

Olé.. Olé !!

Mi Amor

blijspel

in

4 bedrijven

door

Willy Gilis

2011

Dit werk mag slechts worden opgevoerd
na voorafgaande schriftelijke toelating van

AUTEURSBUREAU ALMO bvba

Jan Van Rijswijcklaan 282

B - 2020 ANTWERPEN

Tel : 03/260.68.16

Fax : 03/216.95.32

E-mail : bestellingen@almo.be

www.almo.be

waar de nodige teksten kunnen worden aangekocht.

Dit stuk is eigenlijk een vervolg op het toneelstuk “Buenos dias Benidorm” maar kan zeker gespeeld worden zonder dat je het vorige hebt opgevoerd.

Personages: 6 dames -5 heren

Juul : bouwvakker 50-55 jaar

Angele : zijn vrouw 50 jaar.

Charlotte : hun dochter 18-20 jaar

Bomma : de moeder van Angele..70-75 jaar.

Alfonso : Spaans vakantielief van bomma. 70 jaar

Juan : Spaans vakantielief van Charlotte 25-30 jaar

Tuur : buurman van Juul 50-60 jaar

Sonja : vrouw van Tuur 50- 60 jaar

Peggy : dochter van Sonja en Tuur 20-25 jaar

Jos : Lief van Peggy 25-30 jaar.

Elvira : Spaanse flamencodanseres.. zuster van Alfonso.. 40-60 jaar

Decor:

Proloog: Aan de bushalte in Benidorm...voor het doek of eventueel met een paar zetstukken.

Volgende bedrijven: In de huiskamer van familie Van Neste.

Links : voorzijde deur naar keuken . achter :deur naar de kelder

Achterwand links: Verhoog van 2-3 treden naar de slaapkamers en de badkamer.

Achterwand rechts : Achterdeur en een groot venster, (tuindeuren) die kunnen geopend worden en zo een zicht op de tuin hebben.

Rechterwand: De deur naar de hal.

Korte inhoud.

De familie Van Neste is 10 dagen in Benidorm op verlof geweest en staan klaar om met de bus terug naar België te vertrekken. Bomma blijft echter bij haar Spaanse vriend. Dochter Charlotte moet haar grote Spaanse liefde Juan achterlaten. Juul vergeet zijn tuba in Spanje en is content dat bomma , Alfonso en Juan hem met de sidecar terug naar België brengen. In België regent het natuurlijk, de kelder staat onder water, het heeft binnen geregend.. enz.. Buurman Tuur is vergeten de pomp op te zetten en zijn vrouw Sonja zeurt over het slechte weer tijdens hun verlof. Peggy de dochter van de burens ziet in het huis van de Van Neste 's , nu ze nog op vakantie zijn, wel het ideale liefdesnestje samen met haar nieuwe vriend “Dokter Jos” . Maar volgens Angele is haar dochter Charlotte toch beter geschikt om doktersvrouw te worden. Maar is hij wel een echte dokter? Als er dan ook nog een gepensioneerde flamencodanseres opdaagt en Tuur zijn hoofd op hol brengt is de amor compleet.

Proloog

(In Benidorm aan de bushalte...Kan voor het doek gespeeld worden...De 10 dagen Benidorm zijn voorbij. Op de scène een bankje en een paar koffers, de fam Van Neste gaat terug naar België vertrekken)

Juul : (Juul komt op met 1 sporttas, 2 beautycases en zijn tuba . eventueel van uit de zaal) Dedju ...Vakantie noemen ze dat, ik ben stik kapot .Die 10 dagen Benidorm hebben mij geradbraakt. Mijne maag ligt helemaal overhoop van al die Spaanse smodder te eten en die brandende zon heeft me helemaal uitgedroogd.. Maar ja, nog 34 uren in een rammelbus zitten en ik ben terug thuis. Ik droom al van ne goeie friet met stoofvleessaas en ik zal content zijn als ik samen met mijn Angeleke terug in ons eigen bed kan slapen . Weg van die vurige en gevaarlijke Spanjaarden.

Angele : (achter de scène) Juul, kom mij eens helpen!

Juul : Ja Angeleke . Allee ik zal de volgende vracht eens gaan halen.

Angele : (achter de scène)Juul!! (Juul snel af) Zijt daar voorzichtig mee Juul, dat is breekbaar.

Juul : (even later terug op met 8-9 tasjes met cadeautjes) De winkeltjes in Benidorm gaan ons Angele niet graag zien vertrekken. Wat dat mens hier allemaal gekocht heeft, niet te doen. (Kijkt in een tasje) Maar wat sleurt ze toch allemaal mee , allee nu , hier een zak met schelpjes. En hier, het is niet waar éh, een zakje zand. (Juul staat met zand en schelpjes in zijn handen...Angele komt op en draagt een tasje van een duur kledingmerk) Angeleke die schelpjes, dat kan ik nog begrijpen, maar zand. Zand! Waarom neemt gij zand mee naar huis? Pas op en dat is gene goeie om mortel te maken zullen.

Angele : Dat is een souvenir uit Benidorm.

Juul : Bij ons op de heide ligt juist dezelfde zand.

Angele : Dat is niet dezelfde.

Juul : (ruikt aan de zand) Nee dat is waar, dat is niet dezelfde...deze stinkt naar zonnecrème , aftersun en het zweet van een dikke Duitser.

Angele : En toch gaat het mee naar huis.

Juul : Natuurlijk wicht, geen probleem. Nu uw moeder toch in Benidorm blijft is er een zetel vrij in de bus, daar kunnen we veel pakjes opzetten.

Angele : Wel ja.

Juul : Zou de bomma echt bij haar Spaans vakantielief blijven wonen?

Angele : Zijt maar zeker, we gaan ze voorlopig niet terug zien in België.

Juul : Ik hoop het! Euh.. ik bedoel ..ze moet doen wat ze graag doet.

Angele : Ik denk dat de liefde tussen ons bomma en Alfonso de klusjesman van 't hotel serieus is.

Juul : Ja nu springen de vonken er nog af. Maar voor hoelang, vakantieliefdes, dat duurt gewoonlijk maar even.

Angele : Wat weet gij van vakantieliefdes!?

Juul : Niks wicht , niks.

Charlotte : (achter de scène) Paaaa kom mij eens helpen?

Juul : Charlotte jaagt me niet op éh.

Charlotte : (achter de scène) Paaaa!!!

Angele : Juul ga uw dochter helpen!

Charlotte: (achter de scène) Paa!!

Juul : Ik kom Charlotje. (snel af)

Angele : (gaat op bankje zitten) Zo 10 dagen Benidorm is toch snel voorbij. De zon, het strand , het lekker eten en de vurige Spanjaarden, ik ga ze missen. Niet dat ik mijne Juul niet graag meer zie, nee dat niet, maar toch. De complimentjes van die vurige Spaanse mannen tintelen nog in mijn oren.

Juul : (terug op met 7-8 tasje met cadeautjes ...zet alles bij de andere bagage) Ja, ja Angeleke , zo ver zijn we dan, ik zal toch blij zijn als we ...

Angele : (onderbreekt hem) Volgend jaar kunnen terugkomen. Ja.

Juul : Terug!!?Naar hier? Daar is geen gedacht van.... We gaan volgend jaar terug met de caravan naar de Moezel.

Angele : Nee Juul, naar Benidorm!

Juul : Ja maar luistert eens Angeleke...

Angele : (onderbreekt hem) En niet voor 10 dagen ,maar voor een ganse maand.

Juul : Een ganse maand!!? Hier!!? In Benidorm?

Angele : Si, si in Benidorm!! Genieten van de Spaanse zon.

Juul : Genieten van..

Angele : Ja!!

Juul : (kan toch niet tegen Angele haar dominantie op) Ja de zon doet wel deugd aan een mens zijn knoken, dat wel ja.

Angele : Als we thuis zijn boeken we voor volgend jaar, van 15 juli tot 15 augustus.

Juul : Ja maar Angeleke het bouwverlof duurt maar 3 weken.

Angele : Dan gaat jij maar een week vroeger naar huis.

Juul : Ik kan anders ook helemaal thuis blijven en met mijn voeten in een kom zout water gaan zitten.

Angele : Dat moet jij weten , ik en ons Charlotte komen naar hier. Néh!

Charlotte :(komt op) Is de bus er al pa?

Juul : Nog niet Charlotte. Normaal gezien zou ze er binnen 5 minuten moeten zijn.

Charlotte : Nog 5 minuten, dan ga ik me nog vlug die paarse oorbellen kopen. (af)

Angele : Ik ga mee kind. Juul geeft me de Visa kaart eens.

Juul : Ja maar wacht eens, die bus kan ook een paar minuten vroeger komen zullen.

Angele : Dan moet ze maar even wachten. Ge weet waar we zitten.

Juul : Ja in dat juwelenwinkeltje van Pablo aan de andere kant van 't straat.

Angele : Visa kaart Juul... Kom! (Juul geeft haar zijn Visa kaart..Angele af)

Juul : Zo een Visa kaart hadden ze nooit mogen uitvinden, nooit!! Dat is den ondergang van de kleine spaarder en de eerlijke plichtsbewuste huisvader. Zeker weten.

(Bomma en hare Spaanse vriend Alfonso komen op)

Bomma : Is hun geld nog niet op?

Juul : Volgens mij wel bomma, maar met een Visa kaart merken we dat pas volgende maand.

Alfonso : Visa kaart , schone uitvinding.(demonstreert) Kaart in kasje, nummertje tikken en floep , betaald.

Juul : Floep.. bankrekening in 't rood ja.

Alfonso : Que?

Juul : Niks...(tegen bomma) En op dat kieken zijt gij verliefd geworden?

Bomma : Ja op eens .. Floep en 't was gebeurd.(omhelst Alfonso)

Alfonso : Olé..Olé.. Mi amor!

Juul : (tegen plubliek) Ik zei toch dat de vonken er nog afvliegen.

Bomma : Wij kwamen nog even afscheid nemen Juul.

Juul : Gij gaat dus niet mee naar België?

Bomma : Nee Juul ik blijf hier bij mijne Fonsie.

Juul : (terzijde tegen bomma) Maar ge kent die Spanjol pas 10 dagen en ge blijft nu al bij hem wonen...Wat heeft die Spaanse klusjesman meer dan de Belgische mannen?

Bomma : Oei Juul dat kan ik zo niet zeggen, daar zou ik een tekening moeten van maken.

Alfonso : Wat spreekt Julio?

Bomma : Dat gij de ideale partner voor mij zijt.

Juul : Trek uwe plan ,normaal gezien zoudt ge wijs genoeg moeten zijn om te weten wat ge moet doen. Maar ja 't oud zot is precies iets raars.

Alfonso : Ik moet mijne schatteke nog leren hoe zij echte paella maakt.

Juul : Ik zal content zijn als ik terug patatten kan eten , bloemkool in melksaus en een sappige kotelet bij. Die paella van u, bah ...daar zitten volgens mij beestjes in die nog leven!

Bomma : Lekker.

Juul : Smodder!

Alfonso : De paella ,de tortilla ,de tapas ...de Spaanse zon en de schone señorita's, gij gaat ze missen Julio.

Juul : Niks ga ik missen. Niks! Zondag ga ik terug naar de repetitie van de harmonie en daarna grote Leffes drinken. En volgende week heb ik ook nog verlof , dan kan ik mij wat uitrusten en samen met Tuur ,mijne buurman ,een paar dagen gaan vissen aan de forellenvijver.

Bomma : En opnieuw grote Leffes drinken.

Alfonso : In Belgica slechte weer. Vele regen.

Juul : Daar zit ik niks mee in, ik heb ne grote paraplu. En trouwens als het regent dan bijten de forellen goed.

Juan : (komt op, eventueel vanuit de zaal, heeft fles sangria bij) Hola!! Buenos dias amigos!!
(Tegen publiek) Amai er zit vandaag veel volk op het terras.

Juul : Daar hebt ge Don Juan het vakantielief van ons dochter.

Juan : Si, Si .. Waar is mijne Charlotteke?

Juul : Nog wat cadeautjes kopen.

Juan : Nog cadeautjes!!?

Juul : (wijst op de berg cadeautjes) Ja ..kijk..ze hebben er nog niet veel, eh manneke.

Juan : Caramba. (geeft hem de fles) Hier Julio voor onder de weg, op tijd ene goeie slok en ge zijt thuis voor dat ge het weet.

Juul : Merci , ik zal het nodig hebben, want Belgica is ver zullen.

Juan : Héél ver.

Bomma: Het is nu vrijdagmorgen 10 uur, als ge geen file krijgt kan het zijn dat ge zaterdag om 8uur 's avond thuis zijt .

Juul : Zwijg bomma of ik raak in paniek!

Juan : Fles sangria gaat helpen papa Julio.

Juul : (tegen publiek) Ik kan er niet aan doen maar ik heb niet graag dat die spanjol papa tegen mijn zegt.

Juan : Wat spreekt gij Julio?

Juul : Niks jong, niks, dat ge bedankt zijt voor die fles sangria.

Bomma : (tegen Juan) En gij gaat mijn kleindochter nu alleen naar België laten vertrekken?

Juan : Si.

Alfonso : Ik dacht dat gij Charlotta graag zag?

Juan : Si , si ik zie héééééél graag , muchos . Maar ik heb numero van haar gsm én adres.
Ik ga ze vlug bezoeken in de Belgica..

Juul : (tegen publiek) Dat zal die toch niet menen zeker.

(We horen de bus toekomen en claxonneren)

Alfonso : Daar komme de autobus Julio.

Juul : Laat ze maar komme. (Roept) Angele , kom gauw ,de bus is hier... Charlotte!!

Juan : Ikke zal ze gaan roepen, papa. (samen met bomma af)

Juul : Papa.. het zweet breekt me al uit als ik hem dat hoor zeggen.

Alfonso : Kom Julio, wij zullen bagage al naar bus dragen. Rapido..snel!

Juul : Gij wilt zo rap mogelijk alleen zijn met ons bomma éh?

