

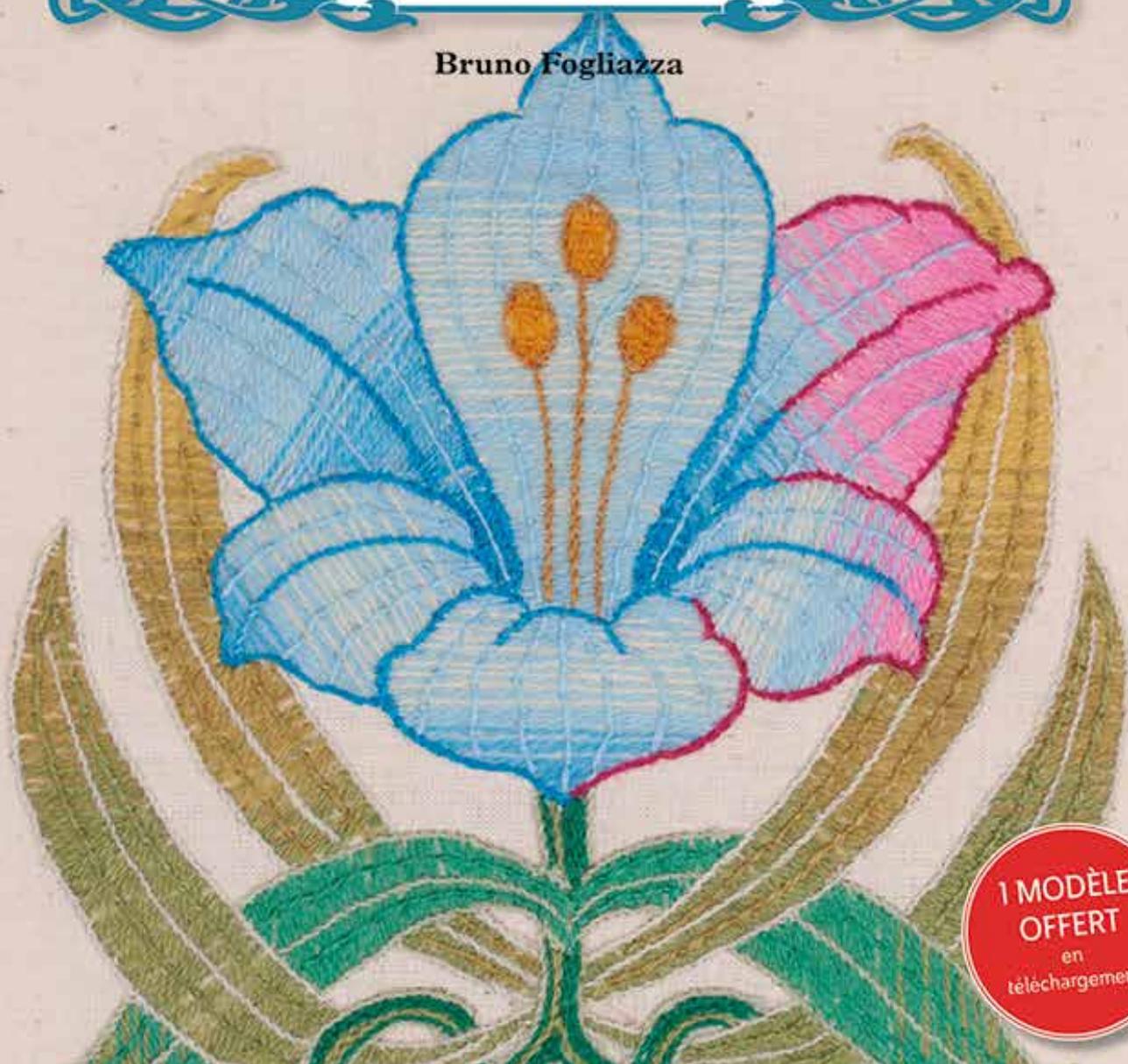


Broderie au point de Bayeux

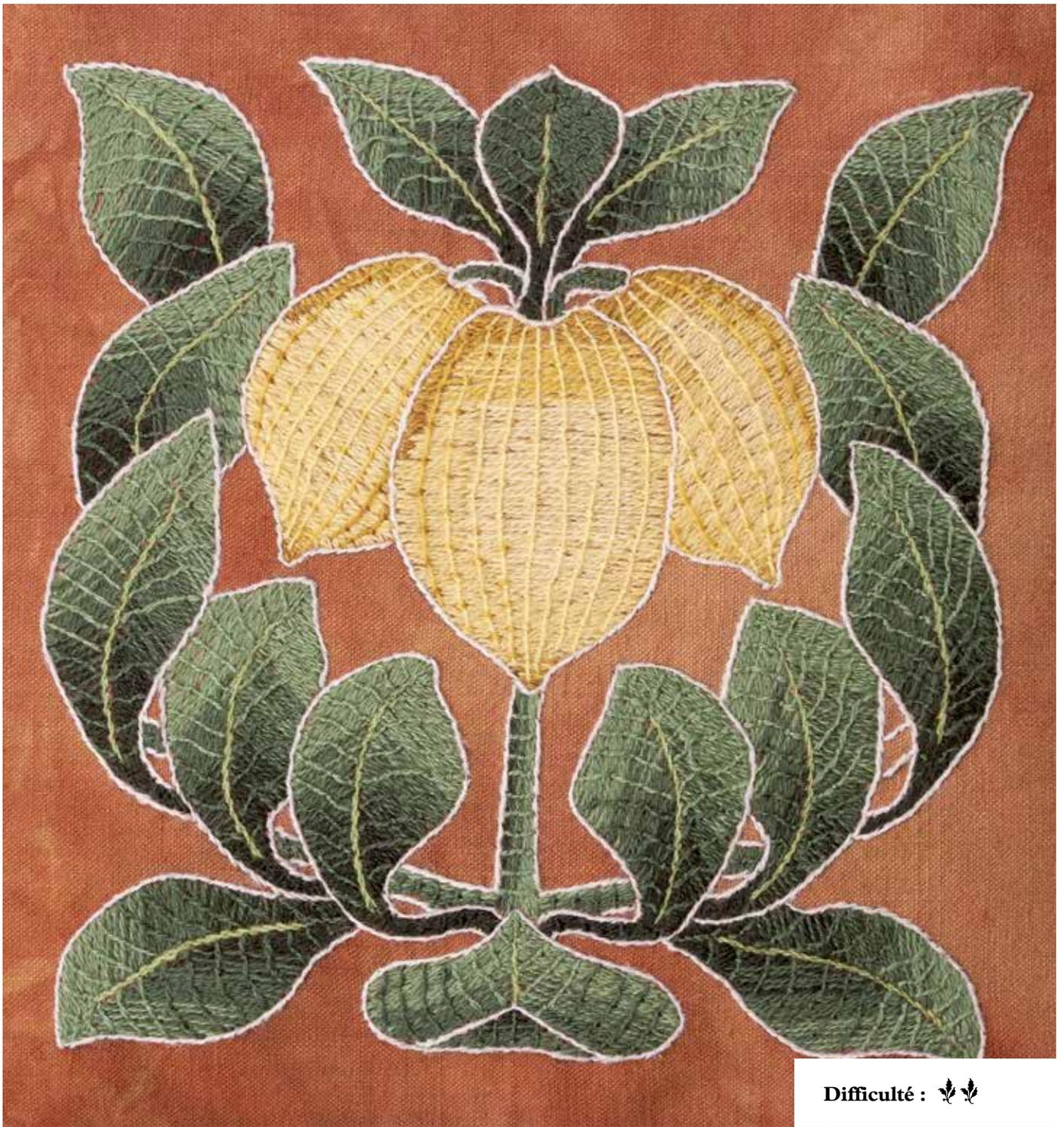
Motifs floraux

Art Nouveau

Bruno Fogliazza



1 MODÈLE
OFFERT
en
téléchargement



Difficulté : 

- | | | |
|---|---|--|
|  R 4098 (16 brins) |  R 1847 (16 brins) |  R 542 (16 brins) |
|  R 487 (4 brins) |  R 543 (3 brins) |  R 1740 (8 brins) |
|  R 1836 (24 brins) |  R 3825 (3 brins) |  V Hosta 3 (28 brins) |



Citrus

Un soleil, une lumière qui faute de mieux je ne peux appeler que jaune,
jaune souffre pâle, citron pâle or.
Que c'est beau le jaune !

Vincent Van Gogh.

★ RÉALISATION

Décalez et reportez le motif sur la toile.

