

Rikske (lacht) Gewoon hun tong die in een knoop slaagt. De tong die krolt. Neen, vrouwen die zat zijn...

Fikske Maar een vent die zat is...

Rikske Neen, een zatte vent is ook niks. Maar, wanneer is ne vent zat? De schijn kan soms bedriegen. Als ge twee keer met uw been zwaait voordat die de grond raakt, is dat verdacht. En tegenwoordig met die goedkope schoenen hebt ge minder baanvastheid. Ge valt voordat ge weet dat ge rechtop staat.

Rikske leunt tegen Fikske en stapt zo verder.

Fikske (wijst naar kanon) Wat is dat voor een soort elektrische auto?

Rikske Dat is de nieuwe machine van de gemeente. Er staat gemeente ... op(naam invullen).

Fikske Raket, staat er op.

Rikske Raket? Daar staat helemaal niets op.

Fikske Verdorie. Nu wilt ge al zeggen dat ik niet meer zie wat ik zeg!

Rikske Ge moet niet zo onnozel doen. En vooral niet lastig zijn. (dichter bij) Op dat eerste machine, ja, daar staat iets op dat met een R begint. (kijkt naar Miss Magic, die verleidelijke bewegingen maakt.) Maar het tweede machine. Twee tact, vier cilinder. En een volle bak met naft, neen, diesel kan dat niet zijn. Klaar om mee te rijden.

Mister Hallo, hallo! Dag jongelingen! Samen op stap?

Geen antwoord.

Mister Mag ik de heren een pintje aanbieden?

Rikske Een vol pintje? Zeker.

Mister (lacht) Natuurlijk. (wijst naar assistente, die prompt twee nieuwe plasticen bekers aanbiedt. Rikske bekijkt de jonge vrouw van kop tot teen.)

Rikske (zijdelings naar Fikske) Zo'n machine hebben ze bij de gemeente niet. Bijna volmaakt. Alleen de kattenogen mankeren. Maar, dat moet kunnen.

Rikske (en Fikske drinken eerst hun eigen bekertje leeg en geven het lege bekertje aan Miss Magic, bekijken dan het aangeboden bekertje) Gezondheid! Dat we ze nog lang mogen mogen!

Mister Zouden de heren eens willen vliegen?

Rikske Gij zijt me een schone! Vliegen! Wie wilt dat niet?

Fikske Allée! Vliegen?

Mister (wrijft over kanon) De wijde wereld in.

Rikske En hoever is die wijde wereld?

Mister (wijst naar vangnet links) Tot daar of veel verder.

Rikske En dat veel verder kost dat meer?

Mister Het is mijn beminnelijke assistente die dat bepaald. Het is te zien waarop zij het kanon richt. Ik denk zelfs dat ze jullie naar de maan kan laten vliegen.

Rikske Liefst niet. Daar zijn geen cafés!

Mister (doet teken aan Miss en zij doet bevallig de bovenkant van het kanon open en nodigt Rikske en Fikske uit om in te stappen) Het wordt dus de maan?

Fikske Als ze een beetje naast dat net mikt is al ver genoeg. We zien wel!

Rikske (tot Fikske) Maar als gij moet overgeven...

Mister De wet van de zwaartekracht, heren. Langs boven komt het er niet uit.

Rikske Gewoon uw broekspijpen toebinden, confrater!

Mister De heren moeten geen schrik hebben.

Rikske Weg (tegen Fikske), uit mijn weg! (hij geeft zijn beker die bijna leeg is aan Mister en kruipt in het kanon) Dat is precies een Mercedes!

Mister Schuif een beetje op voor jouw kameraad.

Fikske (geeft beker aan Mister, kruipt in het kanon) Schuif een beetje op, confrater)

Rikske (voelt zich samengeperst) Nu is het precies een Lada!

Mister Nog vlug een laatste gebedje!

Rikske Geef liever mijn pint! Ik drink ze ineens leeg. Rome zien en dan sterven!

Mister (geeft de bekeraan beiden.) Op jullie gezondheid, heren!

Rikske De wijde wereld!

Men geeft de lege bekeraan Miss.

Mister Nog een laatste wens? Neen? Vliegen maar, heren!

Miss doet het deksel toe. Op dat moment kruipen de 2 mannen via een deurtje, uit het zicht van het publiek, onder het doek door en komen zo achter het podium. Miss ontsteekt een lont. Miss en Mister kijken naar het vangnet. Miss kijkt naar de loop om de richting te bepalen, Ze knikt tegen Mister. Even later horen we een knal met rook, Mister en Miss achteruit, geschrokken.

Miss (ontgoocheld, een beetje bang) Het is precies geen succes, papa!

Mister Te hoog geschoten zeker?

Miss Ik zie ze nog altijd niet vliegen.

Mister De pijp zal verstropt zijn. Die dikke (Rikske) zal er niet doorgekunn hebben. Vooral zijn dik gat.

Mister klopt op de loop van het kanon. Luistert. Doet deurtje open.

Mister Ze zijn toch weg.

Miss Ze zullen in stukskes weggevlogen zijn. Zo van die heel klein stukskes, dat ziet ge niet vliegen. Héél kleine stukskes. Moet kunnen!

Mister En hebben ze betaald?

Miss Vergeten, papa!

Mister Papa, papa! Vergeten! Kom hier dat ik u op mijn knie leg! Snotaap. Met uw gat schudden dat kunt ge, maar centen...

Miss En voor centen danst de beer, papa!

Mister Uit mijn ogen gij, onnozele snotaap. Weg! (Miss loopt af, gevolgd door Mister die haar wil pakken.)

De volgsport dooft langzaam uit. De zachte belichting voor het podium dooft. Het kanon wordt weggezet of blijft staan, maar het mag het open doek niet beletten. Net voordat het doek opengaat horen wij achter elkaar twee grote bonken. Wat het vallen van Rikske en Fikske, achter het podium, moet suggereren. Ze zijn zo in de hemel aangekomen.

EERSTE BEDRIJF

De gymzaal van de hemel. Monneke, een oude man, zit op zijn hometrainer, trapt met tegenzin en regelmatig meent hij een snoepje te hebben verdiend. Het mandje met snoep is aan het stuur bevestigd. Hij geniet ervan telkens hij een snoepje verdiend heeft.

De secretaris zit achter zijn computer en is druk bezig. Hij is een echte bureaucraat.

Op een bord hangen enkele papiertjes, mededelingen.

Engeltje, een engel met vleugeltjes en een klein gietertje op. Zij giet hier en daar op de bloemen en de planten. Voor de secretaris blijft ze staan, twijfelt en giet dan een weinig water op zijn hoofd. Hij kijkt kwaad: dat water is niet goed voor al dat papier en die computer.

Secr. Zal het gaan, ja? (Engeltje blijft onschuldig staan in een zekere pose met de gieter schuin, maar er komt net geen water uit) Hoe dat gij die djop gekregen hebt, snap ik nog altijd niet.

Engel Snappen is niet voor iedereen weggelegd.

Secr. Wat weggelegd?

Engel 't Is al goed.

Secr. En als ge morgen nog eens durft!...

Engel Misschien zit daar wel iets achter. Een verhaaltje zonder woorden.

Secr. Maak dat ge wegkomt, onnozel trien!

Engel (verontwaardigd, laat gieter vallen, naar secretaris toe, dreigend) Gij se verbasterde perenboom.

Secr. Ik eet geen peren, seuteke.

Engel (raapt gieter op, neemt een dreigende houding aan) Nog een beurt, verbasterde perenboom?

Secr. Als mijne pa dat moest horen, hij gaf u meteen een schop onder uw...kkkk...

Engel Ik heb geen kont, ik heb een poepeke, een zacht poepeke. Privaat terrein! En nu ga ik naar het duivenkot van Sinte Pieter. Die heeft daar ook bloemen staan.

Secr. Vrouwentongen, zeker! (naar bureau, droogt zijn hoofd af, kijkt kwaad naar Engeltje)

Engel Uitgedroogde pennenlikker. Salu!

Mon En ik dan, Engeltje? Krijg ik geen hoofdmassage?

Engel Gij zijt er te oud voor.

Mon Allée, Engeltje! Hebde gij mij al eens goed bekeken? Ik blaak van gezondheid en ik eet nog alle dagen selder. Als ik gevoelens krijg dan begint mijne kop te dampen. Als dat wat dikwijls komt dan droog ik misschien nog wel uit.

Engel Sukkelaar. (wil weggaan, troostend naar Monneke) Zo bedoelde ik het niet, Monneke. Als ge gevoelens krijgt, moet ge maar vlug een stortbad nemen. Dan komt alles vlug tot rust. Gevoelens zijn voor jonge mensen.

Mon Ik voel me als een kerel van dertig jaar. (gaat zitten op zijn hometrainer en neemt twee snoepjes ineens, ook de secretaris zit, nadat hij alles heeft opgekuist)

Engel Het is helemaal niet erg als ge op uwe leeftijd wat rekenfouten maakt. Dag, Monneke! (met grote bewegingen en zwieren met de gieter, af)

Secr. (tot Monneke) Ik snap het niet.

Mon Zit de computer weer in een knoop?

Secr. Da's nu iedere keer als ze goed gezind is, dat ze mijne kop nat maakt.

Mon En gij snapt dat niet?

Secr. (naar Monneke toe, wrijft over zijn hoofd) En mijn hemd wordt daar dan ook nat van.

Mon Dat hebt ge zo met hemden. Van water worden die nat!

Secr. (kwaad) Wat zou ze daarmee eigenlijk bedoelen.

Mon Misschien is dat iets tussen jonge mensen.

Secr. Nu versta ik er nog minder van.

Mon Soms moet ge niet proberen iets verstandig uit te leggen. Gewoon doen alsof ge loemp zijt.

Secr. Dat kan zijn.

Mon (stapt van hometrainer, vertrouwelijk) Ik heb daarnet even naar uwe natte bol gekeken. Ik heb nagedacht, dat doe ik tegenwoordig meestal niet meer. Als ik mijn verstand gebruik, smaken mijn snoepjes niet meer. (bekijkt de secretaris aandachtig) Ik peis dat er een soort chemique in dat water zit. Bloemen en planten groeien daarmee beter. Misschien krijgt gij nog schoon blond haar.

Secr. Zo had ik het niet bekeken! (stapt naar een spiegel toe) Niks te zien.

Mon Rome en Parijs zijn ook niet op een dag gebouwd, hé.

Secr. Het is een kreng.

Mon Als ze mij een kus geeft, dan krijgt ze heel mijn voorraad snoepjes. Echte vrouwen moeten soms kordaat zijn.

Secr. Gij kunt dat weten. Hoeveel hebt gij er gehad? (gaat langzaam zitten)

Mon Officieel? Vier keer getrouwd, maar er waren telkens overgangstoestanden. We houden het bij vier. 't Is niet gemakkelijk om dat vrouwvolk uit elkaar te houden!

Secr. En ik? Ik?

Mon Zolang gij jong zijt is er nog hoop. En op mijne leeftijd moet ge het gehad hebben. Gij hebt een vertrouwenspositie hier in deze afdeling van de hemel. Doe uw werk met liefde en de vleselijke liefde zal u te beurt vallen, zegt een hemels spreekwoord.

Secr. Op de aarde had ik al geen geluk en nu hier...

Mon Ik zal er met Sinte Pieter eens over praten.

Secr. Ja? Echt?

Mon Misschien hangt er hier of daar wel een stofjas aan een kapstok en zit er nog bruikbaar materiaal in. De wonderen zijn de wereld niet uit. Een snoepje?

Secr. Met een nat hemd smaakt dat niet. (werkt verder)

Mon (mompelt wat voor zichzelf) Wie zou er nu zo een borstelsteel twee keer per dag willen bekijken? Om van de rest maar te zwijgen.

Ben (inspecteur Ben op, met lange regenjas, een beetje voorover gebogen, kijkt schijnbaar afwezig, heeft aandacht voor details die zeker niets met zijn opdracht te maken hebben) Een goede morgen allemaal. (niemand kijkt op) Ik zeg een goede morgen allemaal.

Mon (tot secretaris) Een chique tip! (tot Ben) Gij zijt hier nieuw zeker?

Ben Wat bedoelt ge?

Mon Ik heb dat hier nog niet horen zeggen. Voor mij is het morgen als ik wakker word en avond als ik denk dat ik moet gaan slapen. In de hemel is dat voor iedereen anders. Men slaapt als men daar goesting voor heeft.

Secr. Alleen als ze honger hebben zijn ze allemaal wakker.

Ben Ik zei goede morgen.

Mon Ik heb niets gehoord. Alleen zo een soort geruis. Zoals ge vroeger hoorde op de aarde als men de televisie opzette. (luider) Zeide gij iets?

Ben bekijkt Monneke met een schuin hoofd.

Ben Gij hoort niet goed zeker? (stapt in de plaats rond, blijft staan)

Mon Klopt. Hoe kunde gij dat weten?

Ben (Kijkt naar Monneke) Ja, ja, ja...

Mon Ik heb gisteren, ik bedoel voordat ik ging slapen, een hele kreeft opgegeten.

Secr. En ik 2 kommetjes rijstpap, van echt koeienmelk.

Ben Ik ben inspecteur Ben en kom mijn ronde doen. Er gebeuren hier nogal rare dingen, vertelt men.

Mon Van wat de mensen zeggen moet ge niet te veel geloven. De mensen zeggen van alles.

Ben Nu hoort ge precies al een stukske beter.

Mon Ja, nu ge het zegt. Dat is zo bij momenten. Ik denk dat dat iets met mijn bloedsomloop te maken heeft. Vroeger dacht ik dat het iets te maken had met mijn hoofd. Als ik mijne kop wat meer naar links of rechts houd...Ik weet het ook niet. Maar het is plezant als ge goed hoort. Wie zijt gij nu ook weer?

Ben (stilletjes) Ben, de inspecteur.

