



Henry Heggens, Stefan Dahms und Lutz Krajenskis neue Band MOJO MEN treten an, um Deutschlands Bühnen im Sturm zu erobern.

Smokin' Blues, R'n'B und Americana sind die Zutaten ihres MOJOs, langjährige Verbundenheit, famose Spielfreude und unbändige Energie.

"When these guys got their Mojo workin', they'll take any crowd within the blink of an eye!" (H. Heggen)

LINE-UP:

HENRY HEGGEN (Jacksonville, Florida)

- Lead Vocals, Harmonica -

CREDITS:

Have Mercy, B Sharp, Crazy Hambones, Vince Weber, Gottfried Böttger, Axel Zwingenberger, Joja Wendt, Inga Rumpf, Abi Wallenstein, Support für Joe Cocker

"Mr. Natural of The Blues, master of the Blues-Harp"

LUTZ 'HAMMOND' KRAJENSKI

- Hammond Organ, Vocals -

CREDITS:

Roger Cicero, Mousse T, SALT, Carla Bley, Till Brönner, Joja Wendt, Max Mutzke, Stefan Gwildis, Cosmo Klein, Jan Delay, Udo Jürgens, Ulrich Tukur, Thomas Quasthoff, Juliano Rossi, Tom Jones, Roachford, Randy Crawford, Inga Rumpf, Ian Gillan (Deep Purple) And The Javelins

Roger Cicero Big Band (Lutz Krajenski Big Band), Symphonic Motown, Salut Salon, Luther 2.0

STEFAN DAHM

- Drums & Percussion -

CREDITS:

Uli Beckerhoff, Julien Brunetaud, Brenda Bufalino, Roger Cicero, Richard Galliano, Michael Kaeshammer, Bernie Marsden, Martha Wainwright, Ina Müller, Frank Ramond, Bill Ramsey, Achim Reichel, Martin Tingvall, Tingvall Trio, Inga Rumpf, Gottfried Böttger, Boogie House, Abi Wallenstein

ARND GEISE

- Electric- and Upright Bass, Vocals -

CREDITS:

Inga Rumpf, Achim Reichel, Roger Cicero, Joel Havea, Randy Brecker, Matalex, Jeff Cascaro, Mousse T, Barry Finnerty, Tony Christie, Colin Towns, Sarah Connor, No Angels, San Glaser

MARTIN SCHEFFLER

- Guitar -

CREDITS:

Inga Rumpf, B Sharp, Tina Tandler, Rosenstolz, Stefan Gwildis, Achim Reichel, Gitte Haenning, Wencke Myhre, Siw Malmkwist, Mike Green, Bernie Marsden, Heggen's Heroes, Boogie House, Abi Wallenstein

JÜRGEN 'JAY' SCHOLZ

- Guitar, Vocals -

CREDITS:

Klaus Lage, Gleis 8, Jule Neigel, Jane Comerford, Lotto King Karl, Michy Reinke, Mimi Schell, Regy Clasen, AnNa R. Cultured Pearls, Orange Blue, Udo Lindenberg/Atlantic Affairs

STORY OF THE BAND

Als im Rahmen der COVID-Pandemie kurz die Welt stillstand und niemand so recht wusste, wie es weitergeht, blieb einem als Künstler eigentlich nur a) die Decke über den Kopf zu ziehen oder b) die 'geschenkte' Zeit zu nutzen, um endlich schlummernde Träume und Ideen ans Tageslicht zu holen und mit frischer Energie in die Realität umzusetzen.

Die Idee zu den MOJO MEN geht zurück ins Jahr 2017. Drummer Stefan Dahm und Gitarrist Martin Scheffler arbeiteten im Rahmen eines Festivals in den Begleitbands von *Inga Rumpf* und *Bernie Marsden (Whitesnake)*. Nach einem gemeinsamen Blues-Gig mit letzterem stand man nachts erschöpft, schweißnass und glücklich bei Vollmond im Hamburger Stadtpark und sinnierte über die durchlebten Gigs und die Freude am gemeinsamen Spiel. Neben einer Armee hungriger Hamburger Stechmücken hing ein gemeinsamer Gedanke greifbar in der Luft: *"Eigentlich müssten wir doch eine Band starten, die mindestens genauso abgeht, bei der Spielfreude, Kommunikation und Energie ungebremst im Mittelpunkt stehen!" ...*

Viele Monde, Gigs und Mückenstiche später weiß Stefan Dahm den just verhängten zweiten 'Lockdown' ad absurdum zu führen und endlich die Türen zu öffnen und die ersten Schritte zu tätigen für seine neue Band, die MOJO MEN.