Alfonso : (ondeugend) Si, si!!

Juul : Zijt voorzichtig met dat mens want dat is geen gewoon zullen.

Alfonso: Que?

Juul : Niks , ge zult het zelf wel ondervinden. (Juul neemt zo veel bagage al hij kan dragen , Alfonso geeft hem de tasjes aan en draagt zelf 1 tasje) Man , man wat ne verhuis.

Alfonso : Veel éh Julio.(samen met bagage af)

Juul : (Alfonso en Juul terug op) Ik word al mottig als ik die bus nog maar zie.(Alfonso neemt één tasje, Juul neemt de rest ,tegen Alfonso) Zie dat ge u niet forceert éh.

Alfonso: Mijne rug, amai.. ikke 66 procent invalide Julio.

Juul : Ja , ja. (staat met de bagage) Het is precies de vlucht naar Egypte .

Alfonso : (verstaat het niet) Que?

Juul : Vamos a la Egyptica.

Alfonso : Aaah.(verstaat er niets van)

Juul : Daar was ook een ezel bij die alles moest dragen. Ik voel me juist die ezel. Maar als we terug thuis zijn is het gedaan met ja te knikken. Gedaan! Goed verstaan?

Alfonso : Ikke niks verstaan. (beiden met bagage af) (**Juul zijn tuba staat langs het bankje en blijft staan**)

Juul : (off) Ja ik weet het chauffeur , het is veel, maar er is niks bij dat ik gekocht heb.(Juul en Alfonso terug op) Voila , de bagage zit er in , en vanaf nu is het gedaan , ze zullen niet meer van papa Juul moeten profiteren !! Ze zullen vanaf nu naar mij moeten luisteren.

Alfonso : Naar oe? Ha , ha ha ...gij maakt grappeke.

Juul : Ik maak geen grappeke . Luisteren zullen ze ... miljaardenonde....!!

Bomma : (Angele en bomma terug op) Wat scheelt er Juul ?.

Juul : (verschrikt zich) Niks , niks,euh.. (doet wat turnoefeningen) ik was mijn spieren wat aan het losmaken want seffens mogen we weer 34 uren in de bus zitten. Gezellig.

Angele : Ik heb juist nog een sangria gedronken en straks neem ik een slaappilletje. Ge zult me moeten wakker maken als we thuis zijn. (Juan en Charlotte op)

Juul : Ik heb vandaag nog niks durven drinken, schrik dat ik moet gaan pissen. Want in die bus zal er zeker geen WC zijn.

(Charlotte en Juan omhelzen elkaar..De bus claxonneert en paar maal)

Juan : Mi amor.. un beso por favor.

Juul : Kom, por favor, kom..we zijn weg !! (er wordt afscheid genomen) Bomma zijt braaf éh, en gij ook Fonske testosteron .

Alfonso : Si ,si.Julio Van de Nestteke.

Bomma : Waarschijnlijk komen we rond Kerstmis eens af. Eh Fonske?

Alfonso : Que?

Bomma : Ja dus!

Angele: Voorzichtig zijn éh make.

Bomma : Ge kent mij éh wicht.

Angele : Ja ik ken u... Ik zal wel regelmatig bellen.

Juul : Ge moet daar niet in overdrijven, naar het buitenland bellen is niet goedkoop.

Bomma : Ne keer of vier keer per week is genoeg.

Juul : Vier keer per week? Gij zijt zeker niet goed..

Angele: Juul!!! Vier keer...

Juul : (snel) Per week, dat is zeker.

Angele : Allee make nog een dikke knuffel en geniet ervan.

Bomma : Dat zal wel lukken wicht, binnen anderhalf uur is 't weer siësta.

Alfonso : Si, si en daarna gaan we schelpjes rapen.

Bomma : En morgen gaan we met Fonske zijn zware moto in het binnenland rondtoeren.

Angele : Is 't waar? Ik ben jaloers.

(we horen de bus claxonneren...Juan en Charlotte staan nog steeds te kussen)

Juul : Charlotte laat die Spanjol nu los!! We moeten opstappen of we kunnen te voet naar huis.

Charlotte: Juan ik zal u missen.

Juan: Ik bel oe , ik schrijf oe ik denk aan oe .Mi amor! (tegen Juul en Angele) En aan oe mama (hij kust Angele)en aan oe papa.(kust Juul.. Juul is niet blij mee)

Juul : Kom 't is goed jong.

Angele : Adios tot volgend jaar. Benidorm ...estoy enamorado!

Juul : (tegen Juan) Wat zei ze?

Juan : Mama is verliefd Julio.

Juul : Op wie?

Angele: Op Benidorm Juul.

Juul : Ah. (terzijde tegen Alfonso) Ik ben verliefd op de Moezel en daar ga ik volgend jaar terug naar toe.

Alfonso : (terzijde tegen Juul) En ikke denke van nie.

Juul : (tegen Alfonso ..hij meent het niet) Spijtig dat ik uwe paella nu een jaar moet missen.

Alfonso : Que?

Juul : Leert hem wat Vlaams éh bomma. (claxon bus) Kom!

Charlotte : Ik wil hier blijven.(klampt zich aan Juan vast)

Juul : (opgewonden) De bus op Charlotte. Nondedju!!! (Charlotte en Juan snel af)

Alfonso : Goed bezig Julio.

Angele: Lastige mens!! Waarom begint ge nu op ons Charlotje te grommelen?

Juul : Ik grommel toch niet.

Angele: Zwijgt dan.

Juul : Ik zeg toch niets..(Juul en Angele grommelend af)

Angele : (off) Ja ik hoor het, lastige mens. Als dat heel de reis zo gaat zijn amai.....

(Bomma en Alfonso staan hen na te wuiven)

Bomma : Kom schatteke wij gaan aperitieven en daarna siësta .

Alfonso : Ik ben nog niet moe.

Bomma : Ik ook niet, maar met ons tweetjes wakker blijven tijdens de siësta kan ook plezant zijn.

Alfonso : Olé!! Olé Mi amor!!

Bomma : Zeg dat wel.. Olé ..Olé!!

Doek

(De tuba die belicht is staat nog voor het doek)

(tussen deze bedrijven kan men eventueel het geronk van de bus , de buschauffeur die even spreekt en een gesprek tussen Angele, Juul en Charlotte laten horen dat op band is opgenomen.)

Opname van uit de bus , tussen proloog en 1^{ste} bedrijf.

Geluid van de bus.

Buschauffeur : Goedemorgen beste vakantiegangers. Zo te zien hebben jullie allemaal een schitterende vakantie gehad in Benidorm.

Juul : Geweldig!

Angele : Stil Juul!

Buschauffeur : Mijn naam is André en mijn collega is Franske. Er zijn blikjes frisdrank en bier te bekomen tegen de democratische prijs van 1€. We zullen om de 4 – 5uur even stoppen om de benen te strekken en naar het toilet te gaan. Jammer genoeg is het toilet in de bus buiten gebruik.

Juul: Voila daar hebt ge het.

Charlotte: Stil pa!

Buschauffeur: We wensen jullie een aangename reis.

Juul : Kom vertrek maar.

(We horen een paar maal de claxon en de bus vertrekken, geluid van de bus.)

(de bus remt en claxonneert)

Charlotte : Ik denk dat we file hebben pa.

Juul : Dedju dat ontbrak er nog aan.

Charlotte: Hoe ver zijn we al pa?

Juul : De chauffeur heeft juist gezegd dat we binnen een uur aan de Franse grens zijn en dan is het nog meer dan 1000 KM . Ik moet pertang dringend naar 't WC.

(Geluid van de bus... ...)

Charlotte: Kijk pa , daar links de Eiffeltoren .

Angele: Zijn we al in Parijs?

Juul : Ja gij hebt 1200km geslapen.

Angele : Amai...Haal me dan eens een blikje cola Juul.

Juul : Zeg Angele ge gaat nu toch gene cola....

Angele: En brengt voor ons Charlotje een Fanta mee.

Juul : Zeker schatteke, Cola en Fanta..... Chauffeur zou je seffens even kunnen stoppen ik moet dringend naar 't WC.

Chauffeur: Nog een paar uren en we zijn aan de Belgische grens meneer.

Juul : Nog een paar uren,amai.

(We horen even een triestig deuntje, gespeeld op tuba. (bv; Heimwee naar huis)(Dan tuba wegnemen)

Eerste bedrijf.

(speelt zich af in de huiskamer van de familie Van Neste, ze zijn nog niet thuis van Benidorm.. het buurmeisje Peggy en haar vriend Jos komen binnen .. het regent buiten ,ze hebben een paraplu bij)

Peggy: Kom Joske vlug binnen.

Jos : (blijft in de deuropening staan) Ja maar als uwe pa gezien heeft dat wij de sleutel van de burens hebben weggenomen, dan. Ooooh.

Peggy : Hij heeft dat niet gezien.

Jos : Ik ben er toch niet gerust in.

Peggy : Kom binnen.

Jos : (twijfelt) Samen een wandeling maken onder de paraplu zou ook gezellig zijn.

Peggy : Hier kunnen we het nog gezelliger maken. (fluistert iets in Jos zijn oor) In de kamer van Charlotte.

Jos : Ooooh ...Gij durft nogal.

Peggy : Ik durf nog veel meer. Kom ,we hebben het kot van onze burens voor ons alleen.

Jos : (blijft aarzelend aan de deur staan) Ge weet toch zeker dat uw burens niet onverwachts gaan thuiskomen?

Peggy : Maar nee, Juul heeft onze pa nog een sms gestuurd, ze zijn zeker niet voor 8 uur deze avond thuis. Kom binnen, seffens ziet onze pa u.

Jos : (komt snel de kamer binnen) Oei , oei. Hoe laat is het nu?

Peggy : Nu? Tien na twee..Dus !

Jos : Ik ben echt niet gerust.

Peggy : (stelt hem gerust) Van Benidorm tot hier dat is minstens 34 uren bus en dan moet het héél goed meevallen.

Jos : Waarom gaan ze zo ver? Aan het " Heidestrand "(of andere camping) is het toch ook schoon.

Peggy : Dat wel, maar in Benidorm schijnt altijd de zon en aan het Heidestrand ...

Jos : (onderbreekt haar) Regent het nogal veel. Gelukkig.

Peggy : Hoe?

Jos : Als het niet geregend had waart gij niet in die grote plas water gevallen en had ik u nooit durven aanspreken.

Peggy : Ja een grote plas water heeft ons samengebracht.

Jos : Ik dacht wat een sukkeltje ligt daar, helemaal onder het slijk.

Peggy : Ge hebt me recht geholpen en me droog kleren geven in de bungalow van uw ouders.

Jos : Ja, goed éh. Een trainingbroek van onze pa, een trui van ons ma en sportschoenen van mij.

Peggy : Ik was er blij mee.

Jos : (begint verlegen te lachen) Die BH van ons ma was wel een maatje te groot. Hi hi,hi.

Peggy : Ondeugend ventje.

Jos : Gij hebt me toen een kus gegeven.

Peggy : En zo is het begonnen. (onhelst hem)

Jos : Hoe is het begonnen?

Peggy : Zo!! (kust hem)

Jos : Jaaaa.

Peggy : Ons ma vindt u ook geweldig.

Jos: (ongerust) Maar uwe pa is minder enthousiast over mij.

Peggy : Als ge samen met onze pa een paar keer iets gaat drinken en gij trakteert , dan vindt hij u de ideale schoonzoon.

Jos : Als hij moest weten dat wij twee hier in het huis van uw buren , poesje stoei gaan spelen, dan ..Ooooooh... amai. Zouden we toch niet gaan wandelen?

Peggy : Bangscheet!!

Jos : Ja maar, als ze ons betrappen, dan...

Peggy : Ik heb tegen ons ma gezegd dat we samen naar het "Heidestrand" zijn ,koffie drinken bij uw ouders. Hi hi...

Jos : Gij zijt een stoute, gij.

Peggy : Maar ik kan ook heel lief zijn. (knuffelt hem)

Jos : (zenuwachtig) Ik zou eigenlijk iets willen drinken, mijn tong plakt aan mijn gehemelte.
Spanning denk ik.

Peggy : Wacht! Ik zal eens kijken of er nog iets in de frigo ligt.. (af keuken)

Jos : (Neemt zijn polsslag)Amai,mijn hart is juist een grasmachine met een vuil bougie
Zoveel spanning kan niet gezond zijn.

Peggy : (op met flesje Duvel en Verboden vrucht) Hier Joske , ge kunt kiezen. Duvel of
Verboden Vrucht.

Jos : Oei, wat zou ik nemen?

Peggy : Kies maar.

Jos : Ja.. euh ik ga eens van de “Verboden Vrucht” proeven.

Peggy : Het zou tijd stilaan worden! (trekt flesje open en geeft het aan Jos)

Jos : Gezondheid. (drinkt het flesje in één teug leeg)

Peggy : Amai, precies grote dorst.

Jos : Ja ..Lekker. Trek die “Duvel” ook maar open!!

Peggy: Niet te veel drinken of...

Jos : Een paar en dan , dan, dan ben ik niet meer te houden!!

Peggy : Amai, dat belooft. (geeft hem de Duvel.. Jos drinkt een slok)

Jos : (is al wat stoerder geworden) Koffie drinken bij mijn ouders , tararaEn potje vrijen
in het huis van de buren ja ...Hi Hi. Spannend.(ondeugend, terwijl hij Peggy vast
neemt) Ooooh , mijne “Duvel “is precies al achter de “Verboden Vrucht” aan het
zoeken

Peggy : Hoe zo twee flesjes bier een man kunnen veranderen.

Jos : (stoer) Wat is ervan , of hebt gij schrik van mij? (trekt zijn hemd uit)

Peggy : Schrik? (naar de trapjes van de slaapkamer, dreigt met haar paraplu) Ik zal u al de
hoeken van Charlotte haar kamer eens laten zien.

Jos : Vooruit met de geit!!

Peggy : Gij zijt toch echt voor dokter aan het studeren?