Mon Een inspecteur. (tot Secr.) Een ploegbaas van de belastingen. Waarschijnlijk verloren gelopen.

Secr. Op de aarde liepen die ook verloren. Vooral van de bliksem hadden ze schrik.

Ben (toont zijn legitimatiekaart, secretaris en Monneke naar de legitimatiekaart toe, bekijken het kaartje dat aan een koordje hangt.)

Mon Een schone foto. Tegenwoordig met die digitale fototoestellen maken ze altijd schoon foto's.

Secr. Zo een grijs kostuum droeg onze koning vroeger ook. Het schijnt dat hij tegenwoordig veel in een soort joggingsding rondloopt. Ne mens moet tegenwoordig met zijn tijd meegaan.

Ben Ik kom inspecteren.

Monneke en secretaris kijken naar elkaar en halen hun schouders op.

Ben En ik kom ook vragen stellen.

Monneke en secretaris terug naar hun plaats.

Ben Gij hebt toch uw paspoortje bij?

Mon Wat mankeert er eigenlijk?

Secr. Illegalen, heb ik gehoord. Ze zouden onder de poorten doorkruipen.

Mon (tot Ben) Komde gij voor de belastingen? Mijn laatste brief heb ik niet volledig ingevuld.

Ben Zo?

Mon Ik was fietsenmaker, ziet ge...

Ben Ik veronderstel dat gij tweeën in orde zijt met de papieren.

Secr. Als gij graag een reservepas hebt of er wat jonger uitziet: ik kan dat met mijn computer regelen.

Ben Gij helpt illegalen aan valse documenten.

Mon Hij doet nog veel meer! Hij is niet te vertrouwen!

Ben Zo?

Mon Ik zou die computer maar eens goed onderzoeken.

Ben naar computer toe.

Ben Weg! Ik zal dat stuk plastic eens onderzoeken. Hoe werkt dat ding?

Secr. Als ge geen paswoord hebt komt er niks van. Hebt gij een machtiging A987654321? Da's voor moderne technologiegebruik, ziet ge. Ge moet daarvoor een brevet hebben. Sinte Pieter is drie keer gebuisd in dat examen. Een brave mens is daarom nog gene slimme.

Ben En gij zijt "ne slimme"?

Secr. Neen, maar ze dachten dat allemaal. Wat men denkt is misschien belangrijker dan wat men kan.

Ben Verdachte situatie.

Secr. Als ik gedaan heb met mijn werk. Als het logboek is bijgewerkt, dan kan ik zelfs computerspelletjes spelen. Kende gij WII ?

Mon Hij liegt, inspecteur. Ge moogt die kerel niet vertrouwen.

Secr. En die doorgezakte pudding (Mon) was vroeger een valsmunter en hier is hij een spion. Niet te vertrouwen.

Ben, zichtbaar verveeld met de situatie: wie moet hij nu wel vertrouwen? Snuffelt in de plaats rond.

Ben Hier is misschien niet veel te vinden.

Mon Ik denk dat er drugs in die bloemen verborgen is. Ik zou toch maar eens kijken. Kijken kan geen kwaad, hé!

Ben kijkt naar de bloemen en planten. Naar Monneke toe.

Mon Een muntje, inspecteur?

Ben Zijn ze goed?

Mon Ja, héél lekker. Weet ge wat? Als ge nog eens terugkomt, dan krijgt ge er eentje. Nu durf ik u er geen geven. Ambtenaren omkopen is strafbaar, niet?

Ben Ik kom zeker terug. (naar af, draait zich terug om) Hoe is de naam van dit lokaal?

Mon Wacht eens. A987654321.

Ben Dat hebt gij ook al eens gezegd. Een lokaal begint met AB.

Mon Dan zal ik abuis zijn. Weet ge, inspecteur. Op mijne leeftijd durft men al eens doortrappen. Ik ben het trappen met die mobilhome gewoon.

Ben Hometrainer, wilt ge zeggen.

Mon Voor mij is dat hetzelfde. Weet ge, eigenlijk heb ik geen langetermijngeheugen meer. Gisteren liep ik zelfs verloren en kwam ik in een sauna van jonge vrouwen terecht. Was me dat verschieten. Allemaal damp en bloot vlees. En gekir als jonge duiven. Ik heb daar geen zeep gezien.

Ben Ik kom terug. (af)

Secr. (naar Monneke toe) Dat hebben we goed gedaan, beste collega! Zou die nog terugkomen?

Mon Vandaag niet.

Secr. 20, 25 of 30 ?

Mon Vandaag 30. Dat is de beste.

Secr. (kijkt tussen de bloemen en struiken en komt met een fles whisky en twee glaasjes te voorschijn, schenkt in, biedt Monneke een glaasje aan) Whisky van 30 jaar is toch wel de beste, zeker na een moment van stress. (Ze drinken, de secretaris bergt alles op.)

Mon Ik heb mij al dikwijls afgevraagd of dat die glazen niet moeten afgewassen worden.

Secr. Als er genoeg alcohol in het drankje zit, moet ge niet afwassen, dat goedje is zelfreinigend. Wij hebben geen Dreft nodig.

Mon Mag ik u een muntje aanbieden?

Secr. Muntje? Straks. Het zou de smaak van de whisky bederven. Trap maar goed door met die mobilhome van u. Een beetje zweten en de reuk van de whisky is weg.

Mon Dan kunnen we straks nog eens goed bijtanken. (glazen en fles terug weg, men geniet na)

Secr. Als men zweet riekt, dan verdampt de reuk van whisky. Men mag niet denken dat wij hier half zat rondlopen. Vooruit, terug op kruissnelheid!

Mon (trapt er lustig op los)

Ben (terug op, blijft staan) Waar komen die snoepjes vandaan?

Mon Moet ik dat weten? Ik ben officiële voorproever. Als de kok iets nieuws heeft uitgevonden, dan ben ik zijn proefkonijn.

Ben Uit de keuken dus.

Mon (keert zich tot de secretaris) Heb ik dat gezegd? (jammert voor zich uit) Het is toch erg als uw memorie niet meer goed werkt. De keuken? Alle weken brengt een madam mij enkele dozen die ik moet uitproberen. Ze werkt zeker niet bij de Macro.

Ben Ik kom zeker terug.

Mon (vertrouwelijk) In de keuken moet ge oppassen. Ze hebben daar een nieuwe serie kookpotten omhoog hangen. Van Piet Huysentruyt. Stevige potten en die durven al eens van die haken vallen en gewoonlijk valt zo een pot op iemand zijn kop. Normaal is dat niet erg, maar als ge een harde kop hebt dan botst die pot terug.

Ben Ik kom terug

Mon Gelieve eerst te willen bellen of gewoon te kloppen. Wij zijn nogal verschietachtig.

Ben Nog een goeie morgen. (af)

Mon (en secr. Gelijk) Goeie middag.

Engel (paniekerig op, loopt rond, is boven haar toeren)

Mon Hela, Engeltje, waar is uw gietertje? Vergeten zeker?

Engel Er is iets ergs gebeurd.

Mon Ge hebt uwe gieter vergeten!

Engel Er is iemand van een ladder gevallen.

Mon Een lomperik.

Engel Sinte Pieter!

Mon Iedereen kan eens iets doms doen. Wat zegt ge? Sinte Pieter?

Engel Ja

Mon Wat had die op een ladder te zoeken?

Engel Gewoon er op gekropen en gewoon er af gevallen.

Secr. Zoiets kan iedereen overkomen.

Mon Bij ons, in het dorp waar ik vroeger op aarde woonde, zei men dat alleen lompe mensen van een ladder konden vallen.

Secr. (tot Engeltje) Rustig. Waar is het gebeurd?

Engel Ik peis aan zijn duivenkot. Hij lag op de gazon, midden de duivendinges. Ik wist niet dat dat zoveel kleuren had.

Mon Meestal wit en wat zwart. Kleuren?

Secr. En wat hebt ge eigenlijk gezien?

Engel Hij lag op de grond, op zijne rug.

Secr. Ademde hij nog?

Engel Dat weet ik niet, maar hij knipperde nog met zijn ogen.

Mon Dan zal hij nog wel leven.

Engel Toen ik hem gezien heb wel, maar ik ben in paniek naar hier gekomen.

Mon En ge had uwe gieter niet bij?

Engel Ik was aan het joggen, slimmeke.

Ben (op, gehaast, naar Engel toe, drijgend) Het schijnt dat gij Sinte Pieter van de ladder geduwd hebt. Moordaanslag, dame.

Engel Ik heb liever dat ge mij Engeltje noemt want zo heet ik hier.

Ben Het schijnt dat hij helemaal bovenaan de ladder stond en dat gij toen iets gedaan hebt. Even later is Sinte Pieter van de ladder gevallen, zegt men. Ik denk geduwd.

Engel Of gesprongen.

Ben Wat hebt gij eigenlijk gedaan?

Engel Ik zong een kerstliedje. Vol overgave en energie. Anders niets. Toen ik wegging is hij van die ladder gevallen. Het is vreselijk! Zo gewoon maar vallen. En dat laddertje telde maar 13 sporten.

Ben Men zou voor minder van een ladder vallen. Een kerstliedje en het is bijna Pasen!

Mon Inspecteur A987654321, ge moet wat vriendelijker zijn tegen Engeltje. Dat kind is helemaal boven haar toeren, ziede gij dat niet?

Ben Zeg maar inspecteur Ben.

Mon Ik zal Ben zeggen, dat is al moeilijk genoeg.

Ben Maak voort.

Engel Ik ben even terug gelopen. Hij lag daar zo schoon op zijn rug, met zijn handen gevouwen...

Secr. Ja, zo ken ik mijn grote baas. Altijd devoot, ook in uitzonderlijke tijden.

Engel (snikt het uit) Het is toch zo een schone mens, euh, een schone heilige wil ik zeggen. Geen rimpeltjes in zijn gezicht. Alles gewoon plat. Ik wist niet dat hij zo schoon was.

Mon Maar wel vol duivenstront.

Engel Dat komt van die jonge duiven, die weten nog niet waar ze dat goedje moeten laten vallen. Alles is training zei Sinte Pieter.

Ben Ik vermoed dat er wat omstandigheden waren. Gewild of ongewild dat zal het onderzoek moeten uitwijzen. Vanaf nu moogt ge naar geen andere compartimenten van de hemel gaan. Hier en beschikbaar blijven.

Engel Ik heb niets gedaan!

Ben Dat zeggen ze allemaal. Het is maar later als we de duimschroeven aanhalen dat ze van gedacht veranderen. Moordenaars geven nooit toe in het begin. De slachtoffers zijn zelf in fout: ze hadden maar niet mogen doodgaan. Maar later zijn ze blij dat ze de waarheid kunnen zeggen.

Mon Zeg Ben, ge loopt toch wat vlug van stapel.

Ben Inspecteur Ben.

Mon Ik voel het al aan: met van die omhoog gevallen paddestoelen als inspecteur, loopt alles verkeerd af. Als ze maar met inspecteur aangesproken worden. Snotventje!

Ben Gij zult het nog wel leren. Ik wil gerespecteerd worden.

Mon Wij ook.

Ben Ik breng u voor de Raad!

Mon Dat is allemaal familie van mij. En ze zijn echt corrupt.

Ben Ik zal ze dat wel afleren.

Mon Ik heb nog wereldverbeteraars gekend. Als ge niet meedoet met de grote hoop, dan zijt ge uwe kop kwijt voordat ge het weet. En zonder kop...

Ben (kwaad, tot Engeltje) Wel wat is het nu? Hebt ge die ladder omver geduwd?

Mon (Engeltje weent, Monneke maakt zich kwaad) Zeg Ben, is het nu bijna goed? Voor Engeltje wil ik mijn handen in het vuur steken.

Secr. Hier is geen vuur, collega!

Mon Engeltje stond op de lijst van de kandidaten die voor promotie in aanmerking komen. (tot Ben) En dat kun de gij niet zeggen, hé! En wie promotie krijgt, valt zeker buiten verdenking. (streelt Engeltje) Gij zijt mijn liefste Engeltje.

Ben Het is toch geen terroristische daad zeker?

Secr. Uitgesloten. Terroristen verwittigen altijd op voorhand.

Mon Zoek dat maar zelf uit.

Ben En zijn alle ladders 13 sporten hoog?

Mon Neen, er zijn er ook van maar vijf sporten. Die worden meestal gebruikt om ruiten te wassen.

Secr. Eigenlijk, volgens een oud reglement, mag men maar 5 sporten hoog klimmen.

Mon Dan heeft Sinte Pieter het reglement overtreden.

Secr. Maar hij is wel met zijn botten van de ladder gevallen.

Mon Dan is die ladder kapot.

Secr. Tenzij hij spontaan van de ladder gesprongen is.

Ben Dat moet het onderzoek uitwijzen.

Mon (klopt Ben op de schouder) Werk aan de winkel, broertje! Werk! (Vertrouwelijk)
Als ik met mijn voeten in uw schoenen stond, dan zou ik meteen aan de slag gaan.

Ben Nog een goede morgen.

Mon (en secr. samen) Goede middag!

Ben (af)

Engel (nog helemaal over haar toeren) Ik voel me nog niks op mijn plooi.

Mon Ga maar wat rusten, Engeltje. Rusten en vergeet alles een beetje. En van die blaaskaak moet ge niet te veel aantrekken.

Engel Maar als Sinte Pieter doodgaat?

Mon Dan zal zijne zoon wel op de winkel passen.

Engel Heeft die een zoon? Ik dacht dat heiligen geen kinderen hebben.

Mon Is dat belangrijk? Als Sinte Pieter niet meer kan, dan zal er wel iemand anders op de toegangspoorten passen. Ga maar wat rusten, Engeltje! (geeft haar een kus)

Engel Bedankt, vrienden! (af)

Secr. Wat een miserie, wat een miserie. Ik geraak bijna in tranche.

Mon Vlug de fles.

