



Mittwoch 12. Februar 2020 um 19 Uhr im Aufnahmestudio in Waldenburg (Froburgerstrasse 9)

bei einer informellen Begegnung, wo Sie erleben können, wie eine Aufnahme entsteht, und wo wir uns mit einem Gläschen Wein über die Musik von Fröhlich unterhalten können. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt.

**Konzert: Sonntag, 16. Februar 2020 um 17 Uhr
Kirche Biel-Benken (Kirchgasse)**

Programm:

Friedrich Theodor Fröhlich

(1803 in Brugg, † 1836 in Aarau):

Klaviersonate A-Dur, Klavierquintett d-moll

Auf Originalinstrumenten spielen:

Alena Hönigová – Klavier Broadwood

Miki Takahashi – Violine

Daila Dambrauska – Viola

Ilze Grudule – Violoncello

Eintritt frei. Kollekte.