

Generalversammlung des Vereins Tango Neo Pasión Linz

ZVR-Zahl 868596203

Zeit: 08. März 2024,

Beginn: 18.05 Uhr

Ort: Ursulinenhof - OÖ Kulturquartier, Gewölbesaal, Ok Platz 1, 4020 Linz

TeilnehmerInnen:

Mitglieder: Martina Hopfner, Peter Reisinger, Christine Lausberger, Hans Anglberger, Andreas Wögrath, Roland Sommer

Vorstand: Monika Huber (Obfrau), Joachim Leisch (Obmann), Patrick Bruckbauer (Kassier), Martina Honsig (Schriftführerin)

Tagesordnungspunkte

1. Begrüßung durch die Vorsitzenden

2. Feststellung der Beschlussfähigkeit

3. Rechenschaftsberichte:

3.1. Bericht der Vorsitzenden (Obfrau Monika Huber und Obmann Joachim Leisch)

Aktivitäten 2023:

- Laufende Kurse vor der Milonga für Anfänger und (leicht) Fortgeschrittene: Großes Engagement und Verlässlichkeit von Valerio Iurato! Er schafft auch über die Trainings in der Loft bzw. die Initiative TangoLAB eine Verbindung zu „neuen“ TänzerInnen (Tangonachwus!). Von den TeilnehmerInnen kommt sehr positives Feedback!
- Rückblick auf Spezialevents:
 - 11.3.23 + 12.3.23 WSs mit Angelika & Giorgos: Sonnensteinloft
 - 13.4.23 WS mit Valencia Batiuk + Valerio: Sonnensteinloft
 - 21.4.23 Milonga mit Livekonzert Bakanic
 - 19.5.23 Milonga mit Livekonzert Juan Villarreal & Patricio Crom + Musicality WS
 - 20.10.23 Milonga mit Livekonzert Tango Sonos
 - 15.12.23 Weihnachtsmilonga mit Neotangoduo "TANGO LOOP"
 - 2 gelungene Projekte von TANGO y ARTE
 - 2.9.24 QUEER. Vielfalt ist unsere Natur, Schnuppertraining mit Arno Plass: Statement für die Offenheit, die wir im Verein pflegen wollen
 - 11.11.25 Brunnhofer Galerie: wunderschönen Tapisserien von Fritz Riedl laden zum Dialog ein
 - 3 Openair Milongas:
 - 16.6.23 Musiktheater & Flashmob
 - 30.6.24 Lentos
 - 2.9.24 QUEER. Vielfalt ist unsere Natur

Danke an die Vereinsmitglieder die div. Veranstaltungen durch ihre Mithilfe unterstützt haben!

Diverse Formate schaffen Verbindungen zu anderen Kunst/Musiksparten (Bildende Kunst, Jazz) und erweitern so die Anzahl der Interessierten unter den Vereinsmitgliedern bzw. Gästen.

3.2. Bericht des Kassiers (Patrick Bruckbauer):

Der Kassabericht betreffend Zeitraum 1.1. bis 31.12.23 wird präsentiert und vorgelegt (Details siehe Anhang).

	Bank	Kassa	Summe B+K
Anfangsstand 1.1.2023	12.265,08	1.770,00	14.035,08
Endstand 31.12.2023	15.271,55	69,56	15.341,11
Veränderung	3.006,47	-1.700,44	1.306,03

Einnahmen: € 20.043 (durch M-Beiträge, Tagesmitgliedschaften und laufende Kurse!)

Ausgaben: € 18.737 (Saalmiete U-Hof, Miete und Honorare bei Konzerten, Spezialworkshops und Trainerkosten u. Div.)

Der Mitgliedsbeitrag für 2025 wird mit 160 € jährlich gleichbleiben.

Es wurde diskutiert, ob wir angesichts des positiven Kontostandes, noch weitere Möglichkeiten haben, um zu investieren. Es wurde angemerkt, das 2023 ohnehin knapp 19.000 € investiert wurden aber noch mehr eingenommen werden. Daraus erklärt sich auch das jährliche Plus. Nachdem der Vorstand auch privat haftet ist ein Habensaldo im Umfang im Ausmaß eines Jahresumsatzes angemessen.

Im Zuge dessen wurde angeregt, sich weiter um den jungen Nachwuchs zu kümmern. Der Vorstand verweist auf die zahlreichen Aktionen und Angebote und Kooperationen mit anderen Anbietern im Sinne dieses Vereinsziels. Weitere Initiativen unserer Mitglieder sind natürlich willkommen!

Spezielle Videos für Social Media Beiträge und ein entsprechender Musikmix könnten dazu beitragen, um auch die jüngere Generation und alle Geschmäcker anzusprechen.