Jos : Dokter? Ja...ja.

Peggy : En uwe pa is apotheker?

Jos : Met 4 man personeel.

Peggy : En uw ma zit in de gemeenteraad?

Jos : Schepen van openbare werken, 26 man personeel , die van de groendienst niet meegeteld.

Peggy: Kom me dan maar eens vlug onderzoeken, doktertje! (af naar de slaapkamers)

Jos : Oei, oei.. Kalm blijven Jos, kalm blijven, ge kunt het!! Niet twijfelen, ge kunt het!! (Peggy gooit een BH de kamer in Jos raapt hem op en hangt hem op een stoel)Waaaahw!!!Ooooh!!! Wat zoudt gij het niet kunnen, JOS!!

Peggy : (achter de scène) Kom nu dokter Jos.

Jos : Ja watte dokter Jos. Hi, hi .. zou ik er zo geleerd uit zien.

Peggy : (roept off) En sluit de deur.

Jos : Oooooohh dat zouden we nog vergeten. (wil de deur sluiten maar op dat ogenblik komen Sonja en Tuur voor het venster)

Sonja : Ik weet toch niet waar gij die sleutel gelaten hebt Tuur.

Jos : (roept naar boven) Daar hebt ge het .

Peggy : (off) Wat scheelt er?

Jos : Uw ma en uwe pa.

Peggy : (steekt haar hoofd binnen) Niet panikeren ,kom vlug. (Peggy en Jos vluchten naar de slaapkamers , laten het hemd en de BH liggen, de bier flesjes blijven staan)

Tuur : Maar die deur is open en de sleutel zit er op. Hoe kan dat?

(Tuur en Sonja komen binnen... Tuur heeft een schotel met zelfgebakken wafels bij. Sonja heeft een bosje bloemen bij , ze is zwaar verkouden en hoest regelmatig)

Sonja : Wanneer zijt gij nog hier geweest?

Tuur : Gisteren in de namiddag, om de bloemen water te geven.

Sonja : Dan zijt gij weer vergeten die deur te sluiten.

Tuur : Denkt ge dat?

Sonja : Natuurlijk. Waar gij tegenwoordig met uw gedachten zit, ik weet het niet! Ge hebt toch geen ander?

Tuur : Wat ander?

Sonja : Gij bedriegt me toch niet met een andere vrouw?

Tuur : Wie ik!!?

Sonja : Ja gij! Ik heb in de Story gelezen dat één op de drie mannen boven de vijftig hun vrouw bedriegt. Een op de drie gaat vreemd!!(gaat ondertussen in de keuken een vaas halen voor de bloemen)

Tuur : God bewaren me, nog een vrouw bij. Ik kan ons Sonja nog niet de baas.

Sonja : (uit de keuken met vaas, zet bloemen in de vaas) Ge loopt er heel de dag afwezig bij. Als ik iets vraag dan hoort ge me niet en als ik eens lief wil zijn dan hebt ge koppijn. Dus gij hebt een ander. Ja éh?? Is het één die ge tijdens ons vakantie op het "Heidestrand" hebt leren kennen? Is het die rosse Hollandse trut met die oranje bungalowtent ? Ja éh?

Tuur : Die rosse Hollandse ...nee die niet.

Sonja : Wie dan wel!?

Tuur : Niemand Sonja.

Sonja : Ik heb wel gezien hoe ge naar haar keek.

Tuur : Sonja, op het Heidestrand heeft het een week aan een stuk geregend. Het enige waar ik naar gekeken heb is naar het stopje van mijn vislijn .Ik heb daar niets anders gedaan dan gevist, met een lange regenjas, een klak op de kop en botten aan. Dus niet zagen.

Sonja : Ik zaag niet. Wie is het ?Wie? (krijgt weer een hoestbui)

Tuur : Ge zoudt beter iets aan die hoest laten doen.

Sonja : Van 't Heidestrand kom ik ieder jaar thuis met bronchitis. Volgend jaar gaan wij ook naar Benidorm .

Tuur : Dat kan niet, ik word ziek in een bus.

Sonja : Dan nemen we de vlieger.

Tuur : Nee, nee, in Benidorm is het veel te warm.

Sonja : En toch gaan wij er volgend jaar naar toe. Néh!

Tuur : Dat is om moeilijkheden vragen Sonja... de Spaanse vrouwen zijn volgens Juul onweerstaanbaar voor Vlaamse mannen van boven de vijftig.

Sonja : Ik zal u wel in het oog houden manneke. (ziet de bierflesjes staan) Drinkt gij pinten achter mijne rug?

Tuur : Nee Sonja , ge weet toch dat ik zelden alcohol drink. Zelden! Mijne maag verdraagt dat niet.

Sonja : Wat is dit dan? Ge hebt hier zitten zuipen maar ge zijt vergeten het leeggoed terug te zetten.

Tuur : (verspreekt zich) Ik heb het leeggoed wel terug gezet..Euh.. Ik bedoel, ik ga Juul zijn bier toch niet leegdrinken als hij niet thuis is.

Sonja : Dan zijn hier inbrekers geweest.

Tuur : Inbrekers?

Sonja : Ze hebben zelfs niet moeten inbreken want gij hebt de deur open gelaten. Dwaas kieken.

Tuur : Merci.

Sonja : (vindt de BH en laat hem aan Juul zien) Wat is dit?

Tuur : Is dat een quizvraag ?

Sonja : Dat is ...

Tuur : Een BH .

Sonja : Juist ja .. Vanwaar komt die?

Tuur : Dat ik het niet weet. Aan de cup te zien is het ene van Angele.

Sonja : (achterdochtig) Hoe weet gij Angele haar BH maat?

Tuur : Ne wilde gok wicht.

Sonja : (ziet het hemd van Jos en herkent het) Ja , ja.

Tuur : Zal ik boven eens gaan kijken of er niks weg is?

Sonja : (bekijkt de BH nog eens en herkend hem) Nee Tuur !. Die BH zal wel van Angele zijn en dat hemd van Juul . Probleem opgelost.

Tuur : En die bierflesjes dan?

Sonja : Die zult gij wel leeggedronken hebben . Maar ge zijt dat vergeten.

Tuur : (twijfelt aan zijn eigen) Allee nu, zou ik....Maar nee, "Verboden vrucht" dat drink ik zelfde.

Sonja : Ja dat is inderdaad al een tijdje geleden...Kom we zijn weg, ik zal de deur wel sluiten en de sleutel bijhouden.

Tuur : Dat is goed wicht. (Tuur af)

Sonja : (staat met de BH en hemd in haar handen.. Enthousiast) Ik ken die BH , en dat hemd is van...ja , ja . Mijn dochter is in goede handen, dokter Jos zal zijn verstand wel gebruiken . Een dokter als schoonzoon, Angele gaat jaloers zijn. (kijkt naar boven)
Zouden ze nu...dat wil ik weten. (Sluit de deur, neemt sleutel , BH ,hemd en bierflesjes en verbergt zich in de keuken)

(Peggy komt op de trapjes kijken)

Peggy : Ze zijn weg.

Jos : (komt op) Gij zijt toch zeker?

Peggy : Natuurlijk doktertje.

Jos : Maar ze kunnen nog terugkomen. En uw burens die kunnen elk moment hier zijn.

Peggy : Onze burens zitten nog minstens 500 km van huis.

Jos : Ik bol het af. Waar is mijn hemd?

Peggy : Ons ma zal dat wel opgeruimd hebben. Ze kan gene rommel zien liggen.

Jos : Nu sta ik hier schoon.

Peggy : Zeg dat wel...Ge ziet er sexy uit.

Jos : (Wil weg via de achterdeur.) Ze hebben de deur gesloten.

Peggy : Rustig blijven.

Jos : Rustig , rustig..wat voor een ijskonijn zijt gij eigenlijk?Mijne tikker gaat tegen 200 per uur en mijne bloeddruk.. amai.

Peggy : (geamuseerd) Ik voel me ook niet goed, wilt gij mij eens van kop tot teen, en al wat daar tussen ligt onderzoeken dokter Jos. (trekt hem mee naar boven) Boven op Charlotte haar kamer.

Jos : Da da da (beiden af via de trapjes)

Sonja : (die vanuit de keuken heeft staan loeren , terug op) Dat ziet er goed uit, Dokter Jos!!(snel met BH en hemd af via achterdeur die ze sluit)

Jos : (Jos terug op heeft zijn paraplu bij) Nee Peggy , ik voel me niks op mijn gemak, ik wil hier weg.(probeert of hij de achterdeur , de tuindeuren of de haldeur open krijgt.)
Alles gesloten.. We zitten als ratten in een val. Wat nu?

Peggy : (op) Gene paniek ,bangscheet , we kruipen via het kelderkot naar buiten.

Jos : Vlug dan , want als de burenen...

Peggy : (onderbreekt hem) Die zijn nog 498 km van huis.

Jos : En dat zult gij weten. Waar is de kelder?

Peggy : Hier.

Jos : Kom . (beiden snel af via de kelderdeur) (in de kelder) Dedju, dedju.(Jos terug op) Er staat 20 cm water in!

Peggy : (komt uit de kelderdeur en heeft twee paar botten bij) Hier botten. Trek ze vlug aan.
(trekken beiden snel de botten aan)

Jos : We waren veel beter gaan wandelen . Dedju..We moeten hier zo snel mogelijk weg.

Peggy : Kom...En neem uw schoenen mee. (beiden terug af in de kelder, ze nemen hun schoenen mee)

Jos : Amai , amai.

Peggy : (in de kelder) Kom langs hier.

Jos : (in de kelder) (we horen gerammel aan de rooster van het kelderkot) Ik krijg dat kelderkot niet open!!

Peggy : (in kelder) Er hangt een paddenslot op.

Jos : (in kelder) En waar is het sleuteltje?

Peggy : (in kelder) Dat weet ik niet.

Jos : (in kelder) Zoeken Peggy .Zoeken. (komt uit de kelder, gevolgd door Peggy) Zoeken, we moeten dat sleuteltje vinden... Zoeken!

Peggy : Juul zal dat wel mee hebben naar Benidorm .

Jos : Waar ben ik toch aan begonnen.

Peggy : (kan er mee lachen) Dokter Jos, met zijn stoere blote borstkast , in short en botten aan. Ik moet zeggen dat heeft wel iets.

Jos : (we horen de claxon van de bus uit Benidorm) Wat was dat? !!

Peggy : Dat weet ik niet. (we horen nog een paarmaal de claxon)

Jos : (kijkt door het venster) Uw burens zijn ondertussen nul kilometer van huis. NUL! Want de bus uit Benidorm staat hier voor de deur.

Peggy : Dat kan niet!

Jos : Nul kilometer!! Nul! En nul plus nul is nog nul!

Peggy : (kijkt naar buiten) Ze zijn te vroeg!!

Jos : (onnozel) Ge kunt ze misschien zeggen dat wij nog niet klaar zijn en of ze zo goed willen zijn om nog eens op en af Parijs te rijden.

Peggy : Kom, terug de kelder in. Vlug! (bekijkt Jos) Dokter Jos, met die botten aan hebt ge eigenlijk meer weg van een veterinaire. (trekt Jos mee naar de kelder)

Jos : Daar gaat mijne goede naam. (beiden af in kelder)

(Even later komt Juul, voor het venster, opent de gesloten achterdeur en komt binnen, het is duidelijk dat het nog altijd regent)

Juul : Eindelijk thuis, amai...29 uren in de bus gezeten om van Benidorm tot hier te geraken, wel 5 uren sneller als bij het weggaan. Toch ben ik stik kapot. (gaat af in de keuken ... komt uit de keuken met twee paraplu's, ziet de wafels op de tafel staan en neemt één) Daar zie den Tuur heeft lekkere wafels gebakken, dat gaat mij smaken. (eet er van) Gezondheid buurman.

Angele: (off) Juul, waar blijft ge met die paraplu's? Juul!!

Juul : Ja ik kom. Ze is nog niet binnen en ze is me weer al aan het afjagen. Maar dat gaat niet lukken Angele!! Dat gaat niet lukken!! Vanaf nu...!!

Angele (off) Juul!!!

Juul : Ik kom schatteke. (gaat af via achterdeur)

Angele : (komt op met paraplu) Amai, amai wat een weer. (ziet de bloemen op tafel) Welkom thuis, allee merci Sonja. ... Welkom thuis, ik was liever nog wat in Benidorm gebleven ja. (roept naar buiten) Charlotje kom vlug en zie dat ge niet nat wordt.

Charlotte: (komt op met paraplu en beautycase) Waarom regent het nu?

Angele : Omdat we terug in België zijn kind.

Charlotte: Ik ben in een plas getrapt, mijn voeten zijn nat.

Angele : Ga maar vlug een warme douche nemen, al de vermoeidheid van u afspoelen.

Charlotte : Benidorm is ver éh ma?

Angele : Dat valt eigenlijk nog mee. Ik heb goed geslapen.

Charlotte: Waarom mocht ik niet bij Juan blijven?

Angele: Gij moet nog studeren voor uw herexamens.

Charlotte: Ja stom..Zou ons bomma echt verliefd zijn op Alfonso de klusjesman van de appartementsblok?

Angele : Bomma is nogal snel verliefd.

Charlotte: Maar bomma en Alfonso dat zijn toch al oude mensen.

Angele: Ja maar die kunnen ook nog verliefd zijn. En zeg nu zelf, het was toch schoon hoe ze samen schelpjes raapte en zandkasteeltjes bouwde.

Charlotte : Dat hebben Juan en ik ook gedaan.

Angele : Onze pa en ik lang geleden ook. Luchtkastelen en zandkastelen. Maar na een tijdje zijn die allemaal ingestort en weggewaaid.

Charlotte : Zijde gij nog wel verliefd op onze pa?

Angele : Natuurlijk kind. Ik kan echt niet zonder hem.(roept naar buiten) Juul waar blijft ge met de bagage!!?

Juul : (komt op met een aantal zakjes en pakjes en legt ze ergens neer) Hier zijn al wat cadeautjes ,de rest volgt.(gaat terug buiten)

Charlotte: Wanneer komt bomma terug?