Secr. Voor mij is een snoepje goed genoeg.

Mon Dertig. En volle maat.

Secr. Zo geraakt de fles vlugger leeg, dan ik dacht.

Mon Zeveren moet ge doen nadat ge gedronken hebt. Kom!

Secr. schenkt in, beiden drinken.

Rikske en Fikske op. Blijven staan, kijken naar Secr. en Mon. Ze zijn nog een beetje dronken en onder de invloed van de verre reis. Kijken verwonderd om zich heen.

Rikske Was is dat voor iets? Waar zijn we nu? Waar is die met haar lange benen? Miss Magic.

Fikske Hier ben ik nog niet geweest. Het lijkt wel een soort paleis.

Rikske Dat ziet toch iedereen dat dit geen kiekeskot is. Ziede gij een haan?

Fikske Zonder haan kan het nog een kiekeskot zijn.

Rikske Maar dan moeten er toch kiekes zijn!

Fikske Ze zullen allemaal aan het eieren leggen zijn.

Rikske Dit is een soort paleis, slimmeke.

Fikske Een middeleeuws kasteel waarvan de ridders allemaal dood zijn. Te veel gegeten of zoiets.

Rikske (kijkt rond) Hallo!

Mon Hallo! Hé, wie zijn jullie?

Rikske Dat weten we niet meer. Eigenlijk zou ik willen weten waar we hier zijn.

Mon Afdeling 8 van de hemel. Dit is de recreatiezaal. Hier wordt meer gezweet dan op de plaatsen waar hier gewerkt wordt. Hier stroomt het zweet soms bij beken, als ik in mijne goeie ben.

Secr. Maar dat gebeurt zelden. Hij zweet alleen van te denken dat hij zou kunnen moe worden.

Fikske De hemel? Een grapje?

Mon Neen, hier worden niet veel grapjes verteld. Van lachen wordt ge moe.

Secr. Ik ben hier de secretaris.

Fikske Secretaris? Verloren kost wilt ge zeggen?

Secr. (lacht) Ja, ik begrijp u. Gij vertrekt van het gedacht dat er hier niets moet gebeuren, maar dat is niet waar. Vergelijk de hemel met de aarde. Moest er hier geen administratie zijn, dan liep alles in het honderd.

Mon Tussendoor is de secretaris druk bezig, met zijn werk. En op andere momenten, meestal dus, speelt hij van die kinderspelletjes. Best boeiend. Een computer is een open venster op de wereld.

Rikske Wel hebt ge van zijn leven! We zijn in de hemel. Daarop hadden wij al lang niet meer gehoopt. De hemel. Lopen er hier ook zatte venten rond?

Mon (terwijl hij zijn glas leegdrinkt en secretaris alles wegbergt) Zat? Nooit van gehoord.

Fikske Wij waren op de kermis aan het wandelen en we zijn in een attractie gaan zitten en floep...hier zijn we dan.

Secr. Er zijn er al meer die een seconde daarvoor niet wisten dat ze hier terecht zouden kunnen komen. Normaal moet ge dood zijn om hier te komen. Zijt gij beiden één moment dood geweest?

Fikske Hoe moet ik dat nu weten. Ik had het gevoel dat we als een kanonbal door de ruimte zweefden en ...dood, hoe voelt ge dat?

Secr. Dat is voor iedereen een beetje anders.

Fikske Op de kermis waren we een heel klein beetje dronken en nu heb ik nog last van mijn voeten. Ze blijven niet genoeg aan de grond plakken. Het is precies dat ik nog meer dan een klein beetje dronken ben.

Secr. Raar. Langs welke poort zijt gij binnen gekomen?

Fikske Langs het dak, denk ik.

Secr. (denkt na, lacht) Ja, dat kan ook. Maar dat is eerder zeldzaam. Eigenlijk is hier geen dak. Langs boven dus. Gij getwee zijt hier welkom. Ik zal straks wel een steekkaart invullen.

Fikske Bedankt! Zeg maat, (tot Monneke) is hier niets te drinken? Smitwater is al goed genoeg.

Rikske Of een beetje botermelk.

Secr. Botermelk? Wat is dat voor iets?

Rikske Legt gij dat eens uit. (tot secretaris) Hij is de slimste van ons twee.

Secr. Dat had ik al door.

Fikske Een bijproduct van koemelk.

Secr. Ja?

Fikske Allee. Ge neemt koemelk en ge doet dat in een machine en een beetje later hebt ge boter en heel dunne melk. Dat is loer of botermelk. De melk van boter.

Mon En waar is die koemelk dan gebleven?

Fikske Tja, hoe moet ik dat uitleggen?

Secr. Ik snap het. Als ge een beetje boter en een beetje botermelk neemt en goed roert, dan hebt ge terug koemelk.

Fikske Zo zoude dat kunnen stellen.

Rikske Hoe zat dat nu ook weer met dat drinken?

Secr. Normaal wordt hier niet veel gedronken. Ge kunt hier ook niet uitdrogen. Ik leg dat straks wel uit. Weet ge wat? Gaat ge maar naar dat plaatske hier om de hoek (wijst). Daar kunt ge regenwater drinken. Citroensap is straks beschikbaar.

Fikske En appelsiensap?

Secr. Dat staat niet op het menu.

Fikske Nu weet ik waarom ze hier allemaal zo een lang gezicht hebben. Kom, Rikske! (beiden af).

Mon Eigenlijk hadden wij die mensen toch een slokje van 30 kunnen geven.

Secr. Als ge daar mee begint... We hebben vandaag zelf al twee keer gedronken. De fles is vlugger leeg dan ge denkt.

Mon Ja, en waar blijft men met die lege flessen?

Anja (de kuisvrouw, een meid voor alle werk, op.) Zeg, wilt gij dat nu eens weten?

Mon Wat?

Anja Er is een aanslag gepleegd op Sinte Pieter. Een moordpoging. En het was zo een brave heilige! Ik peis dat hij zal doodgaan. Zo een schone man.

Mon Hebt ge mij al eens goed bekeken?

Anja Ja? Gij?

Mon Ik heb alles wat een man moet hebben en in de juiste verhoudingen.

Anja Ik peis dat gij sommige dingen te weinig hebt en andere dingen véél te veel. (terwijl Anja verder haar uitleg doet, licht langzaam uit, doek toe) Gij zijt wat klein van stuk, hebt scheve schouders, een kromme neus, ogen die in de verkeerde richting kijken, voeten die naar binnen gericht zijn, een borstkas van een oude Ford, ...

TWEEDE BEDRIJF

Mon op zijn hometrainer, Secr. achter zijn computer. Iedereen is druk bezig.

Ben (op, druk) Heren, even uw aandacht!

Mon Ik ben bezig.

Secr. Niet storen!

Ben Héla! Ik spreek!

Mon Ik luister niet.

Secr. Ik eis stilte.

Ben (arrogant) Héla! Als ik spreek...

Mon (tot secr.) Kom, laat hem nu eens iets zeggen. Het is al lang genoeg stil geweest.

Ben (de anderen kijken al luisterend) Sinte Pieter...

Mon Iedereen praat daar nu over. Ik heb hem hooguit een paar keer gezien en nu is het precies alsof hij heel belangrijk is.

Ben Sinte Pieter ligt op sterven.

Secr. En dan? Als hij doodgaat dan komt hij in de vorm van een andere gedaante terug. Zo vriendelijk was die kerel toch ook weer niet.

Ben Gij spreekt wel over een heilige.

Mon Als mijn fietske versleten is, wordt ik misschien ook heilig verklaard. En dan? Zal ik daarom een snoepje minder eten?

Ben Het gaat over de bewaking van de grote gouden poort.

Secr. Als ze die camera's op mijn computer aansluiten dan is alles opgelost.

Ben De Hoge Raad heeft beslist dat...

Secr. Die mannen kennen niets van computers. Een bende zageventen.

Ben Ik ben gemandateerd om de orde te handhaven.

Secr. Dat ze voorlopig een andere portier aanstellen. Slim moet ge toch niet zijn om een poort open en toe te doen?

Ben Er wordt een examen uitgeschreven. Democratisch. En ik moet dat allemaal in goede banen leiden.

Mon Ik heb vroeger ook eens aan een examen deelgenomen.

Ben Vroeger!

Mon Een serieus examen.

Ben En waarvoor diende dat examen?

Mon Dat weet ik nu nog niet.

Ben Wat was dat voor een examen?

Mon Als ge dan toch blijft aandringen. Voor metser. Eerste metser. Er moest een fontein bijgebouwd worden.

Ben En gij waart niet geslaagd?

Mon Dat weet ik nu altijd nog niet.

Ben En hoe verliep dat examen?

Mon (naar Ben toe) Ik dacht dat ik een praktisch examen moest afleggen. Hoe ge als metser een steen vastneemt, mortel maakt enz. Maar het was helemaal iets anders.

Ben Theorie is altijd belangrijk.

Mon Ik moest een Tupperwarepot vullen met zand, helemaal vol.

Ben Dat is toch een praktische proef.

Mon Ja, maar achteraf moest is zeggen hoeveel korrels zand er in die pot zaten.

Ben En, dat was een probleem? Dat is toch gewoon maar te tellen.

Mon Dat is gewoon niet te tellen. Nog in geen duizend jaar. Al die korreltjes.

Ben En ge had geen duizend jaar de tijd?

Mon Ik zei, na diep nadenken, 10.101.

Ben Dat kon juist zijn.

Mon De jury keek naar elkaar. De verstandigste zei 10.102. Volgens hem was ik er 1 korreltje naast. Nul op tien. Op voorhand hadden ze al iemand anders voor die functie voorzien. Maar: er is nooit een fontein gemetseld.

Ben Op de aarde kan zoiets gebeuren. Hier loopt alles volgens het boekje. Zeker als ik er bij betrokken ben.

Mon Succes!

Ben (tot secr. en Mon) Als gij twee zoudt goesting hebben om te postuleren...

Mon Ik heb al een fulltime djop. Alle dagen rijden en nog eens rijden.

Secr. Tot dat die fiets versleten is.

Mon En dan wordt ik waarschijnlijk heilig verklaard. Mijn gezicht is al ok. En ik heb al lange vingers ook. En mijn oren zijn stevig genoeg om dat heiligenkroontje te kunnen dragen. Heilig Monneke, dat moet sjiek staan.

Ben Eerst moet ik die moordpoging nog oplossen. (af)

Secr. Wat denkt die snotaap wel!

Mon De nieuwe generatie, vriend secretaris.

Secr. Misschien heeft hij wel zelf die moordpoging gedaan. Zo kan hij zichzelf bewijzen. Stel je voor dat Sinte Pieter echt doodgaat.

Mon Zo een oude knar geeft het niet zo vlug op. Het is toch maar een kwestie van te blijven ademen?

Anja (op, vrolijk) Ik heb belangrijk nieuws.

Secr. Ach, ja?

Anja Sinte Pieter zal een hele tijd buiten strijd blijven als hij niet doodgaat.

Mon Dat is groot nieuws. Echt. Maar suske, dat weet iedereen al héél lang.

Anja En er wordt een voorlopige portier aangesteld. Met een examen. Ik ga meedoen aan dat examen. Ik weet de poort al staan.

Mon Hebt gij de duiven al eten gegeven?

Anja Duiven? Wat zijn dat voor dieren? En eten die ook?

Secr. Engeltje zal dat allemaal wel regelen. Die heeft van werken geen schrik.

Anja Als dat bij de djop van portier hoort, dan zal ik dat ook wel regelen.

Secr. Hebt gij ooit al eens gewerkt?

Anja Ik ben toch de vaste kuisvrouw hier?

Secr. Ja, en waar hebt ge al gekuist? En is het properder als ge weggaat?

Anja Zeg! Ambetanterikken! (kwaad af)

Ben (op, voelt zich belangrijk, met papier in de hand) Waar moet ik dit hangen?

Mon Wat voor soort reclame is het? Vermageringspillen of pillen vol leven?

Ben De openverklaring van de functie van eerste portier.

Mon Gij doet alsof Sinte Pieter al dood is.

Ben Waarschijnlijk een kwestie van minuten. Hij is al héél oud, moet ge weten.

Mon Oude knarren gaan zo maar niet dood. Die zijn het ademen al heel lang gewoon.

Ben Waar moet ik dat papier...

Mon Aan mijn snoepmandje. Iedereen zal dat zien.

Secr. Aan mijn computer, dan ziet niemand het.

Ben Gebrek aan ernst, heren. Het schijnt dat vandaag al een massa vreemdelingen door de poort is gekropen. Illegalen.

Secr. Ik voel me soms ook een illegaal.

Mon Gewoon de poort sluiten. En een briefke aanplakken: "Gesloten wegens werken". Dat verstaat iedereen.

Ben De ernst van de situatie is dat er nu een massa volk rondloopt dat niet geregistreerd is.

Secr. De eerste dagen eten die toch niet veel.

Ben Er zijn al veel kandidaten voor de functie van portier.

Secr. Succes ermee! Ik ga wat verder werken.

Mon en Secr. kijken naar Ben die het papiertje aan Mon zijn hometrainer hangt en vlug afgaat. Mon en Secr. bekijken het papiertje.

Mon Zijn dat normale lettertjes?

Secr. Het zijn lettertjes.

Mon En de volgorde? Ik denk dat er veel fouten in die twee zinnestjes staan.

Secr. **Grote** poort met twee O's.

Mon Het is ook een grote poort.

Secr. (leest) Moet kunnen lezen en schrijven. Lezen met twee e's.

Mon Wie kan er hier lezen?

Ben (op) Kritiek, heren?

Mon Ja!

Ben Laat horen!

Mon Een gekleurd papiertje was veel beter geweest. Iets wat opvalt.

Secr. Nog meer kandidaten?

Ben Te veel.

Secr. Dat is democratisch. Iedereen wil zijn kans wagen. Allemaal vrouwen zeker?

