

CATALOGUE DE PRESTATIONS

L'ATELIER KOTOJI

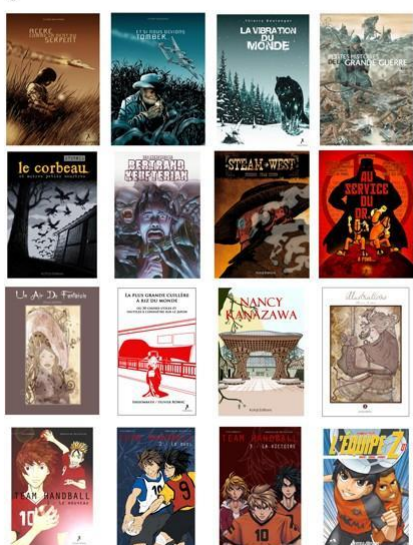
Qui sommes-nous ?

L'atelier KOTOJI est une initiative des éditions KOTOJI, maison d'édition spécialisée dans le manga depuis plus de 10 ans.

Nous avons publié plus d'une soixantaine d'ouvrages vendus à des dizaines de milliers d'exemplaires sur toute la France avec des auteurs asiatiques et français.

Nous sommes notamment reconnus dans la profession comme des pionniers de la BD venant de Chine, Taiwan et Hong-Kong.

 KOTOJI Editions



Nous intervenons depuis un grand nombre d'années dans les bibliothèques, médiathèques, festivals BD et établissements scolaires.

Depuis 2020, nous avons créé notre atelier d'enseignement du dessin manga à Toul et en itinérance. Nous sommes à ce jour, la seule structure dédiée à l'apprentissage du dessin manga dans la région Grand Est. Nous accueillons plusieurs dizaines d'élèves chaque année et proposons un véritable programme pour permettre aux dessinateurs en herbe de progresser rapidement.



Nos interventions

Depuis bientôt 10 ans, nous animons différents ateliers autour du manga et de la bande-dessinée, partageons notre expérience dans des conférences, ou proposons également des expositions sur catalogue ou à la demande.

Nous disposons par ailleurs d'un parc matériel de 10 tablettes numériques autonomes (c'est-à-dire sans nécessité de les brancher à un ordinateur ou un écran) pour des initiations au dessin numérique et à la création de dessin animé.

Animation d'initiation au dessin

Que ce soit en **festivals BD, bibliothèques/médiathèques, au sein de nos locaux à Toul, ou encore en milieu scolaire**, nous proposons plusieurs formats pour enseigner les bases pour dessiner des mangas. Nous avons développé une méthodologie pour nous adapter au nombre de participants que ce soit en petit groupe (moins de 5) à des grands groupes (plus de 30) et pour toutes durées (sessions d'1h, 2h, 3h ou sur toute une journée).



Quelques références récentes : week-end de la BD indépendante de Châlons en Champagne (novembre 2022), centre social de Neufchâteau (mars 2023), salon du livre de Baccarat (octobre 2022, stages au sein de l'Atelier Kotoji à Toul (2020, 2021, 2022, 2023)...

Initiation au dessin numérique

Notre parc matériel de tablettes nous permet de proposer des sessions d'initiation au dessin numérique. Ce matériel est facilement transportable (nos 10 tablettes tiennent dans une sacoche), ce qui nous permet de nous adapter à tous les locaux, sans besoin d'écrans ou d'ordinateurs sur place.

Nous enseignons les techniques de base quels que soient les logiciels utilisés, sachant que nous utilisons des applications gratuites qui permettent aux élèves de réutiliser chez eux, les connaissances apprises pendant nos stages.



Quelques références récentes : festival BD de Villers-lès-Nancy (2022), stages au sein de l'Atelier Kotoji à Toul (2020, 2021, 2022, 2023)

Créer son premier dessin animé

Nos tablettes numériques nous permettent aussi de proposer des sessions d'initiation à la création de son premier dessin animé.

Nous proposons plusieurs techniques différentes en mêlant travail sur papier, jouets, vidéo et numérique (stop motion, rotoscopie), ou des techniques 100% numériques.

La variété des techniques nous permet de nous adapter aux différentes demandes pour des ateliers sur quelques heures ou sur toute une journée.

Quelques références récentes : bibliothèque de Commercy (2023), stages au sein de l'Atelier Kotoji à Toul (2020, 2021, 2022, 2023)

Quelques réalisations de nos élèves, [ici](#) et [ici](#).