MEMBERS OF THE BAND

"Mr. Natural of The Blues", **HENRY HEGGEN** aus Jacksonville in Florida, langjähriger partner in crime von Stefan Dahm und Martin Scheffler in der Band *Boogie House*, ist sofort von der Idee begeistert. Nach vielen Jahren auf Tournee mit seiner Band *Crazy Hambones* war deren Gitarrist Brian Barnett aus UK das Reisen leid, sodass das Trio beschloss, die Band in den wohlverdienten Ruhestand zu überführen und sich anderen musikalischen Herausforderungen zu stellen. So kam Stefans Call in Sachen MOJO MEN zum genau richtigen Zeitpunkt. Henrys prompte Reaktion: *"Yeah, man! Let's get it started!"*

Henry Heggen hat als Frontmann die unvergleichliche Fähigkeit, jedes Publikum innerhalb eines Songs in seinen Bann zu ziehen und nicht wieder freizugeben. Hinter einem bubenhaften Charme steht ein erfahrener Bluesartist, der musikalisch mit allen Wassern gewaschen und neben seinem alten WG-Mitglied *Steve Baker* sicherlich einer der Top5 Blues-Harpspieler Europas ist.

Für die Position am E- und Kontrabass konsultierte Stefan Dahm seinen lieben Kollegen **ARND GEISE**. Arnd und Stefan unterrichten seit über 20 Jahren gemeinsam an der *Hamburg School of Music*, Hamburgs Talentschmiede für junge Profimusiker. „Einen besseren Bassisten und Teambuddy kann man sich gar nicht wünschen“, sagt Stefan gern über seinen Partner in der Rhythmusgruppe, einem musikalischen Schwergewicht, der bereits in den 90ern mit *Matalex und Randy*

Brecker seinen unvergleichlichen Fußabdruck in der internationalen Jazzszene hinterlassen hat, der aber mit beiden Füßen fest im R'n'B verwurzelt ist: Inga Rumpf, Achim Reichel und jüngst der Australier Joel Havea bedienen sich regelmäßig der Dienste des Bassisten, der auch als Audio-Engineer und Producer bekannt ist.

STEFAN DAHM selbst ist ebenso kein unbeschriebenes Blatt: Der stilistisch breit aufgestellte aber stets authentisch und intensiv groovende und swingende Drummer ist seit 2018 Teil der europäischen Rhythm Section um den kanadischen Pianisten, Sänger, Producer und Songwriter *Michael Kaeshammer*, tourte bereits mit international erfolgreichen Künstlern wie *Kaeshammer, Martha Wainwright, Tingvall Trio, Richard Galliano* und anderen. Im Blues vertrauen Big Player á la *Abi Wallenstein, Inga Rumpf, Bernie Marsden und Julien Brunetaud* aus Frankreich auf seine Trommelkünste. „*Stefan's Fähigkeit, eine Band zu fahren ist vergleichbar mit der Maschine eines gut gepflegten Porsche 911 Carrera: Auf den Motor ist Verlass, egal ob im 1. oder im 7. Gang. Und wenn's brennt, ist er von 0 auf 100 in 4,2 Sekunden.*“ (Bill Ramsey)

Mit **MARTIN SCHEFFLER** haben die MOJO MEN einen der zweifellos geschmackvollsten und wirklich authentischen Blues-Gitarristen Europas. Schefflers Credits sprechen Bände, sein Ton bezirzt einen innerhalb eines Augenblicks, sein Line- und Riff-betontes Spiel lässt einen so bald nicht wieder los. Martin bekam schon in jungen Jahren im Rahmen einer Masterclass den „Ritterschlag“ von Robben Ford persönlich: *“Man, you really got it!”* Eine erfolgreiche Karriere im Blues und R'n'B war damit quasi vorbestimmt und wurde in den folgenden Jahren nach allen Regeln der Kunst gestartet und ausgebaut.

Neben Martin Scheffler galt es nun einen zweiten Gitarristen zu finden, der in der Lage ist, die Band und Martins Gitarrenspiel perfekt zu ergänzen.

„**JÜRGEN 'JAY' SCHOLZ** (*Klaus Lage, Gleis 8, Udo Lindenberg, Jule Neigel, Jane Comerford*) war schon immer einer meiner liebsten Gitarristen und Sänger – ein echter Teamplayer und was für ein feiner Mensch! Als die Frage nach der zweiten Gitarre aufkam, musste ich nicht lang überlegen, Jay war mein klarer Favorit. Sein Ton und sein Approach sind deutlich rockiger als die Martins, immer verbunden mit einer *Prise Soul und echten Blues-Roots. Unwiderstehlich!*“, schwärmt Stefan heute.