Der aktuelle Stand der Mitgliedschaften beträgt 41: Aus Ressourcengründen gab es 2023 zwei Austritte und eine Pausierung (Anmerkungen: weitere Mitglieder sind bereits seit der Pandemie ausgeschieden) und im Gegenzug dafür einige Neuzutritte.

4. **Ergebnis der Rechnungsprüfung und Entlastung des Vorstandes** (Nadja Weiß-Reisinger vertreten durch Peter Reisinger)

Nadja Weiß-Reisinger und Martina Bauer haben die Rechnungsprüfung durchgeführt und diese für in Ordnung befunden. Beide sind verhindert und können an der Generalversammlung nicht teilnehmen.

Peter spricht im Zuge dessen auch seinen großen Dank aus angesichts der Regelmäßigkeit, Verlässlichkeit und Organisation unterschiedlicher Veranstaltungen. Auch die Vielfalt an DJs und Getränken sind sehr positiv! Gelobt wird auch die warmherzige Atmosphäre, welche auch AnfängerInnen und Gäste immer willkommen heißt.

Die Entlastung des Vorstandes erfolgt einstimmig.

5. **Neuwahl des Vorstandes:**

Der aktuelle Vorstand tritt wie folgt geschlossen zur Wiederwahl, es wurden keine weiteren Vorschläge eingebracht.

- Obfrau: Monika Huber
- Obmann: Dr. Joachim Leisch
- Kassier: DI Patrick Bruckbauer
- Schriftführerin: Mag. Martina Honsig

Der Vorstand wird einstimmig wieder gewählt.

6. Vorausblick 2024:

Milongaplanung / Spezialmilongas

Bis auf einen Termin sind alle DJs für 2024 bereits fixiert. Der 14-Tage Rhythmus läuft heuer fast perfekt durch. Peter regt an, einige Male im Jahr internationale DJs zu engagieren.

- 22.3.24 15 Jahre Tango Neo Pasión Jubiläumsmilonga mit Livekonzert vom Trio Phönix, DJ Joachim
- 19.4.24 Argentinischer Abend:
 - i. Livemusik mit Bandoneondo Duo BanDos Diego & Nikola Jelic (60 Minuten), wird für die beiden Musiker eine Art Premiere
 - ii. WSs Damentechnik / Technik für Folgende mit Marcela Lopez
- 16.5.24 Sonnensteinloft: Juan Villarreal & Patricio Crom, 90 Min Musicality WS zum Thema Milonga Rhythmus (offen für alle Levels) + Valerio Valerio bereitet die Klassen gezielt auf das WS vor.
- 17.5.24 Milonga mit Livekonzert von Juan Villarreal & Patricio Crom, 90 min Musicality WS (allgemein, offen für alle Levels)
- 21.6.24 Tango Y Arte Milonga im Museum Angerlehner (Joachim)
- 28.6.24 DJ Helmut Höllriegl + Musicality WSs vor der Milonga (anstatt dem Tangotraining mit Valerio)
- 5.7.24: End of school Milonga mit DJ Niki Ta
- 9.8.24 „Argentinischer Abend“ – DJ Carlos + WSs Damentechnik / Technik für Folgende mit Marcela Lopez
- 20.9.24 Milonga mit DJ Laura Petroni im Pressesaal
- 17.10.24 KONZERT Piano Solo mit Pablo Murgier (Argentinien) im Kunsthaus – Galerie BRUNNHOFER, Linz
- 18.10.24 Milonga mit Livekonzert von "Los Milonguitas" plus Karl Espegard & DJ Joachim in der SONNENSTEINLOFT

7. Allfälliges: Wünsche, Anträge, u.a.

Peter Reisinger wünscht sich mehr Angebot für Fortgeschrittene z.B. in Form von Spezialworkshops 3-4 x pro Jahr. Hier wird angemerkt, dass die bisherigen Angebote und Bemühungen in diese Richtung von fortgeschrittenen und langjährigen Vereinsmitgliedern kaum wahrgenommen wurden und sich der Aufwand in Relation zum Nutzen nicht rentiert haben.

Ad Nachwuchs-Arbeit: Joachim berichtet von Basel, wo es eine gute Szene von Jungen TänzerInnen gibt, wobei sich diese nicht mit der 40/50+ Generation mischen.

Peter wünscht sich die Weiterleitung von Milonga-Regeln im Rahmen der Anfängerkurse. Er wird uns mit kopierten Beispielen unterstützen.

8. Schlussworte des Vorstandes

Ende: 19:32

Schriftführung: Mag. Martina Honsig