Ben Hoe weet gij dat?

Secr. Ik heb dat gezien op mijn computer. (Ben af)

Mon neemt papiertje in de hand, bekijkt het, scheurt het in stukken, stukken onderaan in zijn mand.

Engeltje op met gieter terwijl ze zingt: "Ik ben verliefd, ik ben verliefd"

Mon Ja, wat krijgen we nu?

Engel Ik zweef.

Mon Geweldig. Ik ben ook verliefd.

Engel Ja?

Mon Op mijne fiets. Een geweldige liefde. Kussen zoveel als ik maar wil. En geen seks moeten doen. Alles gebeurt in volle waardigheid.

Engel (terwijl ze de bloemen en planten water geeft) En gij, secretaris? Zijt gij ook verliefd?

Secr. Verliefd? Ik? Ja, natuurlijk. Een beetje.

Engel Dat kan dan nog groeien.

Secr. Op het toetsenbord van mijn computer.

Engel (giet wat water op het hoofd van secr. die afweert) Op de liefde.

Secr. Wat?

Engel Op de liefde.

Secr. Mijn hemd is nat.

Engel Dat kan opdrogen.

Secr. Waarom doet ge dat?

Engel Zo maar. Het koelt toch wat af. Uw hartslag is afhankelijk van inspanningen en temperatuurveranderingen. Een lage temperatuur is belangrijk.

Mon Opwarmen zou het moeten doen. Liefde heeft toch met warmte te maken.

Engel Daar kent gij niets van. (droogt met zakdoekje het hoofd van secr. af. Bekijkt secr. en loopt vlug af)

Secr. Ik snap het niet. Ze is zo lief, en toch plaagt ze mij altijd.

Mon Misschien zendt ze signalen uit die gij anders interpreteert.

Secr. Signalen? Een natte kop, ja.

Mon Zodra er rook uit uw oren komt is het echte liefde.

Secr. Liefde? Van wie, van wat?

Mon Ziet ge dan niet dat dat ding op u verliefd is. Klein maar fijn en verliefd.

Secr. Ik moet van liefde niet weten. Ik ben gelukkig zo. Met vrouwen heb ik vroeger niks dan last gehad.

Mon Maar dit is een echte engel. Gediplomeerd.

Rikske (en Fikske op, blijven staan, met ieder een flesje bier in de hand) Het is hier maar een triestige bedoening.

Mon Ja. Wat had gij gedacht dat het hier zou zijn?

Rikske Men vertelde mij dat in de hemel; dit is toch de hemel, hé? (Mon knikt) Dat in de hemel alles prima was. Niet werken, lekker eten, mooie vrouwen en nooit moe worden. Ik heb hier nog geen mooie vrouwen gezien en al de rest valt ook tegen.

Mon Vrouwen moet ge leren schoon vinden. Ge moet leren naar de schone kanten kijken. Hoe een vrouw zich beweegt is belangrijker dan de ...

Rikske ...borsten.

Fikske Vrouwen kijken toch ook eerst naar het buikje van de mannen.

Secr. Heren, dat soort gesprekken stoort mij geweldig. (tot Rikske en Fikske) Een paspoort, dat hebt gij nog niet zeker?

Fikske Dat is mijn zorg niet. Wat moet ik doen als dit fleske leeg is?

Secr. Het vullen met regenwater.

Fikske Is dat drinkbaar?

Secr. Zeker. (naar bureau) Dus, ik maak voor u beiden een paspoort. Nu met al die illegalen die hier rondlopen, kunnen we maar beter op veilig spelen.

Rikske Wat zijn illegalen?

Secr. Mensen die langs de poort binnengekomen zijn en vergeten aan te bellen.

Mon Onaangekondigde bezoekers die willen blijven.

Secr. Dus. Binnengekomen langs de bovenkant.

Rikske Door het dak.

Fikske Er was geen dak.

Secr. De bovenkant zorgt voor frisse lucht. Een dak is hier uit de boze.

Rikske en Fikske drinken hun flesje leeg en zetten het achter een struik.

Secr. wijst met een soort computerpen naar Rikske en Fikske. Een soort lichtje schijnt even op hun lichaam.

Secr. Geregistreerd.

Rikske Is dat alles?

Secr. Normaal moet ge nog een bedrag betalen, maar ik weet niet wie er met die centen vandoor gaat. Voor u beiden is het daarom gratis. Ga nu maar rusten.

Rikske Ik zou ne keer graag met die hometrainer rijden. Om mijn conditie wat op te krikken.

Mon Dat is privé. Ik heb dat eens toegestaan aan iemand die eerst mijn mand met snoepjes leegmaakte en dan dacht aan trappen. Kom maar eens terug als gij wat aangepast zijt.

Secr. Niet vriendelijk, collega! Ik mag die twee gabbers wel. Een beetje simpel misschien, maar het zijn plezante gabbers.

Fikske Wat is een plezante gabber?

Secr. Een zagevent die plezant overkomt.

Fikske Hela! Gij hebt ons nog niet in onze blote gezien zeker?

Secr. Neen. Kan dat nu?

Rikske Als ge goed kijkt dan ziet ge nu al spieren genoeg om schrik te kijken.

Secr. Ze zijn waarschijnlijk goed ingepakt. In de hemel noemen ze dat geen spieren, maar klieren.

Rikske Als ik een zwaai neem dan komen al die klieren in beweging. Zo een zwaai van 100 kg is al een heel gewicht.

Secr. Ik heb eens iemand zijn vuist naar mij zien opsteken. Ik bukte mij en hij verloor zijn evenwicht. De pompsters hebben hem met een kraan moeten rechtekken.

Rikske Kom, Fikske. We gaan wat rusten. (willen weggaan)

Mon Als gij wat ingeburgerd zijt, dan zal ik u eens mijn nieuwste uitvinding laten zien. Mijn musculator.

Rikske Wat?

Mon Musculator. Die uitvinding zet vetkwabben om in blauwe spieren. Maakt indruk op vrouwen.

Rikske Vrouwen? Alstublieft. Heer, spaar ons van vrouwen.

Secr. Wat hebt gij tegen vrouwen?

Rikske Ze beletten mij om regelmatig een pintje te gaan drinken.

Secr. Een man moet huiselijk zijn.

Rikske De dokter heeft mij eens gezegd dat ik regelmatig mijn pintje moet drinken. Het schijnt dat ge van uitdroging kunt sterven en dat is wel het laatste, niet?

Rikske en Fikske af.

Ben (Engeltje samen met Ben op) Dit lokaal moeten we goed onderzoeken. Met die illegalen weet u nooit waar ze kruipen.

Mon Wie hebt ge nu bij, Engeltje?

Ben Ik ben haar baas geworden. De Hoge Raad heeft mij meer bevoegdheden gegeven.

Mon En wie gaat hier nu de bloemen water geven?

Secr. En mijne kop?

Ben Wij komen hier alleen maar alles onderzoeken. Wij zullen niet lang storen. Geen overbodige vrouwen gezien?

Secr. Overbodige vrouwen? Al liep het hier nu vol vrouwen, er zijn er altijd te weinig.

Mon En venten zijn er altijd te veel.

Ben (kijkt rond) Kom, we zijn hier weg. Het lijkt me veilig.

Mon Héla, zeg me eerst eens naar wat gij aan het zoeken zijt?

Ben De poort...

Mon Doe die poort gewoon vast. Op slot. Punt. Als er niemand binnen kan dan moet ge toch achter niemand zoeken.

Ben Binnen honderd jaar zijt gij hier nog. Maar indringers...

Mon In de hemel praat men niet over jaren. Het wordt tijd dat gij dat weet. Ik zal hier altijd zijn en als ik er niet meer ben, dan ben ik weg. Zo moet ge spreken. Ge moet de vaktermen nog leren, inspecteurke!

Ben (tot Engeltje) Kom! (beiden af)

Secr. We zijn ons Engeltje kwijt.

Mon Aan die loebas. Inspecteur Ben. Die jonge zak.

Secr. Ik was er zo aan gewend.

Mon Alles in een mens zijn leven, komt maar eens voor. Hebt gij geen kans laten voorbij gaan?

Secr. (afwezig) Neen, neen. Ik heb genoeg water over mijn hoofd gekregen.

Mon Ik bedoel, er is toch meer dan water.

Secr. Ja, een nat hemd.

Mon Hebt gij ooit een vrouw gekend?

Secr. Mijn moeder. Dat was een vrouw. Zij kon alles...

Mon (naar Secr. toe) Sukkel. Ik bedoel eens hier en daar... (maakt gebaren)

Secr. Ik moest altijd maar studeren. Ik vind dat ge van het lichaam van een vrouw moet afblijven. Alles verslijt door te gebruiken. Vindt gij het normaal dat sommige

mannen bij de vrouwen aan van alles en nog wat zitten te prutsen? Dat dient daar toch niet voor?

Mon Gij ziet alleen uwe computer graag. Is dat niet wat weinig om voor te leven?

Secr. (kwaad) Ik heb toch mijn eigen leven zeker!

Mon Val dood! (terug naar zijn hometrainer) Snotaap. (terug naar Secr. toe) Het is misschien aan u te danken dat we Engeltje kwijt zijn. Zij verwachtte iets van u.

Secr. Ik heb geen snoepjes.

Mon (berustend) Ge hebt gelijk. (naar hometrainer toe). En uw vader, was die getrouwd?

Secr. Ja, met mijn moeder.

Mon En...

Anja (op, blij) Sinte Pieter leeft nog. Hij komt er door! Hij was al een kerstliedje aan het zingen.

Mon (en Secr. gelijk) Het is bijna Pasen.

Anja En dan?

Mon Engeltje zong ook een kerstliedje toen Sinte Pieter van de ladder viel.

Secr. Zijn verstand zal aan het terugkomen zijn.

Mon Dan wordt hij weer helemaal de oude.

Anja Zo ver is het nog niet. Hij zal zeker een héél lange tijd moeten revalideren.

Mon En gij wordt, in afwachting, dienstdoende portier?

Anja Ik heb al hier en daar een paar schoenen gekuist. Van de belangrijkste leden van de Hoge Raad.

Mon Dan maakt ge kans! Voor ons zal dat ook een verbetering zijn. De nieuwe kuisvrouw zal waarschijnlijk niet kleurenblind zijn.

Anja Kleurenblind?

Mon Het zal hier properder worden.

Secr. Anja heeft het hier altijd goed opgekuist. Gij moet een ruitenwisser voor uw ogen laten plaatsen.

Anja Voor mij is dat een mirakel. Jullie maken altijd maar ruzie en blijven toch in hetzelfde lokaal zitten.

Secr. Misschien zijn we soms ook heel vriendelijk tegen elkaar.

Mon Als we er belang bij hebben. Eigenbelang.

Anja Zeg Mon, gij hebt vroeger ook eens aan een examen meegedaan. Hoe werkt zo iets?

Mon Ach, dat was voor metser. Voor te werken.

Anja Kunt ge nu niet voor ene keer serieus zijn?

Mon Gij maakt toch veel kans.

Anja Ja?

Mon Als ge van de juiste mannen de schoenen gekuist hebt, dan vallen de schiftingsvragen al weg.

Anja Dan maak ik veel kans?

Mon Als ze mijn mening vragen...Gij moet die djob hebben. De schoonste, de beste, de liefste, ...

Anja Gij maakt me gelukkig. (geeft Mon en Secr. een zoen, blij af)

Ben (alleen op, naar Mon toe) Hebt ge hier geen vrouwen gezien?

Mon (en Secr. gelijk) Neen.

Ben (blijft wat afwezig staan kijken) Kan ik nu een van die muntjes krijgen? Uiteindelijk hebt gij ze toch ook gekregen...

Mon (denkt na) Wat ge nu vraagt, inspecteurke. Een muntje? Pech, mijn lieve man. Ik heb er nog wel enkele, maar dat zie ik als mijn persoonlijke voorraad. Daarbij...(roert in mandje) De beste zijn eruit. (kijkt naar Ben) Allee. Neem er maar eentje. (Ben naar mandje toe) Maar ik kan niet zeggen dat ze lekker zijn. Van deze serie heb ik nog geen gegeten. Misschien krijgt ge er wel diaree van. Maar in uw geval is dat niet erg. Gij hebt tijd om op de pot te zitten.

Ben (lacht) Gij zoudt ne mens doen verschieten. Waar is dat papiertje gebleven?

Mon Papiertje? Nooit van gehoord. Een snoepje?

Ben (kijkt vol belangstelling naar mandje)

Mon Hier, kies maar uit.

Ben (neemt een muntje) Bedankt!

Mon Voor goeie vrienden...alles!

Ben (wil weggaan) Smaakt héérlijk.

Mon Hier, neem er nog eentje. (geeft een muntje aan Ben) Van dit muntje ben ik zeker!

Ben Bedankt! Ik heb het ook zo druk!

Mon Het zal u wat ontstressen.

Secr. Ik heb ook iets. Maar dat is voor héél goede vrienden.

Ben Ja? Dan kom ik zeker terug. Zo een plaatsje hebben, waar ge vrienden kunt ontmoeten is belangrijk.

Secr. Ge moet zeker terugkomen!

Ben af

Mon Die zien we de eerste tijd niet meer terug. Van dat laatste muntje ben ik zeker. Daar zit leven in.

Secr. Zo doen we nog goede werken zonder dat het ons één inspanningske kost.

Mon Als we een knal horen, is het procédé gestart!

Cindy (en Marleen op. Blijven staan. Kijken rond. Cindy is nogal corpulent en de vrouw van Rikske, Marleen is de vrouw van Fikske, zij roepen tegelijk) Volk! Volk!

Secr. (kijkt met open mond, Monneke kijkt op) Ja?

Cindy Middagdutje aan het doen?

Mon Wij, ...wij waren geschrokken en onze ogen vielen toe.

Cindy Nog nooit geen vrouwen gezien?

Mon 't Is te zien wat gij vrouwen noemt.