Angele : Rond Kerstmis komt ze ons bezoeken, allee dat heeft ze beloofd.

Charlotte : Wij kunnen onder de kerstvakantie toch zelf naar Spanje gaan .

Angele: Misschien wel, tijdens de kerst en de paasvakantie een weekje.

Charlotte: En in de zomer een ganse maand. Eh make?

Angele: Natuurlijk ,voor volgend jaar is het al bijna geregeld.

Charlotte: Als we 3 maal per jaar naar Benidorm gaan, gaat onze pa dan altijd mee?

Angele : Nee kind, onze pa heeft niet zoveel verlof. En trouwens hij moet centen verdienen.

Charlotte : Dan kunnen wij gaan shoppen, éh ma?

Juul : (komt binnen , hij heeft 2 valiezen een aantal pakjes bij.) Buiten staat nog een valies en 2 beautycases.

Angele: Toch niet in de regen?

Juul : Ik heb ze onder het afdak gezet.

Angele :Draag de valiezen maar naar 't waskot Juul.

Juul : Komt in orde schatteke.

Angele: Het gekleurd wasgoed niet bij het witte wasgoed steken.

Juul : En de gekleurde op 90 graden wassen. Eh schat?

Angele: Nee Juul ! Op veertig graden !!

Juul : Ik weet het wicht. Ik zei dat maar om te weten of dat jij het ook nog weet.

Angele: En gebruik wat van die Spaanse wasverzachter, in die grote valies zit een fles.

Charlotte : Ja met de heerlijke geuren van de frisse Costa Blanca.

Juul : Die stinkt dus naar inktvis, zeewier en look! (af via de keuken)

Angele : Op veertig graden éh Juul. (tegen Charlotte) Hij heeft ooit nog eens een wollen truitje van mij op 90 graden gewassen.

Charlotte: Onze pa moet nog veel leren, éh ma?

Angele: Nog heel veel.

Charlotte: Dan ga ik nu een warm bad nemen.(af via de trapjes, neemt haar beautycase mee)

Angele : Dat is goed kind.

Tuur : (Tuur komt binnen hij draagt een valies en 2 beautycases ...enthousiast)Maar hier zijn ze toch, welkom thuis zullen. Hoe is 't geweest Angele?

Angele : Schitterend Tuur. Schitterend.

Tuur : Allee gij...Ik heb de bagage die onder het afdak stond maar mee binnen gebracht.

Sonja : (Sonja komt binnen en kijkt onrustig naar boven) Maar Angele ge zijt zo vroeg... te vroeg. Normaal waart ge deze avond toch pas thuis .(kijkt naar boven) Oei, oei.

Angele : Scheelt er iets Sonja?

Sonja : Nee dat niet, ik wou alleen de vensters van de slaapkamers en de badkamer even open zetten om wat te luchten. (gaat naar de trapjes) Wacht ik zal het nu vlug gaan doen.

Angele : Maar nee Sonja, trouwens ons Charlotte zit in de badkamer.

Sonja : Och god.

Tuur : Waar is de Juul?

Angele : Die is de valiezen aan het leegmaken en de vuile was aan het sorteren.

Tuur : En de bomma is niet meegekomen? Ja Juul heeft me een smske gestuurd, dat ze bij haar vakantielief in Spanje blijft. Klopt dat?

Angele: Ja ,ja ons bomma , ons bomma haar broodje is gebakken.

Sonja : Is' t waar?

Angele : Ja, ge moet het niet verder vertellen maar... Ons bomma heeft een hele rijke Spanjaard aan de haak geslagen.

Tuur : Bomma?

Angele : Alfonso de eigenaar van dat 5 sterrenhotel waar wij logeerde. Geweldige kerel en rijk, niet te doen.

Charlotte : (komt op de trapjes) Ma, er is geen warm water.

Angele : Geen warm water kind, hoe komt dat?

Tuur : Ik heb nochtans gisteren de verwarming opgezet. (twijfelt) Allee dat denk ik toch.

Sonja : Ja denken doet gij veel, maar doen dat is iets anders!

Tuur : Wacht ik zal eens gaan kijken in de kelder. (af in de kelder)

Sonja : Allee de bomma, amai...Ze blijft dus in Spanje bij hare....

Angele : Alfonso...Ja en dat is serieus tussen die twee.. ons bomma woont al samen met hem.

Sonja : Allee gij.

Angele : Hij heeft een prachtige villa met uitzicht op de zee. Schoon!

Charlotte :Uitzicht op zee, dat wel, maar een villa is dat vissershuisje nu ook weer niet.

Sonja : Wablief?

Angele : (snel) Dat hij ook nog een vissershuisje en een boot heeft.

Tuur : (komt terug uit de kelder) Dedju dedju... De verwarming staat af en er staat 20 cm water in de kelder.

Angele : Hoe komt dat?

Charlotte : Ik wil warm water.. NU!!

Tuur : Ik heb nochtans vorige week de dompelpomp opgezet. (twijfelt) Of zou ik dat vergeten zijn. (doet zijn schoenen en sokken uit en rolt zijn broekspijpen op)

Charlotte: Het is hier koud ik wil een warm bad.

Angele : Nog even geduld Charlotteke, ga even op uw bed liggen.

Sonja : Dat zou ik zeker niet doen. Na zo een busreis kunt ge beter wat gaat wandelen..dat is goed voor uwe bloedsomloop.

Charlotte: Sonja. Het regent buiten.

Tuur : Ik zal eens voor warm water zorgen. (af kelder)

Charlotte : Ik hoop het. (terug af slaapkamers)

Sonja : Wat ik met onze Tuur moet aanvangen, ik weet het niet, hij vergeet alles.

Tuur : (in de kelder) Nondedju ,is me dat schrikken!!

Angele: (naar kelderdeur) Wat scheelt er Tuur?

Tuur : (in de kelder) Niks wicht, hier, euh.. dedju.. (we horen gerammel van de rooster aan het kelderkot)

Angele : Lukt het Tuur?

Tuur : (we horen een slag) Voilà..open , en maak nu dat ge weg zijt .

Angele: (roept aan de kelderdeur) Tegen wie zijt gij daar aan het praten Tuur?

Tuur : (steekt zijn hoofd uit de kelderdeur) Tegen euh.....er zit hier nondededju een kat en een kater in de kelder!!

Angele : Hoe zijn die daar binnengeraakt?

Tuur : Dat ik het niet weet. Maar ik heb het kelderkot opengezet. (roept richting kelder)
En nu kunnen ze vertrekken, ophoepelen!!(af kelder)

Charlotte : (komt op de trapjes) Ma wat is er van dat warm water?

Angele: Nog even geduld kind, Tuur “klus” is de verwarming aan het opzetten.

Tuur : (We horen lawaai in de kelder.. off) Trek uwe buik dan in kieken!!

Angele : Tuur wat scheelt er?

Tuur : (op uit de kelder)Niks , niks...ik zei tegen mijn eigen , trek uwe buik dan in kieken!!

Angele : Waarom?

Tuur : Om , euh, om bij de schakelaar van de dompelpomp te komen.. Ja, ja... Dompelpomp en verwarming oké. Binnen een halfuur hebt ge warm water Charlotte.

Charlotte: Nog een halfuur? Zéééég !(af via trapjes)

Angele : Kruip maar onder uw donsdekentje kind, dan krijgt ge het lekker warm. (Angele af via trapjes)

Tuur : (terzijde tegen Sonja) Wist gij dat ons Peggy en hare Harry Potter hier in de kelder zitten.

Sonja : In de kelder? Ik dacht.... (Angele terug op) En hebt ge veel foto's gemaakt Angele?

Angele : Een paar duizend denk ik.

Tuur : Een paar duizend? Amai! Hoeveel filmrolletjes zijn dat wel niet?

Angele : Wij hebben zo een moderne digitale camera Tuur. Ik zal ze straks op de computer zetten en dan komt ge maar eens kijken.

Tuur : Digitaal, daar ken ik niks van.

Sonja : (tegen Tuur) Nee gij kent nergens iets van..Ik heb u al zo dikwijls gezegd dat ge ook zo een toestel moet kopen.

Tuur : De foto's van die wegwerpcameraatjes zijn toch ook schoon.(kijkt ondertussen in de kelder)

Angele : Wel ja voor u wel. Trouwens aan het Heidestrand hebt ge waarschijnlijk toch niet veel foto's kunnen nemen met al dat slecht weer.

Tuur : (fier) Hey pas op, ik heb een karper van 14 kilo gevangen ,ons Peggy heeft daar een foto van genomen en die heeft in de goednieuwskrant van “Het Belang van Limburg” gestaan.

Sonja : Laat hem eens zien Tuur, ik sta er ook op. (haalt foto uit zijn portefeuille en laat hem aan Angele zien)

Angele : Schone vis.

Tuur : (fier) Veertien kilo ... 83 cm lang.

Angele : En Sonja met haar regenkapje en botten aan, schoon, precies madam Flodder.

Sonja : Zég!

Angele : Grapje, wicht. Trouwens bedankt voor de bloemen.

Sonja : Dat is graag gedaan.

Tuur : (kijkt in de kelder en doet teken dat ze moeten vertrekken)

Angele : En zeggen dat wij eergisteren nog op het strand lagen, zalig te genieten... 30 graden , staalblauwe hemel en met een "Tequila Sunrise" bij de hand heerlijk lagen te zonnen.

Sonja : Ja ik zie het ,ge zijt bruin geworden.

Angele : Schoon vakantie geweest, niet goedkoop. Maar ja ik zeg altijd als ge u dat kunt permitteren moet ge dat doen. Juul was ook content , hij geniet er nog altijd van.

Sonja : Dat geloof ik. Ik heb tegen onze Tuur gezegd dat wij volgend jaar ook naar Benidorm gaan. (staat samen met Tuur aan de kelderdeur)

Juul: (achter scène) Dedju .. die vuile was stinkt naar de look en zit helemaal vol zand. (komt op , hij ziet Tuur en Sonja niet) Angele!! Ge moet hier eens kijken wat ne smodder dat allemaal is. Zand , zand en nog eens zand. Aaaaah... er zit begot nog een zee-egel tussen. Angele dat is echt niet te doen zullen!! Zee-egels, mosselschelpen, zand...Bezie dat eens!Volgend jaar ga ik terug naar de...(ziet de andere...) Tuur...

Tuur : (enthousiast)De Juul... Daar hebt ge hem toch, onze Vlaamse toreador .Olé makker, olé!!

Angele: (krijgt een por van Angele) En hebt ge het wasgoed gesorteerd Juleke?

Juul : (vriendelijk) Alles in orde schatje, over een uurtje kan ik hem in de droogkast steken.

Angele : Goed zo ventje.

Juul : Tuur! Wat ben ik blij dat ik u zie.... (begroeten elkaar hartelijk)

Angele : (Angele port hem)'t Is heel goed meegevallen éh Juleke?

Juul : Geweldig, prachtig, fantastisch, maar ik ben toch blij...

Angele : (onderbreekt hem) Vriendelijk mensen. Eh Juul?

Juul : Geweldig vriendelijk.

Angele: En lekker eten. Eh Juul?

Juul : (terwijl hij een vies gezicht trekt) Ge weet niet wat ge proeft...(krijgt por van Angele)
Zo lekker .

Sonja : Ik heb aan het Heidestrand altijd zelf gekookt.

Angele : Op vakantie? Zelf gekookt?

Sonja : Ja...Witloof in kaas en hesp. Erwtensoup met een rookworst.. Bloemkool...

Juul : (onderbreekt haar.. dromend) In melksaus...

Tuur : En daar een sappige spiering kotelet bij.

Juul : Zwijg Tuur , het water komt me in de mond.

Angele : Wij zijn alle dagen in het vijf sterren restaurant van ons vijf sterren hotel gaan eten.
Alfonso, de eigenaar, die nu ons bomma hare vriend is, trakteerde dan altijd nog met
een fles heel dure Cava.

Juul : (begrijpt het niet) Over wie hebt gij het nu Angeleke?

Angele : Alfonso ..Juul, senore Alfonso.

Juul : Aaah Fonsie?

Angele : Si, Alfonso Fonsie.(tegen Sonja) Hij heet Fonsie bij zijne familienaam.

Juul : Serieus?

Angele : De kreeften en de oesters, de tapas en de frutte di mare waren om duimen en
vingers af te likken. Eh Juul?

Juul : (met een lang gezicht) Zeg dat wel wicht.

Sonja : (geamuseerd) Van die frutitutie di mara hebt gij het wel in uw darmen gekregen.
Eh Juul?

Angele : Wie zegt dat?

Sonja : Juul heeft onze Tuur toen een sms gestuurd.

Juul : Daar weet ik niets van. (hij weet het wel)

Tuur : Jawel Juul. Ge scheef; "Ik zit hier op de pot, het komt er langs boven en langs
onder..." (neemt gsm)Wacht ik zal het eens helemaal voorlezen?

Juul : (terzijde tegen Tuur) Niet doen Tuur!

(Juul krijgt kwade blik van Angele)

Angele : Juul is niet ziek geweest van het lekker Spaans eten. Eh ventje?

Juul : Maar nee, van op de boot heb ik een berichtje gestuurd. Ik ben op de zee gaan vissen en toen ben ik heel even misselijk geweest. Ja op volle zee zijn er serieus golven zullen.

Tuur : Zijt gij echt op volle zee gaan vissen?

Juul : Ja toch, éh Angeleke?

Angele: Ja! En mijn ventje heeft toen een haai van 21 kilo en 106 cm lang gevangen. Eh Juul?

Juul : (terzijde) Wie zou daar aan twifelen als gij het zegt.

Angele : Maar juist die dag had hij zijn fototoestel niet bij. Eh Juul?

Juul : Vergeten.

Angele : Stom éh.

Tuur : (laat foto met vis aan Juul zien) Kijk hier eens wat ik op de grote vijver heb gevangen.