Commencez par broder au point de tige :

- les contours avec le fil 4098,
- les nervures centrales des feuilles avec 487.

Tendez la toile sur un tambour.

Remplissez au point lancé :

- les feuilles avec les fils 1836, 1847 et Hosta 3,
- les fruits avec les fils 543, 3825, 542 et 1740.

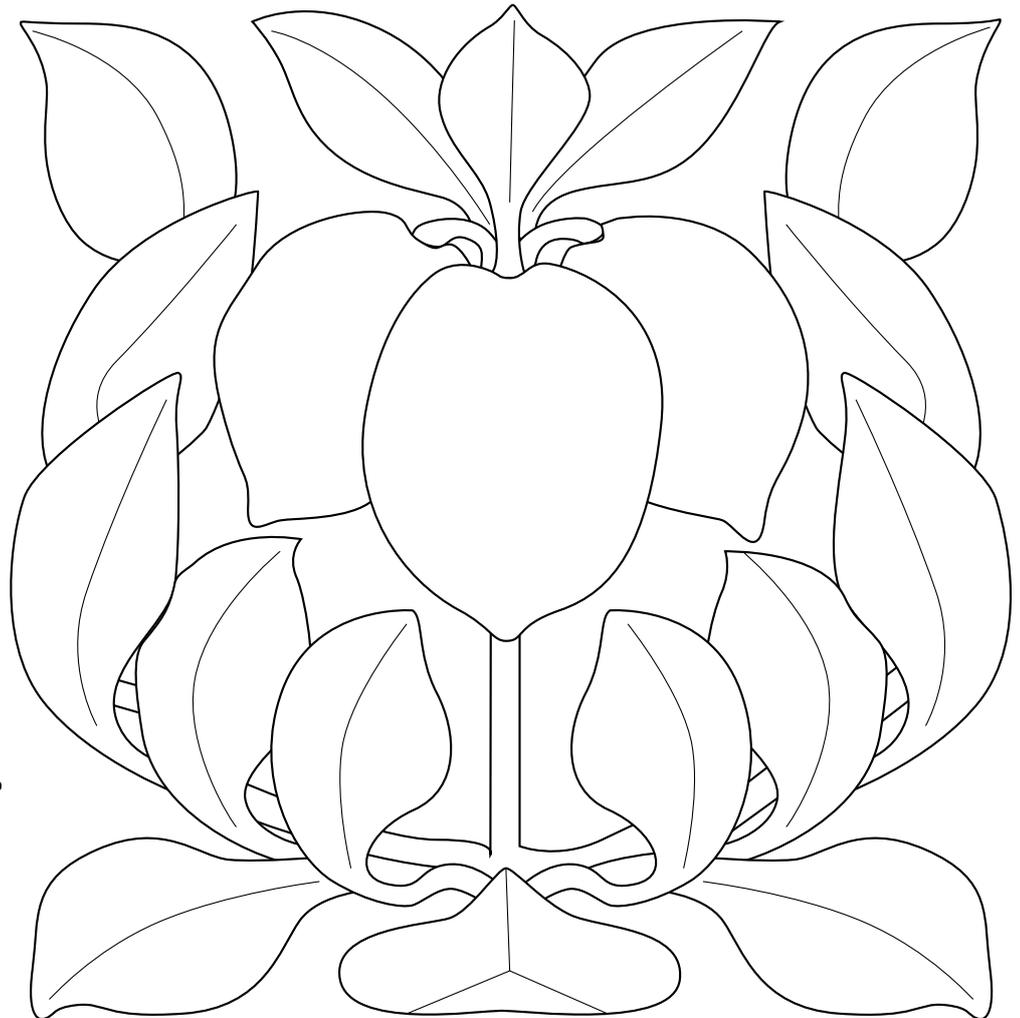
Brodez au point de Boulogne :

- les nervures secondaires des feuilles, de part et d'autre de la nervure centrale, avec le fil Hosta 3,
- le « volume » des fruits avec les fils 542, 543 et 1740.