Secr. Zijt gij verloren gelopen?

Mon Zo van die jonge sprieten waar ge bijna kunt doorkijken, van dat model hebben we er al gezien. Maar dit is ander materiaal. Dag dames!

Secr. Ik zou zeggen neem een stoel...

Cindy Wij blijven liever rechtstaan.

Marleen Dan zijn we het schoonst.

Secr. Ik geloof u. Alle beetjes helpen!

Mon Hoe zijt gij hier gekomen?

Cindy Door de deur. Ze stond open. Waar zijn we hier? Rijdt hier ook een tram?

Secr. Hier moet ge alleen kunnen vliegen. Een tram, wat is dat?

Cindy Iets op wielen.

Secr. Een soort auto dus.

Mon Hebt gij al vlieglessen gevolgd?

Cindy Hela, zeg me eerst waar we hier zijn.

Mon In de hemel. In afdeling 8. In het recreatielokaal. De fitness is net om de hoek.

Cindy Zeg, zwanner, nu serieus: waar zijn we?

Secr. Hebt gij al vlieglessen gevolgd?

Cindy Zwijgen, gij. Ik ben in gesprek met Eddy Merckx. Waar zijn we?

Mon (naar dames toe) Normaal zou ik zeggen “In de hemel” , maar dat gelooft gij niet.

Cindy In de hemel? En hoe zijn wij hier dan gekomen?

Mon Dat moet ge aan mijn vriend vragen. Die kan daar op antwoorden. Als hij niet paraat kan antwoorden, dan zoekt hij dat op, via internet. Ik heb (wijst naar zijn mandje) lekkere muntjes. Antistress. Belangstelling? Gratis.

Cindy (naar Secr. toe) Leg gij het nu eens uit broertje!

Secr. (recht, naar Cindy toe) Hoe voelt ge u?

Cindy Goed, en gij?

Secr. Honger en dorst.

Marleen Wij ook een beetje.

Secr. Ge moet mij niet geloven, maar dit is echt de hemel.

Cindy (kijkt rond) Zo een vervallen kot. En waar is dan die rijstpap?

Secr. (kijkt rond) Men zal de koe nog moeten melken, denk ik.

Marleen En dan nog twee uur koken, ...geen rijstpap dus. Is er iets anders te eten?

Mon Smoutebollen.

Marleen Laat maar komen. Hemel of geen hemel. Honger is honger. Ons moeder zei vroeger altijd dat de bakkers overal brood bakken.

Mon Wij praten over smoutebollen.

Marleen Laat maar komen.

Mon Ze liggen waarschijnlijk nog in de diepvries en moeten nog ontdooien.

Marleen Met de micro-oven is dat een kwestie van minuten.

Mon Maar hier duurt dat langer. Het is hier een andere luchtdruk.

Cindy En is er hier niets te drinken?

Secr. Normaal twee keer per dag citroenwater. Maar, tegenwoordig, met dat personeel...

Cindy Niks, dus.

Mon Weet ge wat? Ik heb versterkende muntjes in mijn mandje. Ontstresserende muntjes. Eten en drinken. Neem er maar enkele! Ge gaat dat aanstonds voelen.

Marleen en Cindy nemen ieder enkele muntjes en steken ze in hun mond.

Secr. Wat was de reden van uw bezoek hier? Ik ben de secretaris en moet alles optekenen.

Marleen Schrijf maar op: verloren gelopen en eens we de weg terug gevonden hebben, zijn we de pist in. Zo een verloren gat! De hemel, zeggen ze. Maar er is niemand die de koeien wilt melken. En dus: geen rijstpap. Waar staan die koeien, ik zal dat hier eens rap oplossen. Sjip en tjap en klaar is kees.

Secr. Gene kaas, maar als 't kan: voor mij chocolademousse. Twee kommetjes.

Mon Die muntjes zijn gratis. Nog eentje?

Cindy Neen, dank u. Ik heb al gene honger meer. Maar dorst.

Secr. Hier om de hoek, in dat andere lokaal, daar kunt ge regenwater drinken. Zoveel als ge maar wilt. En er zitten geen regenwormpjes in. Volledig zuiver. Wat was eigenlijk de reden van uw bezoek?

Cindy Dat zullen we straks wel vertellen. Als we bekomen zijn van die lange reis. Ik voel me opeens zo moe.

Mon Ge zult vlug terug dynamisch worden. Ga maar wat rusten in het lokaal hiernaast.

Marleen Ik ga eerst de koeien melken. Waar staan die beestjes?

Secr. Om de hoek. Pas op voor de stier.

Marleen Stier? Heeft die ook zoiets als stieren op onze aarde? Met mijn linkervoet zal ik die wel tot de orde roepen.

Marleen en Cindy naar lokaal (naar achteraan rechts af)

Secr. (roept Marleen na) Chocomousse. Twee kommetjes! En met bruine suiker!

Mon Het zal niet lang meer stil zijn. Mijn pilletjes doen wonderen.

Einde tweede bedrijf

Pauze

DERDE BEDRIJF

Cindy zit op de hometrainer, plaats waar Monneke altijd zat. Marleen zit achter de computer van de secretaris.

Cindy op de trappers net alsof ze een steile berg aan het beklimmen is. Houding van een beroepsrenner. Net alsof ze tegen de sportdirecteur praat.

Cindy (tot de sportbestuurder, denkbeeldig) Ja, het gaat goed. Ik voel me prima. Kan ik nog een drinkbusje? (neemt schijnbaar een drinkbusje aan, drinkt in eens leeg, werpt drinkbusje denkbeeldig weg.) Ik weet met mijn krachten geen blijf. Als ik niet van mijn pedalen schuif, dan haal ik het podium. Eric, onze sponsors zullen tevreden zijn. (doet alsof ze het moeilijkste stuk aan het beklimmen is, volledig geconcentreerd) Voor een T-bonesteak. Afgesproken. (maakt gebaren alsof de sportbestuurder verder rijdt en zij met volle overgave verder trapt)

Marleen (prutst ondertussen aan de computer. Het lukt niet. Neemt toetsenbord, heft het op, laat het vallen, kijkt naar het computerscherm, er gebeurt niets. Heft het scherm op en laat het vallen, geluid van het scherm)

Stem (stem computerscherm) Au, ge doet me pijn. Daar dien ik niet voor!

Marleen (kijkt naar scherm) Een computer die kan klappen.

Stem Voor computerspeltjes: druk op één. Voor tekstverwerker: druk op twee. Voor wetenschappelijke programma's: druk op drie. Om af te sluiten: druk op vier.

Marleen Ik zou willen weten of ze hier zijn. Cindy, waarop moet ik nu drukken.

Cindy Zwijg, begot. Ik ben bijna boven. Nog twee haarspeldbochten.

Marleen Eigenbelang. Cindy, ik vraag u wat!

Cindy Zwijg, ik krijg krampen.

Marleen Waar?

Cindy Mijne kleine teen.

Marleen Die hebt ge toch niet nodig. Doorrijden, meid!

Cindy Nog een bocht. Mijne grote teen doet ook pijn.

Marleen Hou uwe voet even tegen de spaken van het achterwiel. Niet opgeven, meid! (volgt met belangstelling de schijnbare bergrit van Cindy, komt kijken, moedigt aan, staat wat verder met een vlaggetje te zwaaien, de aankomst is in zicht) Niet opgeven. Doorduwen! (Cindy krijgt het moeilijk, Marleen moedigt aan, applaus, Cindy rust uit op het stuur.) Proficiat, Cindy!

Cindy Heb ik gewonnen?

Marleen Ja!

Cindy Hoera! Hoera!

Marleen Proficiat. Alleen, er waren er nog voor u.

Cindy (vragend, traag) Jaa?

Marleen Grapje, meid. Gij waart de eerste. Proficiat!

Cindy Pasop, ik stap van mijn fiets. (valt in de armen van Marleen) Zalig. Winnen!

Marleen Eric zal tevreden zijn.

Cindy Ik moet geen Eric hebben, maar mijne vent!

Marleen En ik de mijne. Enfin, voor zover ik een vent heb. Als hij niet zat is, is hij op café en als hij op café is, is hij niet thuis. Gelukkig dat zijn loon via de bank betaald wordt.

Cindy De mijne is een droom van een vent. Altijd zat. Maar de vriendelijkste vent van heel Europa. Als hij echt te veel gedronken heeft, brengt hij een pak frieten mee van Celleke. Met een curryworst speciale.

Marleen Niet slecht.

Cindy Lekkere frietjes, maar zo koud als een blok ijs. En die mayonaise is precies een klomp boerenboter.

Marleen Die van mij brengt soms bloemen mee. Rozen. Maar de kleur is er meestal af. En de doornen prikken ook niet meer.

Cindy Eigenlijk zijn wij toch goed getrouwd. Onze venten zijn supermannen.

Marleen Zonder vleugels.

Cindy Ik vind dat ze toch ook een verzetje mogen hebben. Alleen: als ik die van mij nu in mijn handen krijg, dan nijp ik zijn pijp toe.

Marleen Maar Cindy toch!

Cindy Zo alleen op vakantie gaan zonder mij.

Marleen Misschien heeft hij een gratis reis gewonnen.

Cindy Reis voor twee dan?

Marleen Tegenwoordig krijgt ge bij een pak frieten een bonneke. Last minute naar Teneriffe of een andere bestemming. Maar ge moet wel chance hebben.

Cindy Ik nijp zijn pijp toe. Ik ben echt ongerust. Ik wil erkend worden. Een man die alleen op reis gaat.

Marleen Twee mannen dat kan toch geen kwaad?

Cindy Zijn pijp toe! (even is het stil) Wat was dat met die computer?

Marleen Kunde gij eens kijken.

Cindy Zouden we eerst geen snoepje nemen?

Marleen Zwijg me van snoepjes. Ik heb nog altijd maagkrampen.

Cindy Als ge graag met die computer speelt, dan moet ge het maar zeggen.

Marleen Ik wilde met die computer proberen uit te zoeken of onze mannen hier zijn.

Cindy Daar heb ik geen computer voor nodig. Ik ruik ze alle twee.

Marleen Dan zijn ze wel ver van huis.

Cindy Afstanden spelen bij die kerels geen rol.

Marleen Ze komen toch altijd terug.

Cindy Als ze ene keer wegblijven, dan zijn we ze kwijt. Kom, we gaan ze zoeken! Het zal hun beste dag niet zijn. (beiden af)

Fikske (en Rikske samen op met stokken van Nordic walking en stappen goed door, blijven in het midden staan) Dat begon al goed te gaan. Het is een kwestie van niet opgeven.

Rikske Weet ge wat ik nu voel?

Fikske Weer honger, zeker? Allee! Gij kunt gene poot verzetten of ge hebt honger.

Rikske Honger? Ik heb hier nog niets anders gehad. Hier is niemand die zegt “diner is ready” of iets dat daar op trekt.

Fikske Alles wendt, beste vriend. Ik kan ook wel iets verdragen. Zo een appeltje of twee drie.

Rikske Zo een vette curryworst speciale. En een groot pak frieten van Celleke met een dot mayonaise.

Fikske Doe uw ogen maar efkes toe, dan kunt ge er van dromen.

Rikske Ik heb ook nog een voorgevoel.

Fikske Dat ze bij Celleke gesloten zijn als we er toekomen?

Rikske Ik ruik precies ons vrouwen.

Fikske (naar de hometrainer toe, ruikt) Eerder die van u.

Rikske Hoe kunde gij dat weten? Gij hebt er toch niks mee uitgespookt zeker?

Fikske Ik zou niet durven. Als ge daar mee begint.

Rikske Gij zijt een beetje slimmer dan ik. Het zou best kunnen dat gij mooie verhaaltjes vertelt en mijn vrouw...

Fikske Met mooie verhaaltjes komt ge niet ver met de vrouwen van tegenwoordig.

Rikske Dat zeggen ze, maar in het echt... (naar de computer toe, ruikt) Dat komt mij bekend voor.

Fikske Wat?

Rikske Ons Marleen was hier.

Fikske (ruikt, ruikt nog eens) Ik denk dat ons vrouwen echt hier geweest zijn. En die twee vaste soldaten zijn er niet. We moeten op zoek gaan, collega!

Rikske Ze zullen wel verstandiger zijn zeker?

Fikske Zo'n twee afgeleefde sjarels! Kom, Rikske!

Rikske Mijne linkervoet doet pijn.

Fikske Als straks uw hart maar geen pijn doet! Kom! (beiden naar af)

Rikske Wat gaat ge doen als ge ze ziet met die afgeleefde sjarels.

Fikske Uw Cindy of mijn Marleen?

Rikske Die van u, daar heb ik niks mee te maken. Maar ons Cindy... Trouw voor het leven en dan voor een muntje of een chocoladekaramel de blote knieën laten zien.

Fikske ...In voorspoed en kwade dagen. De nek omwringen! (samen af)

Engel (haastig op, met gietertje. Blijft staan, kijkt rond) Waar is iedereen? In heb mijn broek in brand gelopen om hier te kunnen zijn en nu is iedereen weg. Ja, de planten kan ik wel wat water geven. Maar wat kunnen die planten mij schelen. Nu ik hier toch ben... (giet vlug de planten en bloemen. Houdt de gieter hoog genoeg boven de plaats waar normaal het hoofd van de secretaris was)

Secr. (op, blijft staan) Dag, Engeltje!

Engel Waar waart gij? Ik dacht dat gij altijd moest werken. (Doet gieter omlaag)

Secr. Koffiepauze. Eens de benen strekken.

Engel Ik heb gelopen om hier te kunnen zijn.

Secr. Dat moest ge toch niet doen? Ge zijt nu assistent van die inspecteur Ben...

Engel En wie gaat er nu voor die bloemen en planten zorgen? Of interesseert u dat niet?

Secr. Jawel, jawel.

Engel Gij zijt geen haar beter dan alle andere mannen.