Juul : Amai. Serieus beest. Dat heeft een tijdje geduurd vooraleer ge die op de droge had zeker?

Tuur : Meer dan een uur. Maar met die haai van 21 kg zult ge uw handen ook wel vol gehad hebben.

Angele : Twee uur en half. Eh Juul?

Juul : Ik weet het niet juist...Ik was mijn horloge ook vergeten.

Sonja : (krijgt een hoestbui)

Angele : Verkouden wicht? Aan 't Heidestrand met natte voeten rondgelopen?

Juul : (bekijkt Tuur, die nog op blote voeten rondloopt) Gij gaat ook ziek worden zullen Tuur. Waarom loopt gij eigenlijk op blote voeten rond? (geamuseerd) Hebt gij water in uwe kelder, of wat ?

Tuur : Nee toch niet.

Angele : Wij hebben water in onze kelder. Wij!

Juul : Wablief!

Angele : Hij is vergeten de pomp op te zetten.

Juul : Het is niet waar éh. (gaat naar de kelder)

Tuur : (loopt hem achterna) Nu staat ze op Juul.

Juul : (kijkt in de kelder) Allee, allee, wat ne smodder. (we horen de rooster van het kelderkot dicht slaan) Wat was dat?

Sonja: Ik heb niets gehoord.

Juul : Maar allee nu...(doet de buitendeur open Jos en Peggy komen voor het venster doorgelopen) Wie zijt gij? Peggy wat heeft dat te betekenen?

Peggy : (buiten) Euh , wij, wij zijn aan het repeteren..

Juul : En wat zijt gij aan het repeteren?

Jos : Euh ...(kijkt naar zijn paraplu en krijgt een idee)Euh... Singing in the rain. (Jos en Peggy komen binnen zingen en dansen“Singing in the rain” met paraplu. Jos heeft zijn botten verkeerd aan)

Angele : Wat is dat allemaal?

Tuur : (terzijde tegen Sonja) Zo zot als een deur.

Sonja : Schoon , heel schoon.

Jos : Merci make.

Angele : Make?

Sonja : (fier) Ja ... Dat is Jos , ons Peggy hare nieuwe vriend.

Jos : Ja .(zingt en doet nog enkele danspasjes)

Angele : (ironisch) Schoon koppel...Amai, Nicole en Hugo is er niets tegen.

Juul : (bekijkt Jos zijn botten) Als ge die botten nu nog aan de juiste voet aandoet gaat dat nog beter lukken. Fred Aster.

Jos : Oei, oei.

Tuur : Zie dat ge weg zijt , kiekens .

Jos : Ja pa. (Peggy en Jos af buitendeur)

Sonja : Neem thuis maar een warme douche Joske.

Angele : Joske?

Sonja : Ja, een sympathieke jongen éh?

Juul : Volgens mij ene met een hoek af.

Sonja : Nee, nee. (fier) Ons Peggy haar broodje is gebakken.

Juul : Werkt hij bij de bakker?

Sonja : (fier) Joske is dokter.

Angele : Dokter?

Sonja : Daar staat ge van te kijken éh.

Tuur : (terzijde tegen Sonja) Sonja..op de camping zeiden ze dat hij voor dokter studeert maar ik heb toch twijfels.

Sonja : (snel en kwaad) Hij is dokter Tuur!! En enige zoon... Zijn vader apotheker en zijn moeder schepen van openbare werken in Bonheide. Ze hebben daar een grote villa en een prachtig buitenverblijf aan het Heidestrand.

Juul : Amai chic volk.

Angele : En de dokter en zijn assistente gaan meedoen aan de soundmixshow?

Juul : (geamuseerd) Ze zullen nog veel moeten oefenen.

Tuur : (tegen Juul) Zeg over oefenen gesproken, hebt gij daar in Spanje wat kunnen blazen op uwe tuba?

Angele : Alle dagen Tuur. De brandweer is driemaal uitgerukt omdat ze dachten dat hun sirene afging.

Juul : Niet overdrijven Angeleke.

Sonja : Ik ga eens vlug kijken hoe het met de tortelduifjes is, tot straks.

Angele : Ja Sonja, misschien kunt ge meneer dokter zijn rug nog wassen.

Sonja : Dat zal ons Peggy wel doen. (af via buitendeur)

Angele : (terwijl ze af gaat via de trapjes) Vader apotheker, moeder schepen van openbare werken.. hij dokter.. Charlotte moet ge nu eens iets weten!!

Juul : (tegen Tuur) Is dat waar?

Tuur : Ik denk het niet, hij heeft naar het schijnt zijn eerste jaar geneeskunde drie keer gedaan , omdat zijne pa dat wou.

Juul : Amai, 3 keer eerste jaar, dat gaat een oude mens zijn vooraleer hij afgestudeerd is.

Tuur : (geamuseerd) En ik denk dat hij eigenlijk specialist wil worden.

Juul : Neus , keel en oren?

Tuur : Nee , nee , als ik hem met ons Peggy bezig zie denk ik meer aan gynaecoloog.

(Tuur en Juul hebben er beiden plezier in)

Juul : Tuur ge kunt niet geloven hoe blij ik ben dat ik terug thuis ben. Niet meer van die Spaanse smodder moet eten en een goeie Belgische pint kan drinken.

Tuur : Dat geloof ik man. Gaat ge morgenvroeg mee naar de repetitie van de harmonie ?

Juul : Natuurlijk, mijne tuba zal ook content zijn. (blijft opeens stokstijf staan) Mijne tuba! Zeg dat het niet waar is.

Tuur : Wat scheelt er?

Juul : Het is niet waar eh.!! (tot bij de trapjes.. roept paniekerig) Angele kom we moeten onmiddellijk terug naar Spanje!! Nu!!

Tuur : En juist zegt ge dat ge content zijt dat ge terug thuis zijt.

Juul : (roept) Angele!!

Angele : (op de trapjes) Wat scheelt er allemaal?

Juul : We moeten onmiddellijk terug naar Benidorm!!

Angele : (paniekerig) Hoe, is er iets met ons bomma?

Juul : Veel erger, ik heb mijne tuba in Spanje aan de bushalte laten staan.

Tuur : Het is niet waar.

Juul : Het is wel waar Tuur!!

Angele : (geamuseerd) Maar ventje toch, hebt gij uw grote liefde zo helemaal alleen op de straat laten staan.

Juul : Lach niet.

Angele : Och ons bomma zal hem wel mee naar huis genomen hebben. Ik zal seffens eens bellen.

Juul : Bel dan nu!

Angele : Na 5 uur is het beterkoop om naar het buitenland te bellen .

Tuur : Ja dat scheelt minstens de helft.

Juul : Nu bellen, ons bomma is bekwaam om hem als oud ijzer te verkopen. Wacht ik zal zelf wel bellen. (neemt gsm en belt)

Tuur : Wel dat versta ik nu niet zie, uwe tuba vergeten in....

Juul : (onderbreekt hem) Niet zagen Tuur....Ze neemt niet op.

Angele : (tegen Tuur)Ze is waarschijnlijk samen met Alfonso een toertje aan het maken met zijne Goldwing.

Tuur : Amai heeft die hoteleigenaar een Goldwing?

Angele: Dat is een rijke mens éh Tuur.

Juul : Stil nu... Dedju 't is hare voice mail .

Angele : Spreek iets in dan hoort ze het straks.

Juul : (paniekerig) Ja . Hallo bomma , ja het is de Juul éh...Ja Juul..Mijne tuba , aan de bushalte , mijne tuba, godmiljaar toch éh, hebt gij ...dedju toch eh....

Angele : Zijt toch een beetje rustig.. Kom hier. (neemt gsm over) Bomma Juul heeft zijn instrument aan de bushalte in Benidorm laten staan...Hebt ge het gevonden ma,of...

Juul : (onderbreekt haar) Zeg dat ze hem moet gaan zoeken!! Nu!

Angele : Nu? Ik ben wel tegen hare voice mail aan het praten.

Tuur : En dat kan drie dagen duren vooraleer ze daar naar luistert.

Juul : Tuur asjeblieft.

Angele : (in gsm) Laat ons vlug iets weten want onze Juul is hier serieus aan het flippen. Buenos tardes make en de groetjes aan Alfonso.

Juul : Dat mens is natuurlijk weer met hare vrijer op schok.

Angele : Maak toch geen drama over die stomme tuba.

Juul : (verontwaardigd) Stomme tuba...Stomme tuba !! Angele mijne tuba is

Angele : (onderbreekt hem) Ja ik weet het , ge ziet uwe tuba liever dan mij. Ja liever!!(Af via de trapjes)

Juul : Dat is niet waar Angeleke, dat is niet waar.. (tegen Tuur) Alhoewel , mijne tuba zaagt nooit .

Angele : (terug op) Wablief Juul?

Juul : Niks schat.. niks.

Angele : Zijt voorzichtig Van Neste ik ben nu nog goedgezind. (af via trapjes)

Tuur : Wat gaat ge nu doen?

Juul : Hopen dat ik hem snel terug heb. De mannen van de harmonie gaan mij anders nogal uitlachen.(het licht dooft gedeeltelijk op de scène)

Angele : (roept off) Juul!! Er is geen stroom op de badkamer.

Juul : Wat nog allemaal.

Angele : (terug op de trapjes) Er is nergens stroom... En het heeft doorgeregend op ons bomma haar kamer.

Juul : Maar allee .

Tuur : Ja gisteren is hier een serieus onweer geweest. Ik weet niet of ge het al gezien hebt maar uwe okkernotenboom is omgewaaid en het dak van uw tuinhuisje ligt in mijne hof.

Juul : Het is niet waar éh. (gaat buiten kijken) Dedju!

Angele : Gelukkig dat ge volgende week nog verlof hebt , dan kunt ge dat allemaal opruimen en herstellen.

Juul : Ik wou volgende week gaan vissen.

Angele : Dat zal nu niet gaan éh ventje. En zorg er nu voor dat we terug stroom hebben. (af naar boven)

Juul : Ik ben stik kapot van die Spaanse vakantie en nu begint ze me weeral af te jakkeren.

Tuur : Rustig maar, er zal wel een zekering gesprongen zijn.

Juul : Hopelijk is het dat.

Tuur : (terwijl ze af gaan) Uwe tuba in Spanje laten staan, allee allee.

Juul : Niet zagen Tuur! (beiden af in de keuken)

(We horen een zware motor toekomen, even later komt bomma , gevolgd door Alfonso en Juan voor het venster...bomma draagt de tuba)

(Als men over een grote scène beschikt kan men de sidecar echt laten toekomen achter de in de tuin.. zie filmpje op You Tube onder Benidorm Crescendo

Juul : (komt uit de keuken en roept , hij ziet de andere niet) Hebt ge nu stroom Angele?

Angele : (off) Niks Juul!

Juul : Miljaar... Zeg heeft ons bomma nog niet terug gebeld?

Angele : (op de trapjes) Nee Juul.

Juul : Ja dat mens is waarschijnlijk schelpjes aan het rapen samen met hare mislukte toreador.

Angele : Juul , zorg dat we stroom en warm water hebben!!

Juul : Ik krijg precies een déjà vu. Op dat appartement in Spanje was ook alles kapot. De miserie blijft me achtervolgen.

Angele: Niet zagen Juul. We lagen daar in een vijfsterrenhotel , alles grand de Lux...

Juul : Angele dat is gelogen , de..

Angele : Nu moet jij eens goed naar mij luisteren Van Neste..We logeerde in een vijfsterrenhotel en de bomma hare vriend, Alfonso, is de eigenaar van dat hotel.

Juul : Ja maar.

Angele: Goed verstaan Van Neste?

Juul : Ja Angeleke....Als jij het zegt.

Angele : Onthoud het dan goed. En vertel het verder aan Sonja en Tuur en aan iedereen die het wil horen.(Gaat af via de trapjes)

Juul : Alfonso hoteleigenaar , ne sjacheraar is dat ja! (Juul af keuken)

(bomma , Alfonso en Juan komen binnen, het is aan hun kledij te zien dat ze met de moto zijn gekomen.. Iederen broek en jas ..helm.. botten... liefst niet te modern)

Juan : Hola Belgica , ik zou een douche willen pakken maar warm water nog niet warm.

Bomma : En hebt ge het gehoord Juul mist zijne tuba. (steekt tuba omhoog) Surprise.

Alfonso : Zeg wat spreekt Julio? Alfonso sjacheraar, ikke niks verstaan.

Juan : Memento. (haalt een taalgidsje Spaans- Nederlands uit zijn zakken) Ikke heb meegebracht ene diccionario. Ene boek met woorden Spaans en de Vlaams, altijd gemakkelijk.(begint te zoeken)

Bomma : Sjacheraar , dat is hier bij ons een troetelnaampje .. zo iets als , toffe pee, lieve knul..brave Sus...

Alfonso : (tegen bomma) Schattige wijfke..

Bomma : Dat ook ja .

Juan : (heeft het gevonden) Sjacheraar wille zeggen: iemand die mindere waardige, onne eerlijke , offe bedriegelijke ...han-de-len drijven...woeke-re-raar.

Alfonso : Que?

Bomma : Ik zei het toch ...troetelnaampjes. (weer volop licht op de scène)

Tuur : (off) Voila.. we hebben hier in de keuken terug licht.

Bomma : Kom we gaan ons bagage halen en dan seffens ..surprise.

Alfonso : Que?

Bomma : Rapido. Bagagos. (samen af naar buiten)

(Juul en Tuur komen uit de keuken)

Juul Angele, 't is in orde.

Angele : (off) 't Zou tijd worden.

Juul: De aardwachter was afgesprongen.

Charlotte: (in kamerjas op de trapjes) En staat de verwarming nu op pa ? Ik wil een warm bad nemen. Nu!

Juul : (kijkt in de kelder) Ja, ja ze marcheert. Maar dat duurt minstens een half uur vooraleer ge warmwater hebt.

Charlotte : Als ik morgen ziek ben is het uw schuld Tuur!