Rencontres, débats, conférences sur le manga

Nous intervenons depuis un grand nombre d'années que ce soit en festivals, conventions, bibliothèques/médiathèques et établissements scolaires pour partager nos connaissances sur le manga et tous sujets liés à la bande-dessinée, à l'animation et plus généralement les industries culturelles.



Quelques références récentes : colloque sur la BD asiatique de l'est au Musée du Quai Branly (2021), lycée Majorelle de Toul pour les journées culture (2023), conférence sur le manga et le football à Japan Expo (2016), conférence sur "l'autre BD d'Asie" à la convention Anim'est (2016), conférence sur le softpower asiatique à la Clermont Geek Convention (2017), rencontre avec l'autrice Vanyda à l'IUT Charlemagne de Nancy (2022), rencontre avec l'autrice Isabelle PONS à la médiathèque de Toul (2022), intervention pour les classes de primaire de Farebersviller (2022)...

Exposition Curieux Japon

Nous avons développé avec notre partenaire KINEXPO, une exposition basée sur notre ouvrage « La plus grande cuillère à riz du monde » pour parler d'aspects parfois anecdotiques et drôles, vu de nos yeux d'occidentaux.

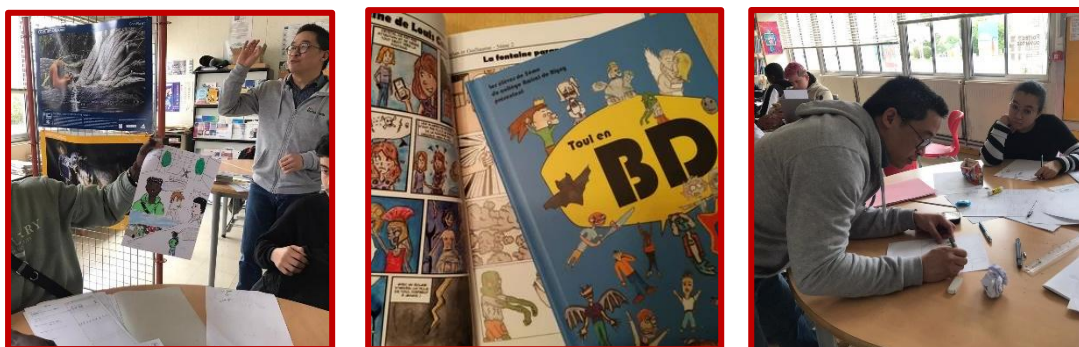
Cette exposition est commercialisée par KINEXPO :

<https://www.kinexpo.org/expositions-culturelles-multimedia/curieux-japon/>

Quelques références récentes : médiathèques de Compiègne, Villerneuve-la-Garenne, Saint Avold, bibliothèques départementales du Finistère, de la Manche, de la Drôme, de la Réunion, du Nord, du Pas de Calais...

Création d'interventions et animations spécifiques

En fonction des besoins particuliers, nous pouvons développer de nouveaux formats basés sur notre expertise sur le manga et le monde de l'édition. Si vous avez des besoins spécifiques, nous savons nous adapter.



Quelques références récentes : création de deux animations pour le Livrodrome (parc d'attraction littéraire) autour du manga (2022 et 2023), accompagnement à la réalisation de pages de BD pour sur l'expérience personnelle des élèves, 4h d'intervention - lycée des métiers de Toul (2023), création d'une BD collective sur le patrimoine de la ville de Toul avec les élèves du collège amiral de Rigny.

Tarifs 2023

Pour toutes nos interventions, nous nous basons sur la [charte des auteurs illustrateurs](#) :

- 475.33€ HT bruts la journée
- 286.76€ HT bruts la demi-journée
- frais de transport : 0.32€/km (départ de Gondreville 54840)

Pour des demandes plus précises, n'hésitez pas à nous contacter directement.

!a.charte des auteurs
et illustrateurs
jeunesse

Pass culture

Pour toutes nos interventions en établissement scolaires, notez que nous sommes référencés Pass culture pour les offres collectives.

pass
Culture 

Contact

Pour tout renseignement ou demande de devis, n'hésitez pas à contacter Monsieur Pierre SERY.

Téléphone : 0661095119

Mail : kotojéditions@gmail.com

Adresse du siège social et postale :
1 rue de la croix Saint Nicolas 54840 GONDREVILLE

Adresse de nos locaux :
L'Atelier, espace de création, 146 rue Pierre Aimé Bouge 54200 TOUL