



*Atelier-philos : Filles-garçons.
Primaire*

1- Ressources :

- Dessin animé « Chouette-pas chouette » (Okoo / Bayam)

https://app.bayam.tv/?pid=Blog_Bayam&c=occuper_ses_enfants_blogbayam#utm_medium=ref&utm_source=bayardeducation.com&utm_campaign=Bayam%20Bayard%20Educ&utm_content=lien+blog

- Voir aussi son dossier pédagogique
- Coloriages et affiches : voir sur le blog d'Elise Gravel, « Tu peux » ou « Les filles peuvent »...
<http://elisegravel.com/blog/tu-peux-un-livre-gratuit-pour-enfants/>
- Albums : *Les poupées c'est pour les filles*, Ludovic Flamant et Jean-Luc Englebert ;
Ma mère est une femme à barbe, Raphaëlle Frier et Ghislaine Herbéra,
Rose bonbon, Adela Turin et Nella Bosnia.
- Prévoir si possible des catalogues de jouets.
- Une chanson intéressante, pour les plus grands de primaire peut-être : <https://www.youtube.com/watch?v=-MnoxRaUSK8>

2- Déroulé possible de l'atelier :

A partir d'une ou plusieurs de ces ressources, amener les élèves à se questionner sur la différence entre les garçons et les filles.

Par exemple, en choisissant un ou plusieurs épisodes de « Chouette-pas

chouette », poser la question suivante : pourquoi est-ce que les garçons ou les filles, dans ces épisodes, rejettent un de leurs ami(e)s ?

Est-ce qu'il y a des activités ou sports que seuls les garçons ou filles peuvent faire ? Des goûts de fille, des goûts de garçon ?

On peut aller jusqu'à la question « et toi, si tu étais une fille / un garçon, est-ce que cela changerait quelque chose ? ». Ce travail peut également être mené à partir des affiches ou coloriages d'Elise Gravel.

Ou encore à partir d'un des trois albums, les questions suivantes : est-ce qu'on demande la même chose aux garçons et aux filles ? Que penses-tu de la réaction des parents dans le premier et le 3^e album ? Est-ce que c'est l'apparence qui différencie les filles et les garçons ?

Puis préparer un petit jeu, si possible debout, ou à adapter assis : indiquer pour chaque mot si c'est « réservé aux garçons », « réservé aux filles », « pour les deux ». Les trois catégories peuvent par exemple être délimitées par des zones au sol. Ou encore par une couleur qu'on lève, si le jeu se fait assis.

Liste non exhaustive de mots pouvant être proposés :

S'occuper des bébés

Faire à manger

Les camions

Les super-héros

Les joggings

Faire du foot

Les paillettes

Les licornes

Le bleu

Réparer les choses

Faire des travaux

La cuisine

Soigner

Faire des câlins

Puis rebondir sur cela en tâchant de ne jamais être dans la moralisation. Un atelier philo doit permettre aux enfants de dire tout ce qu'ils pensent sans la notion de bonne ou mauvaise réponse. La question suivante (qui n'aura pas forcément de réponse) peut être : « D'où ça vient ? »

Mentionner ici la différence physique qui peut être questionnée, même si

cela paraît évident ; les réponses des plus jeunes sont parfois inédites ! Ici peut être proposée la lecture de *Ma mère est une femme à barbe*.

Ensuite faire découper aux enfants les catalogues ; pour les filles, des jouets qui, à leur avis, (souligner ce point) sont proposés pour des filles ; pour les garçons, des jouets « de garçons ». Faire remarquer ce qui dans le catalogue induit ou non leur choix : couleurs, classements, présence de photos d'enfants... Puis remarquer que cette liste ne correspond pas forcément aux jouets qu'ils aiment eux. Recouper les catégories (jouets ménagers, poupées, voitures, etc) avec les mots-clés de l'activité précédente. Ici peut intervenir la lecture de l'album *Les poupées, c'est pour les filles*. Poser alors la question de ce qui gêne le papa. Pour les plus grands, un jeu de rôle peut être proposé : si tu étais la maman / le papa de l'album...

On peut terminer avec la chanson des *Enfantastiques* au refrain entraînant, pour casser ce que les activités précédentes peuvent avoir de clivant pour certains enfants. On pourra alors insister sur le fait que chacun, fille ou garçon, est très libre de ses goûts et choix.