Tuur : Ja maar kind toch.. euh ..weet ge wat ,ga bij ons thuis een warm bad nemen.

Charlotte : Bij u thuis?

Angele : (is ondertussen ook op de trapjes gekomen) Wel ja kind, doe dat maar, dan kunt ge kennismaken met Peggy haar nieuw lief. Dokter Jos.

Juul : Daar moet ge wel voorzichtig mee zijn , want volgens Tuur onderzoekt hij alles wat een rok aan heeft.

Angele : Dat wordt interessant. Zeg maar eens tegen dokter Jos dat ge een beetje pijn hebt in uw lies van zolang in de bus te zitten.

Charlotte: Zou ik dat durven?

Angele : (terzijde tegen Charlotte) Dat is zeker, wie niet waagt blijft maagd. Eh kind?

Charlotte: Ja ja...Allee Tuur ik mag me dus bij u thuis een bad gaan nemen?

Tuur : Dat is zeker da.

Angele : Wacht ,als ge naar buiten gaat trek dan eerst een warme jas aan. (af slaapkamers)

Charlotte : Breng ook handdoeken, shampo en badschuim mee. En de parfum die ik van Juan gekregen heb.

Juul : (tegen Tuur) Dat is van die goedkopen Patjoulie die wij vroeger in onze hippietijd gebruikten. Ge stinkt een uur tegen de wind in.

Tuur : Ja dat ken ik,tegenwoordig doe ik dat in mijn visvoeder.

Juul: Serieus?

Angele : (Op , heeft regenjas en beautycase bij) Hier kind, neem uw beautycase maar mee daar zit alles in.

Charlotte : (doet jas aan , neemt beautycase en gaat naar buiten) Tot seffens.

Angele: En zeggen dat we een paar dagen geleden nog heerlijk lagen te genieten op het strand.(af via de trapjes)

Tuur : Is 't waar Juul?

Juul : Zij wel ja, maar ik zat op mijn knieën naast haar in de volle zon om haar alle vijf minuten in te smeren.

Tuur : In de volle zon? Dat is niet gezond jong. Maar ge zijt wel schoon bruin geworden.

Juul : Zwijg stil Tuur ,heel mijn lijf is uitgedroogd en het vel is van mijn oren gebrand, ellendige zon.

Tuur : Amai. Dan wordt het hoogtijd dat we een goeie pint gaan drinken.

(Juul zijn gsm belt)

(In de volgende scene zien we bomma, Alfonso en Juan achter het venster staan de andere zien hen niet en denken dat de telefoon uit Spanje komt.. we horen hen via een luidspreker die de indruk geeft dat het van de gsm komt)

Juul : Dat is mijn schoonmoeder vanuit Benidorm. (roept) Angele uw moeder belt.

Angele : (op de trapjes) Neemt dan op Juul.

Juul : Ik durf niet , ik heb schrik dat ze slecht nieuws heeft over mijne tuba.

Angele : Hoe is het toch mogelijk. (neemt de gsm) Hallo, make. Alles goed?

Bomma: (stem via luidspreker) Zijde gij dat Angele ?

Angele : Ja make.

Bomma : Zeg heeft Juul me straks gebeld?

Juul : Ja ik heb u gebeld.

Bomma: Wat heeft hij allemaal aan de hand met zijn instrument?

Juul : (ontgoocheld) Lap ze weet van niets!!

Angele : Hij heeft zijne tuba aan de bushalte laten staan make.

Bomma : Wablief? Aan de bushalte? Hoe kan dat nu?

Tuur : Ja ik begrijp dat ook niet.

Juul : Niet zagen Tuur. (bomma en Alfonso staan buiten te lachen...Juan maakt een brommend geluid)

Angele : Hallo, halo make zijt ge er nog?

Bomma : Hallo , ja er kwam hier juist een zware moto voorbij.

Angele : Hallo make.

Bomma : Ja, ja kind ge waart even weg. Als ik het goed verstaan heb, Juul heeft zijn instrument aan de bushalte laten staan?

Juul: Ja ge hebt het goed verstaan.

Bomma : Ik heb niets gezien. (tegen Alfonso) Hebt gij iets gezien Fonsie?

Angele : Is Alfonso bij u make?

Bomma : Hij staat naast me , ik zal hem eens doorgeven.(geeft de gsm aan Alfonso)

Juul : Kom laat mij eens met die spanjol klappen.(neemt gsm)

Alfonso : Hola.

Juul : Hallo..Ja Fons het is hier met de Juul.

Alfonso : (stem) Buenos tardes amigo. Cómo estás?

Juul : Nee het is de Juul!! (tegen Angele) Dat kieken verstaat me weer niet éh. Het is Juul hier!

Alfonso : Si , si de Julio.

Juul : Ja , mijne tuba kerel, hebt ge mijne tuba gezien?

Alfonso: Que?

Juul : Mijne toeter!

Alfonso : Niks verstaan. Wacht ik geef terug aan de bomma. (geeft de gsm aan bomma)

Bomma : Ja Juul zeg het eens .

Juul : Hebt gij mijn instrument gezien?

Bomma: Ge hebt het aan de bushalte laten staan , ja dat zal daar dan niet lang gestaan hebben, de Spanjaarden weten ook wel dat het oud koper veel geld waard is .

Juul : Gij hebt dus niks gezien?

Bomma : Ja wel, toen de Fonsie en ik vertrokken hebben wij gezien dat....(Juan maakt weer krakende en piepende geluiden in gsm)

Juul : Hallo... hallo...Ja!

Bomma : Ik denk dat er storing op de lijn zit...Juul. Ja, ja zeg het nog eens.

Juul : Wat hebt ge gezien? Zeg het.

Bomma : Toen wij vertrokken kwam er juist een kar voorbij om de oude broel op te halen.

Juul : (geeft ontmoedigd gsm terug aan Angele) Lap daar hebt ge het , hij is met de vuilkar mee.

Angele : Hallo make.

Bomma : Hallo Angele..(Juan maakt kraak en piep geluiden in de gsm) hola.. ik hoor niks meer ik denk dat de verbinding verbroken is.....(Bomma , Alfonso en Juan hebben er plezier in en gaan weg bij het venster)

Angele : Verbinding verbroken.

Juul : (te neergeslagen...tegen Tuur) Als ge morgen naar de repetitie gaat zeg maar dat ik ziek ben.

Tuur : Ziek?

Juul : Zeg maar dat ik mijne jetlag nog niet verwerkt heb. (gaat de trapjes op.. op dat ogenblik horen we de tuba , Eviva Espanja spelen... Juul blijft staan en luistert) Nu begin ik zot te worden, ik hoor geluiden in mijne kop die er niet zijn. Ik ga een valium nemen. (gaat af trapjes)

Angele: Hoort gij dat ook Tuur?

Tuur : Natuurlijk hoor ik dat.

(Er wordt gebeld ,aan de voordeur, Angele gaat opendoen...Juan komt binnen)

Angele: Juan!

Juan : Buenos tardes Belgica. (Alfonso en bomma komen achter de tuindeuren)

Angele : Van waar komt gij?

Juan : Van de Benidorm. Ik breng mijne schoonpapa zijne blaas terug.

Tuur : Die gaat content zijn.

Angele : Ja zullen..(roept naar boven) Juul!! Uwe blaas is terug.

Juan : Ikke hem aan de stop van de autobus gevonden.

Angele : Gelukkig ,ik heb juist de bomma nog aan de lijn gehad vanuit Benidorm, die dacht echt dat onze Juul zijn instrument met de vuilkar mee was.

Juan : Gelukkig niet. Wat gij denken hoeveel ik krijg als de eerlijk vinder?

Angele : Dat weet ik niet . Maar de Juul zal u nu zeker als zijn schoonzoon aanvaarden.

Juan : Dat is oké? Waar is mijne Charlotje, mijne kleine ajuintje?(speelt een paar noten)

Juul : (komt op de trapjes) Ik begin te hallucineren, ik hoor mijne tuba ..(kijk naar Juan) En als ik mijn ogen zo maar half open doe, is het precies of ik don Juan , dat Spaans kieken zie staan.

Angele : Maar dat is Juan, Juul, dat is Juan...hij heeft uwe tuba gevonden . Goed éh?

Juul : (ziet Juan)Zijt gij het echt?. Hebt gij?...Gij? Mijne tuba? (onhelst hem)

Juan : Goed, éh Julio.

Juul : Gij zijt het beste Spaans kieken dat ik ooit ben tegengekomen. (neemt de tuba)

Juan : (steekt zijn hand uit voor drinkgeld) Si, krijg ik dan nu beloning voor eerlijke vinder?

Juul : Zolang als ons Charlotte gene fatsoenlijke vrijer gevonden heeft moogt gij haar handje vasthouden. Oké?

Juan : Ikke niks verstaan.

Angele : Ik zal het straks uitleggen.

Juul : Juan , Juan.. gij zijt nogal een kerel. Maar hoe zijt ge hier geraakt?

Juan : Met de sidecar van de Alfonso. (doet de achterdeur open en roept)Hola amigos.

(bomma en Alfonso komen binnen)

Bomma : De bomma en Fonsie zijn ook meegekomen. Buenos tardes.

Angele : Make!!

Juul : (verstaat het niet) Ja maar .. hoe kan dat nu , vijf minuten geleden hebt gij mijn nog gebeld vanuit Benidorm .Zijt ge met de teletijdmachine gekomen.

Bomma : Maar nee Juul, we stonden hier in uwe hof.

Juul : Nondedju de ros!!

Bomma : Hela oppassen wat ge zegt of...

Juul : Ik zwijg al...

Bomma : Zijt ge niet blij met uwe tuba. Hij was bijna met de vuilkar mee.

Juul : Merci, allemaal merci!

Tuur : Zouden we daar gene op drinken Juul?

Juan : Si, si, ne Leffe wit als 't kan.

(Charlotte komt al giechelend opgelopen achtervolgt door Jos de trapjes op)

Jos : Ja maar wacht even juffrouw, ik zal u eens onderzoeken aan uw lies...(ziet de andere)
Oei nog volk.

Charlotte : (ziet Juan) Juan!

Juan : Charlotta !!

Jos : We zijn.. euh... aan 't repeteren... (komt van de trapjes en begint weer "Singing in the rain" te zingen en te dansen)

doek

Tweede bedrijf

(Het is 2 dagen later , maandag in de voormiddag. De zon schijnt en de tuindeuren staan open. Alfonso staat te bellen met zijn gsm)

Alfonso : Si, si Elvira als gij toch in Belgica zijt, kom dan even langs ..Si...Jeugdlaan cuarenta y dos ..(*dorp of gemeenten*).. Si, si gij neemt gps en .. si ge zijt welkom, de Van de Nestekes toffe familie. .. Si, si goed idee, breng beetje kleren mee, misschien kunt ge paar dagen blijven. Si,ikke ben content u nog eens te zien..tot straks Elvira.(gaat af via de tuindeuren , terwijl Sonja op komt)

Sonja : (Sonja komt in de tuindeuren) Goedemorgen euh...

Alfonso : Alfonso..Mi nombre es Alfonso.. Buenos dias senora ..

Sonja : Je suis .. euh ..Sonja, ikke buurvrouw.

Alfonso : Que?

Sonja : Ikke señora van de casa van ..euh hier langs.

Alfonso : (bekijkt Sonja van boven tot onder) Si, si.. Muy buena ... Gij de mooie vrouw van Arturo. Ziet er goed uit.

Sonja : Och god wat een charmeur.

Alfonso : Que?

Sonja : Niks , niks..Is Angele niet thuis?

Alfonso : Si, Angelica in de cocina.

Sonja : Si, si ik zal eens gaan kijken.

Alfonso : Oké, ik ga even mijne machine proberen.

Sonja : Wat gaat ge doen?

Alfonso : Proberen om mijn motor in de gang te krijgen...Adios amiga.(gaat af in de tuin)

Sonja : Amai wat ne vriendelijke mens...(roept) Angele.. (gaat af in de keuken) (off) Ah hier zit gij.

Bomma : (komt van de trapjes ,zingt Eviva Espana , heeft laptop bij en zet hem op tafel.. ze is fleurig gekleed , gaat tijdens het zingen naar de tuindeur en wuift op Alfonso, die haar vlug een kusje komt geven)

Na die mooie warme reis door `t zonnige Spanje
Vergeet ik alles, ik denk alleen nog Spaans
Heel m`n kamer straalt van rood en van oranje
De felle kleuren van de Spaanse zon en maan
De Spaanse furie heeft me zo verward
Dat temperament veroverde m`n hart

Angele : (komt zingend samen met Sonja uit de keuken en heeft karaf met sangria bij , Sonja draagt 3 glazen) Ik hou van dansen en muziek

Bomma : (zingt verder) Eviva España. Van oude trots en romantiek.. Eviva España.Een serenade aan `t balkon.. Eviva España.

Angele : Geef mij maar alle dagen zon.

Angele en bomma : (samen) España por favor! Olé!!

Sonja : (geamuseerd) Allee, wanneer begint het stierengevecht?

Angele: Kom Sonja zet u hier maar.

Bomma : Een goed glas sangria drinken en ondertussen op de laptop naar onze Benidorm foto's kijken. (ze gaan alle drie aan de tafel zitten.. Angele schenkt de sangria in)

Angele : Proef eens Sonja.(ze genieten alle drie van de sangria)

Bomma : Lekker éh?

Sonja : Dat is niet slecht.

Bomma : Alfonso heeft hem gisterenavond nog gemaakt.

Sonja : Dat recept ga ik hem eens vragen.

Angele ; Ik denk niet dat hij dat gaat geven. Ah nee dat is een recept van een vijf sterren hotel.

Sonja : In de kantine van 't Heidestrand hadden ze ook sangria, maar met dat slecht weer smaakt dat niet .

Bomma : Natuurlijk niet. (heft haar glas omhoog) Dat is pas lekker als de zon in uw glas schijnt. Salud !!

Sonja : Wablief?

Bomma : Schol.

Angele : Maar goed dat wij de zon van Spanje hebben meegebracht, éh Sonja.

