



# MILDMAY

**Musique :** Old Dirt Roads – Owen Riegling (Can)

**Chorégraphe :** Chrystel DURAND (mai 2024)

**Description :** 2 murs, 48 temps, no tag no restart

**Niveau :** novice

**Intro :** 16 comptes

## 1-8 STEP LOCK STEP SCUFF R & L DIAGONALLY FORWARD, CROSS, BACK, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

1&2& PD en diagonale avant D, PG derrière PD, PD en diagonale avant D, scuff PG  
 3&4& PG en diagonale avant G, PD derrière PG, PG en diagonale avant G, scuff PD  
 5-6& Croiser PD devant PG, PG derrière, ¼ de tour à D et PD à D 3.00  
 7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

## 9-16 R RUMBA BOX BACK, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, SHUFFLE ¼ TURN R

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD derrière  
 3&4 PG à G, PD à côté PG, PG devant  
 5&6& PD à D, touche PG à côté PD, PG à G, touche PD à côté PG  
 7&8 PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour à D et PD devant 6.00

## 17-24 STEP L FORWARD, SWIVEL, COASTER STEP, SCISSOR STEP R & L

1&2 PG devant, pivoter les 2 talons vers la G, ramener les 2 talons au centre  
 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
 5&6 PD à D, PG à côté PD, croiser PD devant PG  
 7&8 PG à G, PD à côté PG, croiser PG devant PD

## 25-32 SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP ¼ TURN R CROSS, ROCK R SIDE WITH SWAYS, COASTER STEP

1&2 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D et PD devant 9.00  
 3&4 PG devant, ¼ de tour à D, croiser PG devant PD 12.00  
 5-6 Rock PD à D (en balançant les hanches à D) , reprendre appui sur PG (en balançant les hanches à G)  
 7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

## 33-40 SHUFFLE L FORWARD, ¼ L & SHUFFLE R SIDE, ¼ L & SHUFFLE L SIDE, ¼ L & SHUFFLE R SIDE

1&2 Pas chassé en avant (GDG) 12.00  
 3&4 ¼ de tour à G et pas chassé à D (DGD) 9.00  
 5&6 ¼ de tour à G et pas chassé à G (GDG) 6.00  
 7&8 ¼ de tour à G et pas chassé à D (DGD) 3.00

## 41-48 ¼ L & SHUFFLE L SIDE, CROSS MAMBO R & L, STEP R FORWARD, ½ TURN L

1&2 ¼ de tour à G et pas chassé à G (GDG) 12.00  
 3&4 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D  
 5&6 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G  
 7-8 PD devant, ½ tour à G (poids du corps sur PG) 6.00

**Final :** Le dernier mur (7ème) commence à 12.00. Danser les 7 premiers comptes comme suit pour terminer face à 12.00 :

1&2& PD en diagonale avant D, PG derrière PD, PD en diagonale avant D, scuff PG  
 3&4& PG en diagonale avant G, PD derrière PG, PG en diagonale avant G, scuff PD  
 5-6& Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D  
 7 PG devant