Secr. Ik heb nochtans genoeg haar op mijn hoofd. Sinds dat gij...

Engel Zwijg! Salu! (kwaad af)

Mon (op, ziet Engeltje nog net weglopen) Dat was nu eens echte liefde.

Secr. Ik versta haar niet. Zo een lief meisje. En nu meende ze mij op te eten met haar en al. Wat bezielt zo een jong ding?

Mon Wat bezielt een oude bok?

Secr. Ik? Kom, Monneke! Ik ben toch nog een flinke kerel.

Mon Kijk maar eens goed in een spiegel. Gij zoudt een prachtige opa zijn. Als ik wat jonger moest zijn...zo een vrouw als Engeltje vindt ge niet meer zo vlug.

Secr. Maar ze goot mij altijd nat.

Mon Liefde zonder woorden.

Secr. Dan heb ik liever dat ze wat klapte. Zo met een nat hemd rondlopen totdat het vanzelf opdroogt...

Mon Ga maar met de computer spelen. (naar fiets toe, neemt doek, poetst wat)

Secretaris naar de computer.

Secr. Er heeft iemand met mijne computer gezeten.

Mon En mijne fiets ook. Helemaal nat van het zweet.

Ben (op, rondkijkend) Hebben jullie Engeltje gezien?

Secr. Wij hebben iemand gezien. Ik dacht dat Duiveltje haar naam was.

Ben Prima! Ze krijgt wat meer karakter. Ik heb haar gezegd dat ze wat meer van zich moest afbijten. Ze is veel te goed voor deze wereld. (vertrouwelijk tot Mon en Secr.) Ik bewonder Engeltje.

Secr. Ja?

Ben Ik zou haar een aanzoek willen doen. Maar hoe doe je dat aan een gediplomeerde engel? Kunt gij mij wat goede raad geven?

Secr. Ik zou er niet aan beginnen.

Mon De koe bij de horens pakken.

Ben En hoe doet ge dat?

Secr. Van engelen moet ik niets hebben. Ik vertrouw ze niet.

Ben Ik moest van Sinte Pieter ook niets hebben, maar nu hij bijna dood is, vind ik hem sympathiek.

Mon Omdat gij bevorderd zijt, zeker!

Ben Liefde heeft alleen met het hart te maken. Met edele gevoelens. Een gevoel dat dwars door uw hart gaat en daarom sneller gaat kloppen. Engeltje is een echt engeltje. Lief, kordaat, en vol attentie.

Secr. Als ze hier komt dan giet ze mij altijd nat.

Ben Zet een pot bloemen op uwe bureau en alles is opgelost.

Secr. Ik weet voor u een beter vrouwtje.

Ben Ja? En ook goed gemaakt?

Secr. Met alles er op en eraan.

Ben Wie?

Secr. Dat zal ik u wel eens vertellen.

Ben Ik zou het toch eerst met Engeltje willen proberen. Ik kan er niet meer van slapen. Ze is zo lief!

Anja (vlug op, blijft vol eerbied voor Ben staan) Ik heb dringend uw mening nodig.

Ben Ja?

Anja Een groep Russische schoolkinderen staat voor de poort.

Ben En?

Anja Ze willen de hemel bezoeken. Een soort bedrijfsbezoek.

Ben Stuur ze door. Gij kent toch de reglementen?

Anja Ja, maar ze willen een belangrijke persoon interviewen. En ik ken maar een belangrijke persoon, nu Sinte Pieter nog in de coma ligt. Ze dringen aan. En gij...

Mon (tot secretaris) Nu Anja dienstdoende plaatsvervangende portier is, is ze precies eens zo mooi.

Secr. Gij zoudt er een bod op kunnen doen. Zij zou uwe fiets regelmatig kunnen kuisen.

Anja Inspecteur Ben...

Ben Goed! Goed! (af)

Anja (wil afgaan, maar draait zich om, tot Mon) Ik heb gehoord dat die hometrainer wegmoet. Het schijnt een zonevreemd toestel te zijn. Kuis hem maar goed, dan kunnen we hem op de zolder zetten. (af) Gecoconiseerd.

Mon Wat krijgt die trees nu? Zonevreemd? Die fiets heb ik van mijn voorganger geërfd.

Secr. Als Sinte Pieter nog lang onbeschikbaar is, dan zal er hier nog veel veranderen. Er is hier geen eenduidige leiding meer. Iedereen doet maar wat aan. Wie het luidste kan schreeuwen krijgt gelijk.

Mon En waar uwe computer staat, komt een bloempot. Bestaat er geen soort rampenplan of zoiets?

Secr. Als ge echt gelukkig wilt zijn dan moet ge u niet in alles lastig maken. Ge kunt er u tegen verzetten en dan hebt ge misschien wel tijdelijk succes, maar later... Alles zijn beloop laten gaan is het eenvoudigste. Geen maagkrampen, geen hartinfarct.

Mon Ja, maar, ...

Secr. Luister, op een zeker moment wilde ik twee rijen rode rozen voor mijn huis. Twee rijen van 12 rozen. Na veel ruzie heeft mijn vrouw toegestaan, om mijn "obsessie". Volgend jaar waren die rozen opeens weg. Ik kwam thuis van een kaartnamiddag en ze waren weg. Ik heb nog gereclameerd, maar ze wist er niets van, zei ze. Waarschijnlijk had de jongere broer van haar, die soms al eens in de tuin helpt, haar verkeerd verstaan. Die kerel loopt met een draagbaar radiootje rond en hoort niet zo goed. En hier, hier werkt dat ook zo. Hij komt in onze tuin werken om naar muziek te luisteren.

Mon Straf.

Secr. Een tijdje geleden kwam hij, die toen nog voor hovenier studeerde, zich aanmelden. Hij wilde wat praktijk opdoen en vroeg of hij mijn bloementuintje mocht onderhouden. Mijne mond viel open. Doe maar, zei ik. 's Avonds zei hij tegen mij

dat alles goed geharkt was en het onkruid naar de composthoop gedaan. Prima, zei ik. Maar alles was weg. Vooral de jonge bloempjes, die maar enkele centimeters groot waren.

- Mon Dan was die kerel eens van goede wil. Iedereen kan pech hebben, confrater!
- Secr. Loempe mensen breken graag iets af, maar om iets op te bouwen, moet ge creatieve geesten hebben.
- Mon Zoals gij!
- Secr. Ja, en als ze dan met uwe computer gaan lopen, dan is die weg.
- Engel (op) Groot nieuws! Groot nieuws!
- Secr. Wat nu weer?
- Engel Sinte Pieter kan al met zijn ogen knippen.
- Secr. Dan blijft hij leven. En wat kan hij nog?
- Engel Zijn mond opendoen.
- Secr. Kan hij al klappen?
- Engel Zijn lippen bewegen ook al.
- Secr. En zijn tong?
- Engel Zo blauw als de lucht als ge naar omhoog kijkt. Van de medicamenten zeker?
- Secr. En wat zegt de dokter?
- Engel Dat hij eerst nog eens goed moet zweten. Als hij terug in functie is, heb ik terug meer tijd voor de bloemen.
- Secr. En ondertussen?
- Engel Ik kan er niet aan doen, maar ik vind Ben een aardige kerel. Hij heeft mij al van alles geleerd.
- Secr. Zeg dat hij met zijn poten moet thuisblijven. Gij zijt nog veel te jong om met zo een kerel over de straat te lopen.
- Engel Zijde gij nooit verliefd geweest?
- Secr. Ja, een klein beetje. Op mijne computer!
- Mon Daar kunt ge toch niet mee trouwen.

Secr. Heb ik over trouwen gesproken?

Mon Neen. Maar misschien hebt ge daar wel aan gedacht.

Secr. Dat zou het laatste in mijn leven zijn. Trouwen.

Engel Moest ik een man zijn, dan zou ik toch graag een lief meisje in mijn armen houden.

Secr. Meisjes denken anders.

Ben (op, vrolijk) Kom, Engeltje, we gaan naar de ontvangstruimte. Het examen voor voorlopige portier zal gaan gedaan zijn. (samen hand in hand af)

Secr. Begot. Die boonstaak. En Engeltje is daar nog mee gediend ook. Dat kan toch niet, hé?

Mon Engeltje heeft een man nodig. Ik heb dat al een tijdje gadegeslagen.

Secr. Dan denkte gij dat zij met hare gieter...Eigenlijk was zo een nat hemd niet zo erg. Op Engeltje kon ik eigenlijk niet kwaad zijn.

Mon Uwe tijd is voorbij, collega. Haar hart is niet meer vrij.

Secr. En Sinte Pieter die niet te bereiken is. Anders zou ik hem een mailtje sturen met de computer.

Mon Met zoiets kan hij zich niet moeien.

Secr. Hij is nog aangetrouwde familie van mij.

Mon 't Is zo dat ge aan een schoon djoppeke geraakt. Met relaties.

Secr. Ik heb eerlijk mijn examen afgelegd. Ik was de enige die met tien vingers kon typen.

Mon En hoeveel konden met 8 vingers typen?

Secr. Wat is dat nu voor een vraag?

Mon Zelfs met twee vingers kunt ge goed verzorgd typwerk leveren.

Secr. Ge weet toch dat er 26 letters zijn en 10 cijfers en 6 leestekens. Dat is een hele hoop.

Mon Ge telt dat op en deelt dat door 2. Per vinger is dat 24 verschillende toetsen. Dat kan toch niet moeilijk zijn? En als dat dan nog niet goed gaat, dan geeft ge de helft van de toetsen een streepje met een fluorescerende verf.

Secr. Ik heb ook nog vragen over de geschiedenis van de hemel moeten beantwoorden.

Mon De hemel is er altijd geweest.

Secr. Mis. De hemel is er gekomen op de zesde dag van het scheppingsverhaal. God de Vader was zo moe dat hij moest gaan rusten en daarvoor is de hemel gemaakt. En later is er ook de zondag gekomen. Een rustdag. Omdat God de Vader nog te moe was.

Mon Hij moest eens een hele dag op mijn hometrainer zitten.

Secr. Hij is vroeger nog marathonloper geweest. Alle marathons tussen de sterren heeft hij gewonnen.

Mon Er was maar een deelnemer.

Secr. Dat weet ik niet. Maar om te winnen moet ge toch aankomen, hé! 't Is aan de meet dat de prijzen gegeven worden. Sinte Pieter is een fantastische kerel.

Mon En ze hebben tegen u gezegd dat gij geslaagd waart voordat het examen gedaan was?

Secr. Ik was gewoon de beste. Hebt gij al eens klachten over mijn werk gehoord?

Mon Neen.

Secr. Ziede wel!

Mon Hebde gij al eens gewerkt? Als ge weinig werkt, dan kunnen er maar weinig klachten komen. Als ge niets doet, dan kan men u alleen maar komen feliciteren omdat ge weinig papier gebruikt.

Secr. Ik dacht dat gij mijn beste vriend zijt?

Mon Dat is ook zo. Maar beste vrienden moeten regelmatig discussiëren, anders blijven dat geen vrienden. Als ik u altijd gelijk moet geven voordat ge iets gezegd hebt, dan heb ik er zelf geen plezier aan.

Secr. In orde.

Mon Een muntje? (biedt Secr. een snoepje aan, samen genieten zij van de nieuwste soort snoepjes)

Secr. Willen we samen een wandelingske gaan maken?

Mon En nadien een pintje gaan drinken?

Secr. Een pintje?

Mon Ja, ik weet een cafeetje waar ge zoveel kunt drinken als ge maar kunt verwerken.

Secr. Bier?

Mon Een soort bier. Trappist noemen ze dat. Met liefde gebrouwen door paterkes.

Secr. Ik moet van paterkes niets hebben.

Mon Maar hun bier is wel lekker. Het is het verschil tussen een Senseo en koffie. De kleur kan verschillend zijn.

Secr. Senseo?

Mon Een soort koffie. Ge hoort eerst wat gepruttel en nadien loopt uw tas vol met gekleurd water. Te doen.

Secr. We zullen wel zien als het zover is. Kom, we zijn weg. (terwijl ze samen afgaan) Ik moet van paterkes niets hebben. Maar als hun bier te drinken is. Trappist, wat vinden ze nog allemaal uit! (beiden richting af, secr. draait zich om en loopt naar de fiets en neemt nog een snoepje uit de mand, tot Mon) Da's voor als de smaak van die Senseo moest tegenvallen.

Mon Trappist, sulleke! (beiden af)

Engel (vlug op met gietertje in de hand, giet een paar planten, kijkt dan rond en vindt Secr. niet, ontgoocheld zet ze haar gietertje neer, na wat aarzelen gaat ze op de stoel van Secr. zitten, verliefd.) Hij is er nog niet rijp voor. Braaf genoeg, maar het is een paard met oogkleppen. Van een schone tafel kunt ge niet eten. (prutst wat aan de toetsen van de computer)

Ben (op, rondkijkend, zoekend, ziet tenslotte Engeltje, enkele passen in haar richting) Ik zocht je overal. (geen antwoord) Ik zocht je. Er is groot nieuws.

Engel Ja?

Ben Wat voert gij hier uit?

Engel Ik, euh, ik ben een nieuw computerprogramma aan het installeren.

Ben Is dat geen specialistenwerk?

Engel Ja,

Ben En?

Engel Zou ik dat niet kunnen? Ik heb lange vingers en dat is ideaal om met computers te werken.

Ben Is dit wel een echte computer? Het schijnt dat de secretaris er alleen maar spelletjes op speelt.

Engel Ja?

Ben Ik was op zoek naar u. Er is groot nieuws.

Engel Zeg het maar!

Ben Vermits gij mijn assistente bent, moet gij mij helpen met allerlei werkjes.

Engel En wat is nu dat groot nieuws?

Ben Sinte-Pieter...

Engel Ik kan er ook niet aan doen. Hij schijnt nog altijd niet uitgemaakt te hebben, of hij wil blijven leven of wil doodgaan. Moet ge daar zo oud voor geworden zijn.