Sonja : Zeg dat wel Angele want hier heeft het de laatste 14 dagen nogal gesmodderd.

Bomma : In Benidorm was het alle dagen zo schoon weer .(zet de laptop aan)Kijk dat is in de voormiddag op het strand.

Sonja : Amai!!

Bomma : 30 graden , staalblauwe hemel, hagelwit strand. Zalig..

Angele : Kijk hier..Ik moest maar met mijn vingers knippen en er stond een gebruide ,gespiede Spanjaard langs mij met een heerlijke en pittige cocktail.

Sonja : (kijkt naar de laptop) Amai.. Dat ziet er lekker uit.

Angele: Wat?

Sonja : (lachend) Die Spanjaard! Ook pittig?

Bomma : Alle Spanjaarden zijn pittig..Hebt ge mijne Fonsie al eens goed bekeken.. daar zit nog leven in zullen.

Sonja : Allee gij , op die ouderdom.

Bomma : Ouderdom! Fonsie is nog oké..., Olé.Olé... op het scherp van de snee!!

Sonja : Serieus? Zeg dat maar eens tegen onze Tuur.

Bomma : Och god Sonja... Is de vlam uit zijn pijp?

Sonja : Och.

Angele : Dat kan natuurlijk ook aan u liggen, éh wicht.

Sonja : Denkt ge dat?

Bomma : Als ge zo lang getrouwd zijt dan moet ge wat trucjes gebruiken om de goesting terug aan te wakkeren.

Sonja : Onze Tuur valt in slaap als ik hem wil aanwakkeren.

Angele: Tuur heeft toch geen ander? Pas op dat kan natuurlijk.

Sonja : Wel nu ge er toch over begint, ik heb ook mijn twijfels.

Angele : Serieus ?

Bomma : (begint te lachen) Toch Tuur niet.. Nee, nee dat kan niet.

Sonja : Vroeger kon onze Tuur niet van mijn lijf blijven en nu.

Bomma : Allee gij. Mijne Fonsie zegt altijd : "Handen hebt ge niet alleen om te werken maar ook om te voelen ."

Angele: 't Is een Spanjaard eh moeder. Passie en verleiden is voor die mannen hunne tweede natuur. Sonja.. Er liep daar ene rond die ge niet moest aanwakkeren.. man, man. En knap! Niet te doen!

Bomma : Welke bedoelt ge Angele? Antonio .. Ernesto..Frederico ..Pedro.. Alexandro ..Emilio.. Paulo .. Fernando of Pépé?

Angele : Pablo !

Bomma : Pablo? Ja dat was de max. Ooooh!! (wijst naar laptop) Kijk die met zijn zwart hemd en zijne witte plastron dat is hem.

Sonja : Dedju.

Angele : 54 jaar..1meter82 groot ,73 kilo.. Schatrijk..Sensuele blik ...Gitzwarte haar..

Bomma : Met zo een beetje grijs aan de slapen.

Sonja : (bewondert de foto op laptop) Amai, amai.

Angele : Een kathedraal van een lichaam,met de ogen van Antonio Banderas .

Bomma : En hij kon beter babbelen dan Julio Iglesias kan zingen.

Sonja : Amai...Ge hebt toch geen gekke toeren gedaan?

Bomma : (terzijde) Volgens mij scheelde het niet veel .

Alfonso : (komt in de tuindeuren.. tegen bomma) Schatteke komt gij eens even, ik heb u nodig.

Bomma : Natuurlijk tutterke .

Sonja : Tutterke ...(bomma en Alfonso omhelzen elkaar en gaan dan giechelend af in de tuin) Allee bezie dat eens ! En dat in de voormiddag.

Angele : Plaats of uur dat speelt voor die Spanjaarden geen rol.. Altijd olé!!

Sonja : Ja watte.. Allee vertel verder over die Pablo.

Angele : Dat was ne schone mens Sonja en altijd even chique gekleed.

Sonja : Ik zie het..amai...Dat jasje dat hij aan heeft komt precies niet van de C&A .

Angele : Nee, nee allemaal Armani.

Sonja : Serieus? Een Spanjaard die Italiaanse mode draagt.

Angele : Een man van de wereld éh Sonja.

Sonja : Ja...Aan 't Heidestrand liepen ze allemaal met een dikke regenjas en een klak op de kop rond.

Angele : En zijne parfum Azzaro Silver Black.

Sonja : (geamuseerd) Azzaro? Ik ruik hem precies tot hier.

Angele : (Angele haar gsm gaat.) Och god. (ze neemt op) Hola, si , si, buenos dias..(tegen Sonja) Dat is hij.

Sonja : Wie?

Angele : Pablo. (terug gsm) Si, si Pablo.. bien, si, arivario de Belgica ,si, oké si, si.. (begint te giechelen) Hi, hi, hi.. No, no..Pablo...si, si.

Sonja : (komt dicht bij Angele om mee te luisteren) Wat zegt hij?

Angele : Ik versta hem niet maar het klinkt romantische. (terug in gsm) Hi, hi.. Si, si.

Sonja : Onze Tuur kan doen wat hij wil, maar ik ga volgend jaar ook naar Spanje! Neh!!

Angele : (in gsm) Muy bueno , Pablo.(plots horen we het geluid van een kettingzaag.)Maar allee nu!! (roept in de gsm) Si, Pablo!..Momento Pablo! (ze begint te roepen en met haar arme te zwaaien richting tuin.) Juul!! Juul!! Stop met dat lawaai!! (het geluid stopt.. Angele in gsm) Hallo Pablo.. Pablo!! Verbinding verbroken.

Sonja : Dedju.

Juul: (komt samen met Tuur , uit de tuin met kettingzaag)Wat scheelt er schat?

Angele : Moet dat nu echt zo veel lawaai maken?

Juul : Dat is een kettingzaag Angeleke .

Sonja : Het was hier nu spannend aan het worden.

Juul : Hoe spannend?

Sonja : Angele was mij over de Pa haa..

Angele: (onderbreekt haar vooraleer ze Pablo kan zeggen...klikt de laptop verder) Over onze prachtige vakantie in Spanje aan het vertellen. Kijk Sonja.

Sonja : (kijkt naar laptop.. geamuseerd) Daar zie ,daar zit de Juul,schoon kleurtje ,precies zo rood als een kreeft .

Juul : Zwijg stil.. die Spaanse zon is moordend en..

Angele : (onderbreekt hem) Hoelang gaat dat duren vooraleer die notenboom in stukjes is gezaagd?

Juul : De ganse dag Angel.

Angele : Nee , nee dat gaat niet, ik wil vandaag van de zon genieten en geen lawaai rond mijn oren.

Juul : Ja maar.

Angele : Ge zaagt die boom maar kapot als het slecht weer is.

Tuur : Kom Juul dan gaan we nu vissen.

Sonja : Nee Tuur ,nee, gij denkt aan niets anders dan aan vissen!!

Angele: Begin het tuinhuisje maar te herstellen. Maar maak niet te veel lawaai.

Juul : Stilletjes nagels inkloppen dat gaat niet zullen Angele.

(we horen het starten van Alfonso zijn motor maar hij slaat niet aan)

Tuur : (tegen Angele) Ik dacht dat hij met een goldwing reed, ja watte een oude tuffer van juist na de oorlog ja.

Angele : Weet gij wel goed wat zo een oldtimers kost Tuur? (starten van motor)

Juul : Hoe dat die van Benidorm tot hier geraakt zijn is mij ook een raadsel.

Alfonso : (off) Bazaar!! Nondedju.

Sonja : (geamuseerd) Hij spreekt precies al wat Vlaams.

Tuur : (Schamper tegen Angele) Als rijke hoteleigenaar zou hij zich beter een nieuw machine kopen.

Angele : Niet zagen Tuur.

Tuur : Nee, nee we gaan vandaag niet zagen, we beginnen aan het tuinhuisje.

Juul : Kom Tuur.(Tuur en Juul af in de tuin)

Bomma : (komt in de tuindeuren) Die van de soundmixshow komt af.

Angele : Wie?

Bomma : De zingende dokter.

Angele: Ge bedoelt dokter Jos?

Sonja : Mijne toekomstige schoonzoon.(begint weer te hoesten)

Angele : Daar ben ik nog zo zeker niet van.

Jos : (we horen Jos tegen Alfonso praten..Off) Buenos dias Alfonso. Problemen?

Alfonso : (off)Potteverdekkke !!

Jos : (off) Ja dus. (komt in de tuindeuren) Goedemorgen dames.

Angele : Goedemorgen dokter.

Bomma : Buenos dias doktore.

Sonja : Zeg Joske kunt gij mij eens onderzoeken,(hoest) bronchitis denk ik.

Jos : Ja dat is bronchitis.

Sonja : Ja maar onderzoek me maar zullen.(doet al een paar knoopjes van haar bloes los en hoest)

Jos : Dat is niet nodig...Ik hoor dat.

Sonja : Wat moet ik daar aan doen?

Jos : Ik zal aan onze pa een fles hoestsiroop vragen.

Sonja : Kunt ge me niets straffers voorschrijven?

Bomma : 's Avonds een rum van 80 graden met wat honing in, dat helpt ook.

Sonja : Ja ja dat zal wel. (terzijde tegen Jos) Hebt ge ons Peggy al gezien? Ze is alleen thuis zullen, ga haar maar eens onderzoeken. Of moet ik ze roepen?

Jos : Ik heb niet veel tijd.

Sonja : Wacht ik zal ze roepen. (we horen de motor starten maar hij slaat niet aan, grote rookwolk) Maar allee nu , wat een rook.. Ik heb mijne was buiten hangen seffens stinkt hij naar de naft en de olie! (af in de tuin terwijl ze roept) Peggy, Joske is hier. Peggytje!

Alfonso : (off) Caramba, caramba!

Bomma : Rustig Suske.... Ik denk dat zijne delco nat is.

Jos : Ja, of misschien heeft hij water in zijne carburateur.

Bomma : (roept naar Alfonso)Of misschien hebt ge water in uwe carburateur Fonske.

Alfonso: (off) Que?

Bomma : (terwijl ze af gaat) Agua in carburateuros.

Angele : (vriendelijk, ze ziet in dokter Jos een betere huwelijkskandidaat voor Charlotte)
(Angele probeert tegen Jos , ABN te praten , wat haar niet altijd lukt) Goedemorgen dokter Jos. Zet u maar even.

Jos : (gaat verlegen zitten) Schoon weer vandaag éh?

Angele : Gelukkig ,die regen zijt ge vlug moe éh.

Jos : (verlegen) Ja. Ik kwam even de zalf brengen die ik uw dochter Charlotte beloofd had, voor haar lies.

Angele : Ah dat is fijn , ik zal ons Charlotteke even roepen.(roept aan de trapjes) Charlotteke, kom eens , dokter Jos is hier.(tegen Jos) Zet u.

Jos : Merci. (gaat ergens zitten)

Angele : En vertel me eens hoe is 't in uw villa aan het Heidestrand? Zijn uw ma en uwe pa ook nog daar?... Nee zeker ? Uwe pa zal het wel druk hebben met zijn apotheek en uw ma moet als schepen van openbare werken waarschijnlijk op de gemeente zijn. Dus gij hebt die grote villa voor u alleen?... Of niet?

Jos : Euh...

Angele : Is het een grote villa? Ja zeker?

Juan : (komt van de trapjes i) Hola,. Meneer doktore gij komt juist op de tijd.

Angele : Waar is ons Charlotte?

Juan : Ze staat nog voor de spiegel.

Angele : Charlotje. (af via de trapjes)

Jos : (staat recht) Ja , euh , dan ben ik weg, ik moet nog euh... tot in de week.

Juan : Wacht toch even dokter ikke vele pijn in mijn ...(wrijft over zijn buik)

Jos : Buik.

Juan: Si, in mijne buik.

Jos : (snel) Dat is buikgriep, daar kunt ge niks tegen doen. (wil weg gaan)

Juan : Gij moet mij onderzoeken.

Jos : Ik heb nu mijn instrumenten niet bij, zal morgen terugkomen.

Juan : Meneer doktore precies beetje nerveus.

Jos : Toch niet.

Juan : Gij moet misschien nog repeteren voor de singing in de rain? (danst een paar passen)

Jos : Dat ook ja.

Juan : Zal niet gemakkelijk zijn, "Singing in de rain" dansen in de volle zon. Beetje gek.

Jos : Het zal wel lukken, ik doe het vandaag dan maar zonder paraplu.(af via tuin)

Angele : (terug op) Ons Charlotje komt ... Waar is Joske ?

Juan : (geamuseerd)Ik denk weggeroepen voor ne spoedgeval... Tuta..tuta.. tuta..tuta.

Charlotte : (komt op de trapjes in haar slaapkleedje) Waar is de dokter?

Juan : Hij komt morgen terug.

Charlotte: Wat kwam hij hier eigenlijk doen?

Angele : (terzijde tegen Charlotte) Hij had zalf bij voor uw.. ge weet wel , uw lies.

Juan : Wie is Lies?

Charlotte: Die kent gij niet.

Juan : Charlotta gaat gij mee ne toerke maken met de sidecar van Alfonso?

Charlotte: Ik heb geen goesting.

Juan : Que?

Charlotte : Trouwens ik denk niet dat Fonsie die oude tuffer aan het draaien krijgt.

Juan : Que?

Charlotte : Als gij in België wilt blijven zult ge toch een inburgeringscursus moeten volgen en wat Vlaams leren.(af naar slaapkamers)

Juan : Ikke niks verstaan. (af via de trapjes)

Angele : Allee dokter Jos die ons Charlotte komt opzoeken..Dat belooft. (schenkt zich nog een glas sangria in)

Juul : (komt uit de tuin) Ah mijne schat is aan de sangria bezig , schenk voor ons ook eens een glaasje in.

Angele : Ge gaat tijdens het werk toch geen alcohol drinken? Ga in de keuken maar een tas koffie drinken.

Juul : Ja maar ik heb die fles sangria van Juan gekregen...één glaasje.