„*Die Zusammenstellung einer Band ist ein heikles Thema – das muss einfach passen! Das betrifft sowohl das Musikalische als auch das Geschmackliche, vor allem aber das Menschliche. Dieses Line-Up ist meine echte Wunschbesetzung – besser kann man sich das kaum backen!*“

So rundet das Line-Up der MOJO MEN an der Hammond Orgel niemand geringeres als **LUTZ 'HAMMOND' KRAJENSKI** (Musiker, Arrangeur und Produzent von vielen

international erfolgreichen Künstlern und Produktionen, u.a. das Mastermind hinter Roger Cicero) ab. „Lutz ist quasi die Sahne und die Kirsche auf unserem Kuchen – in meinen Augen ein musikalisches Genie. Einer der besten Spieler und beseeltesten Solisten im Lande aber ebenso ein fantastischer, dynamischer und energetischer Begleiter. Mit dem Mann kannst du nicht verlieren, der ist immer ‘on fire’, 24/7!“, ergänzt Stefan begeistert.

Mit einer BAND wie den **MOJO MEN** kann man übrigens auch nicht verlieren: *“There’s an old saying”,* referiert Henry Heggen und zwinkert dazu mit dem rechten Auge, *“individuals play games but TEAMS win.”*

THE BAND

Was die MOJO MEN zusammenschweißt, sind die Liebe zum Blues, starke Songs, langjährige Freundschaft, famose Spielfreude und unbändige Energie. *„Diese Band ist purer Luxus“,* sagt Stefan Dahm, *„nichts muss, ALLES(!) kann.“*

Henry Heggen ergänzt auf seine Weise:

“That’s what I call a fabulous Band: Everybody loves to serve the song and to team up with the Gang, but when it’s time for a solo everyone’s got a story to tell!”

Während Mr. Heggen’s ungekünstelte und eingängige Songs und seine augenzwinkernden, autobiographischen Lyrics den Sud bilden, schmeißt Lutz ‘Hammond’ Krajenski, mit seinem goldenen Händchen für knackige Arrangements und scharfe musikalische Wendungen, die Chili in die MOJO.

So dürfen sich die Fans live - neben einigen top-arrangierten Klassikern - maßgeblich auf Eigenkompositionen und Stories aus der Feder und dem Leben des beliebten Frontmannes freuen.

Die MOJO MEN garantieren 100% handgemachte, energiegeladene Livemusik aus der Bel Étage der europäischen Bluesmusikerszene, angeführt von einem der herausragenden R’n’B- und Blues-Sänger, Harp-Spieler, Storyteller und Performer, die je die USA verlassen haben, um in Europa ihr Glück zu suchen...

... und zu finden:

“This Band is THE REAL DEAL! Whenever those guys got their MOJO cookin’, they’ll sweep any crowd off their feet within seconds!” (Henry Heggen, August 2022)

WEB: www.mojomen.de

BOOKING: booking@mojomen.de



Henry Heggens, Stefan Dahms und Lutz Krajenskis neue Band MOJO MEN treten an, um Deutschlands Bühnen im Sturm zu erobern.

Smokin' Blues, R'n'B und Americana sind die Zutaten ihres MOJOs, langjährige Verbundenheit, famose Spielfreude und unbändige Energie.

“When these guys got their Mojo workin', they'll take any crowd within the blink of an eye!” (H. Heggens)

Was die MOJO MEN zusammenschweißt, sind die Liebe zum Blues, starke Songs, energetisches Teamplaying und der unbedingte Wille, die Magie eines Moments mit ihrem Publikum und miteinander zu feiern.

„Diese Band ist purer Luxus“, sagt Stefan Dahm, „nichts muss, ALLES(!) kann.“

Henry Heggens ergänzt auf seine Weise:

“That's what I call a fabulous Band: Everybody loves to serve the song and to team up with the Gang, but when it's time for a solo everyone's got a story to tell!”

Während Mr. Heggens' ungekünstelte und eingängige Songs und seine augenzwinkernden, autobiographischen Lyrics den Sud bilden, schmeißt Lutz 'Hammond' Krajenski, mit seinem goldenen Händchen für knackige Arrangements und scharfe musikalische Wendungen, die Chili in die MOJO.

So dürfen sich die Fans live - neben einigen top-arrangierten Klassikern - maßgeblich auf ebensolche Eigenkompositionen und Stories aus der Feder und dem Leben des beliebten Frontmannes freuen.

Die MOJO MEN garantieren 100% handgemachte, energiegeladene Livemusik aus der Bel Étage der europäischen Bluesmusikszene, angeführt von einem der herausragenden R'n'B- und Blues-Sänger, Harp-Spieler, Storyteller und Performer, die je die USA verlassen haben, um in Europa ihr Glück zu suchen...

... und zu finden:

“This Band is THE REAL DEAL! Those guys' MOJO might move mountains, it'll definitely cause fire and shake the Earth!” (Henry Heggens, August 2022)

BOOKING: booking@mojomen.de

WEB: www.mojomen.de