Conseils :

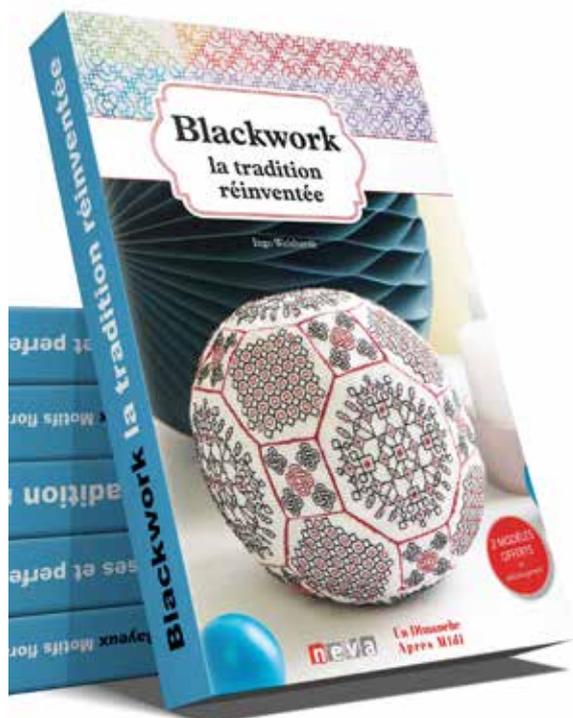
Tenir compte de la courbe des fils du point de Boulogne pour donner du relief à vos fruits.

Le sens du point lancé de la feuille est différent de chaque côté de la nervure centrale.

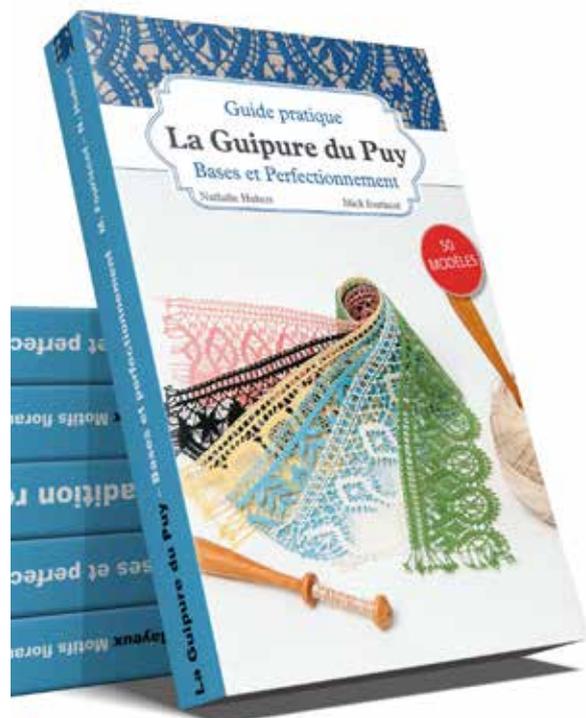


Agrandissez à 125%

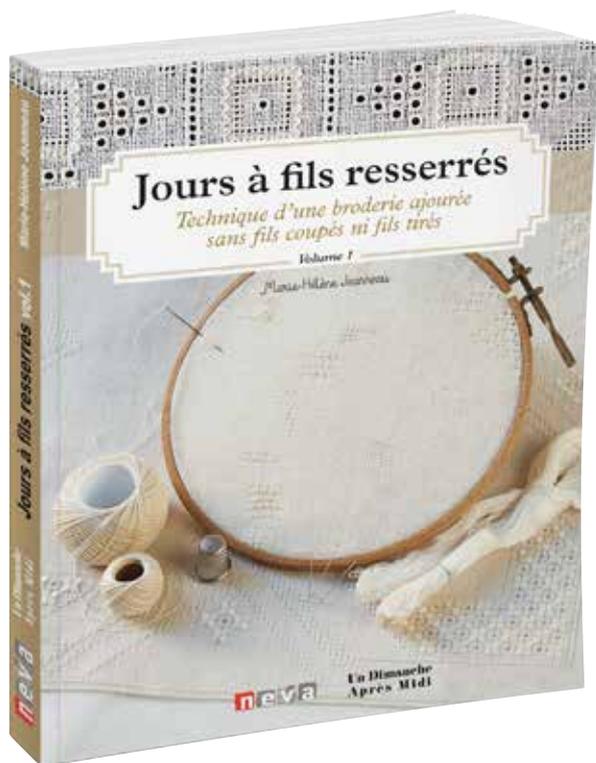
Dans la même collection



9 782350 552361 18,50 €



9 782350 552408 28,50 €



9 782350 552507 28,50 €



9 782350 552491 24,50 €