Ben (een pasje naar Engeltje toe) Ik wou je ook wat persoonlijke vragen stellen.

Engel Alles staat in mijn dossier. Zal ik het even uitprinten?

Ben Ik vind u sympathiek.

Engel Ik u niet. Of toch bijna niet.

Ben Wij zouden meer samen moeten praten. Zo vertrouwelijke dingen zeggen. Alles is niet voor iedereen bestemd.

Engel Voor mij zijn er geen geheimen. Ik ben een open boek op heel de hemel.

Ben Ik heb behoefte aan regelmatige persoonlijke gesprekken.

Engel Iedereen mag bij mij komen biechten. Liefst op afspraak.

Ben Zo ver wil ik nu ook weer niet gaan. Het ligt meer op het gevoelsplan.

Engel Ik ben gevoelloos. Als gediplomeerde engel kijk ik op een andere manier naar hemelbewoners. Ik eet, slaap, fladder wat rond, kijk wat tv en kijk naar de sterren.

Ben Ik zou met je willen wandelen. En samen naar de sterren kijken. Ja, dat zou ik willen doen.

Engel Ik niet.

Ben Uw hand vasthouden en dromen. (naar Engeltje toe)

Engel Als engel droom ik niet meer. Het leven is veel te boeiend om te dromen.

Ben (steekt hand uit naar Engeltje, die plots wegstijgt) Ik vind u meer dan sympathiek. Ik vind u héél lief.

Engel Ik ook.

Ben Wat?

Engel Ik vind mezelf ook sympathiek. En lief. Ik hou van mezelf.

Ben Wij zouden meer van elkaar kunnen houden. Zo samen, ...

Engel Ik hou zoveel van mezelf dat ik geen tijd meer heb om van anderen te houden.

Ben Voor ons werk zou het toch interessant zijn als wij samen wat meer vertrouwelijk met elkaar kunnen omgaan. Als vertrouwenspersoon...

Engel (herinnert zich plots dat ze nog iets dringend moet gaan doen) Ja, ik was iets vergeten. Ik moet dringend weg. Schrijf alles maar op een briefje, ik zal het straks wel lezen. (dringend af)

Ben (blijft daar ongelukkig staan, kijkt Engeltje na) Ze is te schoon voor mij. Ik dacht: als ze een tijdje voor mij werkt, dan zal ze wel oren hebben naar mijn verlangens.

Anja (op, kijkt naar de ongelukkige inspecteur) Inspecteur Ben, bedankt voor uw bemiddeling. Het is een prachtige job. (zoent Ben) Nu nog een gouden kettinkje om de sleutel aan te hangen en het is af.

Ben En hebt ge geen andere verzuchtingen meer?

Anja Ja.

Ben Misschien kan ik u helpen?

Anja Misschien.

Ben En?

Anja Ik zoek een vertrouwenspersoon om mee door het leven te gaan.

Ben Dat kan toch niet zo moeilijk zijn.

Anja Ja en neen.

Ben En wat voor een vertrouwenspersoon zoekt ge?

Anja Dat is het nu juist. Iemand voor altijd. Hier in de hemel is dat voor altijd.

Ben En krijgt ge dan geen aanzoeken? Er lopen hier toch wel mooie mannen rond. En ouderen ook. Ge kunt kiezen uit heel de hemel.

Anja Er mankeert aan iedereen wel wat. Ik zoek eigenlijk een echte man!

Ben Iemand die lijkt op mij, zou dat de oplossing niet zijn?

Anja Daar heb ik nog niet aan gedacht. (monstert Ben) Gij hebt alles wat een man zou moeten hebben.

Ben Ja, dat denk ik ook. Misschien zou het tussen ons wel klikken. (naar Anja toe, vertrouwelijk) Gij en ik...

Anja Dat zou fantastisch zijn. Gij en ik en dat in de oneindig grote hemel. Geweldig!

Ben We zouden er eens moeten over praten.

Anja Juist! Geweldig. (kijkt op haar uurwerk) Oei! Oei! Ik moet nu dringend naar de gouden poort. Plicht voor alles, niet waar?

Ben Anja...

Anja Ik loop niet weg. (doet enkele passen terug) Ik zal er over nadenken. (af)

Ben (kijkt Anja na) Het is wel maar tweede keus, maar... hoe zei men dat ook weer? Liever een vogel in de hand dan tien in de lucht... Ik moet dringend een vrouw hebben. Alleen red ik het niet meer. Anja, Anjake, Anjakeke, klinkt goed...(af)

Rikske (en Fikske samen op met stokken om Nordic Waking te doen. Ze zien er moe uit. Rusten uit.) En nu zal ik u een geheimpje verklappen.

Fikske Gij, een geheimpje?

Rikske Hebde gij nog niet gezien dat die computerspecialist en die fietser altijd een rode neus hebben?

Fikske Dat zal van die snoepjes zijn, peis ik.

Rikske (naar een bloem toe, haalt er een grote fles uit en toont die) Zelfgestookte whisky! (vlug naar een andere struik en toont een tweede fles) Ook een soort whisky.

Fikske En wat is nu het geheimpje? Ge hebt nu twee flessen en dan?

Rikske Er zo eens zachtjes aan likken, met de tong. Kijk, die flessen zijn nog half vol. Hier, dat is uw fles. Santé!

Fikske Op de gezondheid van Sinte-Pieter. (beiden drinken spaarzaam)

Rikske En voor wie is de rest van die fles?

Fikske Voor wie ze uitdrinkt. Zo met een borreltje is toch feestelijker.

Rikske En ge ziet wat ge drinkt. (toont ook de 2 borreltjes)

Fikske Toch liever met de fles. Mijne adamsappel (wijst) is niet afgesteld op van die kleine slokjes. (zet fles aan de mond en drinkt met volle teugen)

Rikske (borreltjes terug in de struiken) Vooruit dan maar. Op de gezondheid van Sinte-Pieter. (fles aan de mond, drinkt met volle teugen)

Cindy (en Marleen op, blijven staan, zien Rikske en Fikske. Met luide stem, tot Marleen)
Wie zijn die sjarels?

Fikske en Fikske schrikken, verrast. Fles weg, achter de rug.

Cindy Als dat mijne Rikske-Petikske niet is. Met welk reisbureel zijt gij naar hier gekomen?

Rikske Verloren gelopen. Gewoon verloren gelopen. Op de kermis van de ene biertent naar de andere gelopen. Wat te veel gedronken op te korte tijd en hier wakker geworden. En wat komt gij hier doen?

Cindy Verloren gelopen. We waren op zoek naar onze dierbare echtgenoot, zijn waarschijnlijk in een put gevallen en hier wakker geworden.

Rikske Zolang we nog wakker worden is er nog hoop.

Marleen En weer aan de drank!

Fikske Wijwater. In de hemel is er alleen wijwater. Ze gebruiken dat ook om de bloemen te gieten. Ze hebben hier geen bloemenmest, moet ge weten.

Cindy Kapt die flessen dan maar vlug leeg.

Fikske en Rikske gieten die flessen leeg. Fikske drinkt in het geniep eerst nog van zijn fles.

Marleen (tot Fikske) Ik ben blij dat we u gevonden hebben. Ge kunt beter in de hemel zitten dan in een gevang.

Fikske Daar hebt ge gelijk in. 't Is hier eigenlijk nog zo slecht niet. Ook aan wijwater drinken went men. Vlugger dan men denkt.

Cindy En hoe geraken we nu terug thuis. De gazon moet afgereden worden.

Fikske Hier is geen gazon. Alles parket.

Rikske Moest er hier gazon zijn, dan vonden ze wel een sukkelaar om die af te rijden.

Cindy Gij zijt mijne sukkelaar. Komaan, hoe geraken we nu terug thuis?

Fikske Wij hebben nog twee weken nodig om terug te ontnuchteren. In de hemel werkt die alcohol veel trager en die verdampt ook niet zo vlug.

Cindy Dan zal ik u eerst een pak rammel geven. (kwaad naar Rikske toe)

Stem (van Sinte-Pieter. Iedereen blijft staan) Aandacht, aandacht, alstublieft. Hier spreekt Sinte-Pieter. Ik ben bijna genezen. Normaal zou ik doodgegaan zijn, maar ik heb een soort whisky gedronken en daarmee ben ik er bovenop gekomen. Ik dank speciaal Engeltje die mij dit medicijn gegeven heeft.

Cindy Ik dacht dat hier alleen maar wijwater gedronken werd.

Rikske Als dat wijwater in whisky verandert, dan kan die brave man daar toch ook niet aan doen. Op de bruiloft van Kana veranderde regenwater in wijn. En hier is het whisky geworden. Van pech hebben gesproken.

Stem Ik verwelkom alle nieuwe bewoners van de hemel. Ook de vele illegalen. Iedereen is hier welkom. Iedere nieuwe bewoner moet straks wel een inburgeringstest doen. Duivenmelkers zijn vrijgesteld. Tot straks.

Cindy Wat is dat voor iets. Een inburgeringstest?

Marleen We zijn hier nog niet aan de nieuwe patatten. En als we niet slagen?

Rikske Ik ben duivenmelker. En ik heb goei duiven.

Cindy Dakschijters, ja.

Rikske We moeten alles positief bezien.

Fikske Kom, ik weet hier om de hoek een goed cafeetje...met al die emoties...

Cindy Hela, geen alcohol meer!

Rikske Ze tappen daar ook een soort Senseo.

Cindy Vooruit dan maar!

Fikske Een soort Senseo die men trappist noemt. En ge kunt kiezen uit mild en strong.

Marleen Voor een keer volgen wij die sjarels van ons.

Rikske Arm in arm, zou dat geen goed idee zijn? (naar Cindy toe) Kom, schatteke van mij! (hij sleurt Cindy mee) En straks, als niemand het ziet, krijgt ge een dikke kus van mij. Zo eentje met de tong, zoals vroeger toen we in die oude Ford vrijden. Heerlijk! (samen af)

Ben en Engeltje op met groot raam. In de opening hangen vele lintjes van verschillende Kleuren. Het is de bedoeling dat iedereen door dit raam naar de zaal komt en wie geslaagd is in de inburgeringstest er uit komt met engelenhaar op zijn/haar hoofd.

Ben Wij werken toch goed samen?

Engel Ja. Hebt gij wel iets gedaan? Ik ben moe van het duwen met die kar.

Ben Ik moet toch zien dat alles volgens plan verloopt. Ik ben toch de baas.

Engel Zeker. Gij zijt de baas. Maar met zo een baas kunt ge niet samenwerken.

Ben Als het werk maar gedaan is en goed gedaan. Nu maar hopen dat alles vlot verloopt. Die computers tegenwoordig.

Engel En wat gebeurt er met de mensen die niet slagen?

Ben Die worden getransporteerd. Het programma bepaalt dat allemaal. Daar ben ik niet slim genoeg voor.

Engel Dat dacht ik ook.

Stem Wij zijn klaar. Wij wensen iedereen succes toe.

Ben (met verheven stem) Iedereen dient door de poort te gaan.

De podiumverlichting vermindert, aan de poort van de inburgering gaan enkele lampjes Flikkeren. Ook een aangepast muziekje is wenselijk. Eerst komt secretaris er door. Hij draagt een damespruik met lange witte haren, het zogenaamde engelenhaar. Hij is fier en kijkt trots voor zich uit.

Secr. Geslaagd.

De volgende is Mon. Ook hij heeft een lang engelenhaarpruik op zijn hoofd.

Mon (valt de secretaris in de armen) geslaagd.

Samen stappen ze naar de flessen, maar vinden die leeg terug.

Mon En de stock Amerikain?

Ze stappen samen naar een struik toe, halen er twee flessen uit, met de nodige borreltjes en Drinken en genieten. Na enkele borreltjes zet Mon zich aan zijn fiets en de secretari aan de computer, maar de fles blijven ze koesteren en leegdrinken. Ondertussen is ook al Engeltje door de poort gegaan. Een pruik met witte vlechtjes is het resultaat. Ook Anja passeert de poort, maar zij heeft geen pruik en zal dus normaal verwijderd worden. Mon ziet dat, rukt met veel moeite de pruik van zijn hoofd en plaatst die op Anja haar hoofd. Geven elkaar een kus. Ben nu. Hij komt met een verwilderde bos ros haar uit de poort.

Engel (naar Ben toe) Geen succes baas.

Ben Ik zal nog een tweede poging doen.

Engel Alles maar eens in je leven, baas. Ik heb nog een verrassing voor u. Maar dat is voor straks.

Cindy en Marleen door de poort. Cindy een masker van een geit, Marleen een masker van een koe, met aangepaste kleding. Rikske en Fikske zijn de volgende en tevens de laatste personen. Zij zijn gekleed als schildknapen met middeleeuwse pruiken, volledig uitgerust.

Stem Wij danken u voor uw medewerking. Voor sommigen is er nog een tweede test. Vooruit, Engeltje!

Engeltje stapt naar een struik toe. Daarachter stond een gouden gietertje. Zij giet wat water op de planten en dan blijft ze plots voor de secretaris staan met de gieter in aanslag.

Engel En?

Secr. Maak dat ge wegkomt. Ga maar wandelen met die versufte inspecteur.

Mon Dit is beslist uw laatste kans, secretaris. Zijt gij echt bang dat uw hemd nat wordt?

Na wat twijfelen steekt de secretaris zijn nek vooruit en wacht. Anja giet een weinig water op zijn hoofd. Het water is een klein beetje warm en plots stijgen er dampen omhoog.

Engel (laat gietertje vallen, juicht) Liefde, echte liefde!

Secr. Wat, wat wil dit zeggen?

Mon Dat ge verliefd zijt op Engeltje.

Secr. Maar ik voel niets. Liefde. En mijne computer dan?

Mon Engeltje is wel honderd computers waard.

Secr. En moet ik nu trouwen?

Engel (knielt voor de secretaris) Wilt ge met mij trouwen?

Secr. Begot, die meent het ook!

Engel Wilt ge mijn liefhebbende echtgenoot worden?

Secr. (loopt jammerend rond) Trouwen? Begot, met een echte engel...

Mon Zegt maar ja, sukkelaar. (zingt) Zeg maar ja tegen het leven. Zeg maar ja tegen het leven... (ook de anderen zingen het mee)

Secr. Vooruit dan maar.

Engel Ja, maar er is nog een voorwaarde.

Secr. Ja? Nog een voorwaarde...

Mon (geeft vlug een muntje aan de secretaris) Dat is een speciaal pilletje. Dit zit vol leven. Op de aarde hebben die een blauwe kleur. (secretaris steekt pilletje in de mond. Marleen bekijkt die pilletjes in de mand en neemt er stiekem een tweetal uit de mand en steekt ze weg.)

Secr. En wat is die voorwaarde?

Engel (naar hem toe, ruikt, gebaart dat hij stinkt) Dat ge een bad neemt.

Secr. Helemaal in mijn blootje. (kijkt rond) Mama, ik moet mijn broek uittrekken. (plots begint dat pilletje te werken) Mama, ik zit vol leven! (hij huppelt rond en wilt Engeltje omhelzen maar die vlucht weg.) Mama, het gaat gebeuren! Mama! (Engeltje en secretaris af. Licht langzaam uit, doek toe, naspel sluit onmiddellijk aan bij dit slot.)

NASPEL

Net nadat het doek toe is komt Miss op, ze is moe. Ze heeft gelopen en wordt achtervolgd door Mister. Miss verbergt zich achter het kanon.

Mister (op) Begot, gij kunt hard lopen. Ik zal u eens op mijn knie leggen. Kom hier! (Miss blijft uit het bereik van Mister)

Miss Is het mijn fout soms dat het wat misgelopen is?

Mister Ja!

Miss Gij zijt toch de uitvinder van het kanon!

Mister Maar gij hebt wel het vuur aan de lont gestoken. Gij en niemand anders. En wie gaat er nu betalen?

Miss Als ze in stukskes uiteengevallen zijn, dan kunnen die stukskes wel terug op hun plaats vallen en hebben we terug een kleine dikke en een lange magere. Door de aantrekkingskracht kan het zijn dat ze terug volwaardige mensen worden. Twee verzopen katers.

Mister Welke kleur van poeder hebt ge gebruikt?

Miss Van die witte. Die was het goedkoopst, zegde gij altijd.

Mister Voor twee man moet ge van die zwarte poeder gebruiken en dikke lont.

Miss (inspecteert het kanon) Ziet er nog goed uit, papa.

Mister 't Is de mechaniek, kindje. De mechaniek.

Miss Ja, papa. Uw uitvinding.

Mister (inspecteert het kanon, kijkt in de loop, betast alles, streelt het kanon) Het kan nog meevallen!

Miss Ziet ge wel! Ge panikeert veel te vroeg, papa!

Mister Zwijg met uw gepapa!

Miss We laten de volgende klant wat meer betalen en alles is vergeten.

Mister Gij, gij! Ik zal u eens een goede aframmeling geven.

Miss Alleen op mijn bips, papa. (biedt zich aan)

Mister Weg, verdomme. Mijn uitvinding!

Miss Laat me nog eens proberen. Met van die straffe zwarte poeder! Nog een keer boem en boem. Heerlijk.

- Mister Niks van!
- Miss Papa! (vlug vult ze het kanon met zwart poeder)
- Mister Blijf met uw poten van dat kanon!
- Miss Nog eens proberen, papa! (ze steekt de lont aan en bijna onmiddellijk horen wij een knal. De kleding van Rikske en Fikske vliegt door de lucht en komt in het vangnet terecht. (Men kan misschien best een soort, bijna onzichtbaar, bakje boven het vangnet aanbrengen. Door een afstandsbediening of via een koord kan men het bakje open maken en de kleding valt dan op het vangnet. Misschien moet de belichting hier aangepast worden.
- Mister Begot! (kijkt ongelukkig rond) En waar is de rest van die twee vliegers?
- Miss De stukskes zullen wel aan die kleding vasthangen. Misschien steken de voeten nog wel in die kousen.
- Mister Ge hebt me weer in de miserie gebracht. Ik had u bij uw geboorte de nek moeten omwringen. Niets dan last heb ik met u gekend. In de school speelde ge de ezel en hier zijt ge de ezel. Wat nu?
- Miss (onthutst) Moet ik dat nu weten? Ik moest alleen maar met mijn gat schudden, zeide gij mij. En nu ik ook al de vlam in de pan moest doen, heb ik dat ook gedaan. En overal gebeuren er toch werkongelukken. Ik zal...
- Mister Zwijg! Laat me nadenken.
- Miss Nadenken helpt niet. Ge moet voordenken. Eerst denken en dan handelen.
- Mister Zwijg! Voordenken!
- Miss Ik zal voor de heren bidden. Misschien zijn ze in de hemel beter dan in dit tranendal.
- Mister Zwijg! (hij loopt ijsberend rond, wordt kwader, radeloos) Hoe moet het nu verder? De politie...De gevangenis... Schudt nog maar eens met uw achterste, straks zit ge misschien in een oranje pyjama achter de tralies. Moord met voorbedachten rade. Twintig jaar bak.
- Miss De wet Le Jeune, papa.
- Mister Wat is dat voor iets?
- Miss En mijn onschuldige jeugd, papa!
- Mister Ge hebt al met heel de stad gevreeën. Onschuldige jeugd?

Miss Papa is jaloers! In uwe tijd was dat anders, papa!

Mister Zwijg! Voordenken! Nadenken! Wat moeten wij nu doen. Zeg het maar!

Rikske en Fikske openen het deurtje van het kanon, ze zijn helemaal naakt en de haren hebben een andere kleur. Verdwaasd.

Rikske (in het begin spreekt hij traag) Hallo! Weet er iemand waar mijn onderbroek is?

Mister Gij leeft nog?

Rikske En mijne maat ook. Weet er iemand waar mijn onderbroek is?

Fikske Ik mis vooral mijn kousen. Nieuwe kousen in de GB gekocht. Waar zijn mijn kousen?

Mister Kalm, heren. Kalm. Ik moet nadenken!

Miss Voordenken, papa!

Rikske Dat zijn lappen! Mijn onderbroek!

Mister We moeten alles op een rijtje zetten. Weet er iemand wat er eigenlijk gebeurd is?

Rikske Mijn onderbroek, verdomme. Wat zijn dat voor toeren! Zie me hier nu eens staan!

Mister Er moet iets gemankeerd hebben. Een technisch defect. Overmacht!

Rikske Leg dat maar uit aan de politie. Wacht ik zal mijn GSM eens gebruiken. (kijkt rond)
Ik heb geen GSM meer.

Fikske En ik geen kousen meer.

Mister Heren, we gaan dit oplossen. Mijn dochter, Miss Magic heeft misschien iets verkeerd gedaan. De jeugd, nietwaar, heren?

Rikske Eens goed op kloppen.

Fikske Die jonge snaken tegenwoordig.

Fikske (bekijkt zichzelf) Oudere mensen zo mishandelen!

Rikske Klopt er maar eens goed op los!

Mister wil Miss een rammeling geven, maar zij verzet zich.

Fikske Niet doen. Niet doen. Ge klopt er het beste uit.

Rikske Een paar rode strepen op haar poepeke!

Miss Genade!

Mister Van mij moogt ge eens goed doorkloppen. Hoe moeten wij dit probleem nu oplossen?

Fikske Is er een probleem?

Rikske Mijn onderbroek!

Miss Heren, ik ben blij dat gij nog leeft. Alle twee. Twee lieve heren.

Fikske Ons vrouw moest ons zo zien!

Miss Een goed pintje, zou dat geen wonderen doen?

Rikske Een pintje? Wie klapt er nu van een pintje?

Miss Ik.

Rikske Van mijn vrouw moet ik mijn onderbroek zelfs in het bed aanhouden en nu...

Mister Het zijn buitengewone omstandigheden, heren!

Miss Een pintje op de goede afloop, heren. De goede afloop.

Fikske Een pintje? Met schuim? En waarom niet?

Rikske Bijna dood en dan een pintje drinken?

Miss Op de goede afloop.

Rikske (en Fikske samen, bekijken mekaar) Op de goede afloop?

Mister Kom, heren. We leven nog allemaal.

Rikske (en Fikske, samen) Wij ook. Doodzijn daar hebben we nog niet aan gedacht! Wij houden van het leven!

Miss Ik ga jullie een mantel geven. Zoveel bloot vlees!

Fikske Bloot vlees? (betast zich) Daar kan ik niet tegen!

Rikske Ventenvlees toch!

Miss af om twee badmantels te gaan halen.

Rikske Wij hebben een wereldreis gemaakt. Wij zijn in de hemel geweest!

Mister Dat kunnen jullie wel zeggen. De hemel? In jullie dromen zeker.

Rikske Dat maakt geen verschil. Dromen of in 't echt. 't Was er mooi!

Mister Er moet nog betaald worden. Deze reis was niet gratis.

Rikske Wilt gij mijn portemonnee eens geven? (hij heeft geen kleding aan).

Fikske In welke broekzak zit die?

Rikske Portemonnee is ook weg! Betalen zal voor een andere keer zijn, broeder!

Fikske Schrijf dat maar op onze buik. Op die van mijn maat is plaats genoeg. Daar kunt ge zelfs een hele bankrekening op uitrekenen en nog een ezel op tekenen ook.

Miss geeft Rikske en Fikske een badmantel en ze stappen uit het kanon.

Rikske Ik voel mijn voeten niet meer.

Mister Precies of gij komt alle twee uit een sauna.

Miss Twee keurige heren!

Fikske Het jeukt overal. Is dat in een echte sauna ook zo?

Rikske Waar blijft mijn pintje?

Miss Een ogenblikje, heren! (Rikske en Fikske wachten terwijl Miss uitschenkt en likkebaarden terwijl het pintje in zicht komt. Miss geeft ieder een pintje) Alstublieft, heren.

Rikske en Fikske drinken hun pintje ineens leeg, gelijktijdig.

Fikske Het jeukt wel overal, maar zolang we dorst hebben, zijn we gezond!

Rikske Zolang we kunnen drinken, wilt ge zeggen?

Rikske en Fikske zetten hun bekertje op het kanon en zien nu hun kleding, helemaal doorzeefd met grote gaten. Ze stappen er naartoe. Ook Miss en Mister doen enkele stappen in de richting.

Fikske Begot, allemaal gaten!

Mister Allemaal even groot. Ik kan dat afstellen met mijn uitvinding.

Fikske Naar de hel met uw uitvinding. Wie gaat er mijn nieuwe schoenen betalen?

Rikske En mijne nieuwe T-shirt? En mijn nieuwe kousen?

Fikske En mijn onderbroek dan?

Mister Als ge goed zoekt dan vindt ge misschien uwe portemonnee nog. Schoenen, GSM, portemonnee, hemd, broek, vest, onderlijfke...dat maakt zeker 1.000 euro.

Rikske Voor mij hetzelfde. Alleen: in mijne portemonnee stak nog 10 euro. Die van mijn confrater was platzak.

Mister Wat jammer. Ik moet mijn uitvinding nog bijstellen. Misschien kunnen wij een minnelijke schikking treffen.

Fikske Ik zal de politie een minnelijke schikking voorstellen. Alle twee in de bak voor de rest van uw leven.

Rikske En dat oud ijzer kunnen we misschien verkopen.

Miss En ik ben nog zo jong!

Mister We rekenen deze keer niets aan. De volgende keer...

Rikske Er zal geen volgende keer komen.

Mister Dan is het maar gratis voor een keer.

Rikske Maak dat ge wekomt, kromme scheet! Of ik eet u op!

Mister (tot Fikske) Dat zal hij toch niet menen zeker?

Fikske (vertrouwelijk) Gisteren heeft hij nog een heel kieken opgegeten.Hij is aan de poten begonnen...

Mister Ja? (maakt aanstalten om weg te gaan, te vluchten)

Fikske Zo een kieken, zonder over de beentjes te praten, is geweldig zacht vlees. En uwe buik...

Mister Ik moet naar de wc! (vlug af)

Fikske Waar stopt hier ergens een tram? We kunnen toch niet eeuwig blijven staan.

Miss Jullie krijgen van mij een lekkere zoen!

Rikske Niet slecht.

Fikske In mijne blote kus ik geen vrouw.

Miss Een lekkere zoen! Smaakt als peper en zout!

Rikske (praat zachtjes tegen Fikske, dan samen, theatraal) Liever een heerlijk pintje. (Miss af)

Cindy (en Marleen op. Blijven staan. Zien Rikske en Fikske, bekijken hen van op afstand)
Op zo een man kunt ge niets anders dan verliefd worden.

Marleen Die van mij heeft zelfs schoon ogen gekregen.

Rikske Wat, wat komt gij hier doen?

Cindy Wij zijn verloren gelopen. Eerst waren we op zoek naar u, maar achteraf...

Marleen Twee schoon mannen. (neemt 2 pilletjes, die ze van de fiets van Mon genomen heeft en geeft die aan Rikske en Fikske en duwt die in hun mond.

Rikske (en Fikske, samen) Zeg maar ja tegen het leven. Zeg maar ja tegen het leven.
(zingen en dansen)

Fikske Zou hier ergens een tram stoppen?

Rikske Een tram? Met mijn lief Cindyke ben ik al tevreden. Toch voor een tijdje. (kijkt rond) Cindy, komaan! Hier valt wat te beleven!

Rikske en Fikske naar hun vrouwen toe. Zij vluchten, de mannen er achteraan. Alle spelers zijn weg. Belichting uit, doek open, spelers groeten het publiek.

Einde