Angele : (onderbreekt hem) Juul!!

Juul : Ja , euh ,een warm tas koffie is zeker zo goed tegen de dorst.

(we horen de motor starten en nu blijft hij bollen)

Juul : Allee die spanjol heeft zijne oude bazaar aan de praat gekregen.

Bomma : (off) Goed zo Joske, hij bolt.

Jos : (komt in de tuindeuren, hij kuist zijn handen af aan een handdoek) Voila, probleem opgelost.

Bomma : (op) Merci Joske, merci. (roept naar buiten) Zet uwe tuffer nu maar even stil Fonske.(de moto valt stil)

Angele : Ah zijt gij toch nog hier?

Jos : (fier) Zijne carburateur kreeg te veel benzine en te weinig lucht. Ik heb dat even bijgesteld en euh.. Nu ben ik weg. (gaat terug weg)

Juul : Wat zo een dokter allemaal kan éh. (roept naar buiten) Tuur kom we gaan een tas koffie drinken.

(de bel van de voordeur gaat)

Angele : Wie zou dat zijn? (gaat de deur opendoen)

Elvira : (off) Jeugdlaan cuarenta y dos , is toch hier?

Angele : (off) Wij kopen niet aan de deur.

Tuur : (komt op uit de tuin)

Elvira : (de zuster van Alfonso komt opgestormd , heeft een valiesje bij, ze wordt gevolgd door Angele) Hola.. Buenos dias!!

Bomma : Hola!

Elvira : Gij zijt de bomma.. (omhelst de verbaasde Angele)

Angele : Zeg asjeblieft , zie ik er zo oud uit .Daar, dat is de bomma.

Elvira : Dan zijt gij Angeleke.. En dat is dan de bomma? Ven aqui!! (omhelst bomma)

Alfonso : (komt op uit de tuin) Elvira,me alegre de que estás aqui!(omhelst Elvira) Usted ha encontrado el camino correcto?

Elvira : Si si, y este es la simpatico familia Van Nesteke! Creo que me voy a quedar un rato.

Juul : Wie is dat?

Tuur : Ik denk dat het een Spaanse is.

Elvira : Si, si Espanjol. (naar Tuur toe)En gij zijt ,ik heb veel over u gehoord... kom hier mi amigo Julio!!! (omhelst hem)

Tuur : (Probeert uit de omhelzing lost te komen en wijst naar Juul) Nee, nee dat is Julio.

Elvira : Juleke Van de Nesteke. (omhelst Juul)

Angele : Juul kende gij dat mens?

Juul : Nee Angeleke , nee.

Elvira : (tegen Tuur) En wie is gij dan amigo?

Tuur : (verlegen) Ik? Tuur, de buurman.

Elvira : Arturo,de bureman. (Omhelst Tuur... Sonja en Peggy komen op uit de tuin) Amigo Arturo..Amai wat een vent. Olé olé mi amor!!

Peggy : Pa wat doet gij?

Sonja : Ik wist het, ik wist het , ik wist dat hij een ander had!!

Doek

Derde bedrijf

(De tuindeuren staan nog steeds open het is zomersweer)

(We zijn veertien dagen verder, zondagmiddag. De tafel is gedekt voor twee personen. Borden, glazen , bestek , frisdrank, fles cava en een kastrol paella)

Juan : (Komt van de trapjes,ziet er triestig uit.. heeft een Vlaams- Spaanse taalgidsje bij.)
 Amai de Vlams is niet gemakkelijk. (leest in zijn boekje) “A qué hora tiene consulta el médico.” In de Vlams. “Hoe laat heeft de dokter spreekuur? “ Ik weet niet. Zou doktore Jos nog eens moeten spreekuren...Ikke koppijn... ga ne siesta doen in mijn tentje.(af in de tuin)

Jos : (even later komt Jos door de tuindeuren binnen...roept voorzichtig aan de trapjes)
 Hallo.. Hallo.. Hallo. Is er iemand thuis?

Charlotte : (verschijnt met badhanddoek rond zich op de trapjes) Hola! Ah gij zijt het dokter Jos? Ik dacht dat het Elvira was die thuis kwam.

Jos : Nee ,nee...Euh..Is Peggy hier?

Charlotte : Niet gezien. Moet gij Peggy hebben?

Jos : (verlegen) Nee dat niet.

Charlotte: (probeert Jos te verleidend) Ik was juist bezig met de nagels van mijn tenen te knippen. Maar ik heb nog altijd pijn in mijn lies. Zoudt gij me misschien willen helpen?

Jos : Knippen? En Don Juan dan?

Charlotte : Hij is weer moe, daar zit tegenwoordig echt geen leven meer in.

Jos : Allee gij hoe komt het?

Charlotte: Verandering van lucht misschien.

Jos : Dat zal het zijn. Waar is hij nu?

Charlotte : Hij ligt te maffen in zijn tent, ja het is middag en dan houdt elke Spanjaard minstens 2 uur siësta. En 's zondags nog langer.

Jos : En uw ouders?

Charlotte : Euh..Ze zijn euh , weg.. ja weg.

Jos : Weg ? Allee dan zal ik ook maar eens verder gaan. (wil weg gaan)

Charlotte : (ondeugend) Hey doktertje, zijt gij bang van mij?

Jos : Nee ,nee, maar ik heb zo een droge mond, mijn tong plakt aan mijn gehemelte. Dorst denk ik.

Charlotte : Zeg dat dan. (gaat de keuken in)

Jos : (kijkt de tuin in ..geamuseerd) Onze stierenvechter zit zonder energie.. hi hi hi. Het zou tijd worden.

Charlotte : (komt terug met een flesje “Duvel “en “Verboden Vrucht”) Ge kunt kiezen, Duvel , of Verboden Vrucht.

Jos : (snel)Verboden Vrucht!!

Charlotte: Zoals ge wilt. (doet het flesje “ Verboden Vrucht” open en geeft het aan Jos.. Hij drinkt het in één teug leeg) Amai gij waart precies uitgedroogd.

Jos : Ja. (neemt het flesje Duvel) Vindt ge het goed als ik den “ Duvel” drink terwijl ik aan het knippen ben?

Charlotte : (zwoel) Geen probleem, dokter Jos.

Jos : Vooruit met de geit. (wil naar boven)

Charlotte : We moeten eerst nog een afspraak maken Joske.

Jos : (zenuwachtig) Ze, ze , ze zeg het maar!

Charlotte : Een dokter op huisbezoek, zondagsnamiddag, dat gaat me toch niet te veel kosten ?

Jos : (geamuseerd) Ge krijgt veel terug van de ziekenkas.

(Jos en Charlotte giechelend af via de trapjes)

Juan : (komt terug binnen ,neemt een lepel op de tafel ,neemt fles van minstens 1 liter uit de kast) Medicamento vergeten .(neemt een lepel) ...Baah.. vies.. (Gaat naar de keuken en komt even later terug met flesjes Blonde Leffe.) Vies, even wegspoelen met Leffe Wit.

Peggy : (komt binnen via de tuindeur) Hola Juan, todo bien?

Juan : (futloos) Baaah dat gaat. Gij oké?

Peggy : Si , si .. Waar is Charlotte?

Juan : Ne doucheke pakken en daarna zei pakt ne siësta .

Peggy : En wat gaat gij doen?

Juan : (haalt zijn woordenboekje uit zijn zak.) In mijn tentje een beetje de Vlams studeren. Komt gij mij helpen?

Peggy : Als Charlotte ons ziet is ze weer jaloers.

Juan : Geeft niet.. Charlotta is toch ook heel vriendelijk tegen uwe dokter Jos.

Peggy : Ja ik weet het, maar ik ben niet jaloers.

Juan : (tegen publiek) Allee ik heb ze gevonden, ene vrouw die niet jaloers is.

Peggy : In het begin was ik wel jaloers, maar sinds dat ik weet dat Jos, helemaal geen dokter is kan het mij niet meer schelen.

Juan : OooH... Is hij niet de dokter? Caramba....Wat doet hij dan wel?

Peggy : Hij werkt als controleur op de autokeuring.

Juan : (verstaat het niet) Que?

Peggy : (neemt de taalgids van Juan en kijkt) Moment.. Autokeuring.. Inspección de vehículos.

Juan : Caramba !!Maar Joske heeft mij vorige week helemaal ondergezocht.

Peggy : Ja onderzoeken doet hij graag.

Juan Ikke had krampen in mijn darmpjes en hij heeft gedaan inspección van mijne hele lijf..Alles !! Overal!!! (wijst naar zijn achterwerk) Ja ook daar!

Peggy : Zijn papa ,die apotheker is had graag gehad dat Joske dokter werd. Maar hij was niet slim genoeg. Hij heeft wel zonder problemen zijn diploma automechanica behaald.

Juan : Maar hij heeft mij ondergezocht en zei : Ik ga u nog geen rode kaart geven maar het scheelt niet veel.

Peggy : (geamuseerd) Dan hebt gij geluk gehad.

Juan: Volgens hem had ik te veel CO2 uitstoot en ik moest mijne knallepot laten nakijken. Maar ikke heb toen niks verstaan. Wat is uitstoot ?Wat is knallepot? De Vlams niet gemakkelijk.

Peggy : Nee...(probeert Juan te verleiden) Wat voor werk doet gij?

Juan : Hey ,ik ben op vakantie.

Peggy : Ja , ja , maar wat doet ge in Spanje?

Juan : Van alles.

Peggy : Hebt gij gestudeerd?

Juan : Si, si.

Peggy : Wat?

Juan : Veel!

Peggy : Welke richting?

Juan : (terzijde) Altijd in de richting van de bar en de strand ..met vele schone toeristas.

Peggy : Ah gij hebt toerisme gestudeerd?

Juan : Si, si toerismo. Benidorm mucho toerismo.

Peggy : En nu werkt gij ...

Juan : (onderbreekt haar) Si, ikke nu ..manager van ne grote, luxe, 5 sterren hotel .

Peggy :Geweldig.. En meneer de manager zou graag hebben dat ik hem wat Vlaams leer ?

Juan : Si,si en ik leer u de Spaans.

Peggy : Si,si.Les krijgen van een passionele Spanjaard dat zie ik wel zitten.

Juan : Vroeger ikke passioneel maar nu nog weinig goesting in amor...Niet normaal éh?

Peggy : Nee dat is niet normaal... Wat kunnen we daar aan doen?

Juan : Nada..Niks.

Peggy : (zwoel) Misschien kunnen we in uw tentje eens zoeken naar de oorzaak.
(probeert hem te omhelzen)

Juan : (wil het niet en gaat lopen)Nu liever niet ,ik heb koppijn.

Peggy : Gij zijt precies echt ziek?

Juan : Ik weet niet... Misschien moet ik nemen ander medicamentos. (Neemt fles die nog op de tafel staat.) Deze heeft Joske mij voorgeschrijft voor mijne te veel CO2...en mijne gloeibougie die te veel werkt ... Wat is gloeibougie?

Peggy : (geamuseerd) Ik denk niet dat dat in uw woordenboekje staat.

Juan : Caramba...(neemt lepel op de tafel) Drie keer per dag moet ik nemen ene cuchara
(*lepel*).

Peggy : (neemt de fles, ruikt er aan.. begint te lachen) En ge voelt u daar niet goed mee?

Juan : Baaah...Buikpijn beter, maar nu ikke veel koppijn.

Peggy : Dat dacht ik al.

Juan : Medicamento niet goed?

Peggy : Dat is kamfer!!

Juan : Que?

Peggy : Kamfer...Daar wordt ge....(fluistert iets in zijn oor)

Juan : Impotentos!!?.. Ikke?. Caramba!! Oei, oei... Daarom niks boem, boem..
(jammerend)Madre, madre, ikke nu minstens noventa y siete por ciento invalide.

Peggy : Wablief?

Juan : Ikke nu minstens 97 procentos invalide..... Hoeveel zal ik trekken van ziekenkas?

Peggy : We zullen eerst eens gaan onderzoeken of het echt zo erg is.

Juan : Que?

Peggy : Onderzoekos. (Juan zet de fles op de kast...beiden af in de tuin)

Elvira : (de zuster van Alfonso.. gepensioneerde flamenco danseres komt via de tuindeuren binnen, kijkt het koppel achterna.)Amor.. muy bonito.. (neemt cava en glas op de tafel) Elvira niks amor , dus ik ga drinken ne glaasje Cava en dan misschien ne siesta.
(gaat af via de trapjes)

(Juul en Tuur komen binnen ze zijn naar de repetitie van de harmonie geweest, ze hebben beiden hun muziekinstrument bij , ze hebben een stevige pint gedronken en zijn heel wat stoerder)

Juul : (roept) Angeleke.. Angele! Angele!!! Weet gij waar Sonja is ?

Tuur : Hier is precies ook niemand thuis.

Juul : Maar allee nu.. Angele!Angele! Angele Nondedju! Waar zit gij?

Tuur : Ze is niet thuis want op die “nondedju” zou ze dan zeker al gereageerd hebben.

Juul : (weet nu zeker dat Angele niet thuis is , blijft onder aan de trapjes staan begint van zijn oren te maken)Wel Angele , nu moet gij eens goed naar mij luisteren!!

Tuur: (gaat aan de tafel zitten...zonder Juul te bekijken) En gij ook Sonja!!

Juul : (naar boven roepend) Luisteren zeg ik!!

Tuur : Ja ik ben dat gezaag van u kots beu!! Voila!

Juul : Voila! Ik ben hier de kostwinner dus gij moet naar mijn luisteren. Verstaan Angele!?

Tuur : Ik drink pinten en ga vissen als ik dat wil. Voila!

Juul : Voila! En ja, ja ik zie mijne tuba graag, ja.

Tuur : De harmonie dat is ons leven Sonja. Voila!

Juul : Voila! Nee, Angele niet zagen, gij koopt maar alle weken nieuw oorbellen , ik ga regelmatig mijn pintjes drinken. Voila!

Tuur : Voila!! Goed gehoord, Sonja?

Juul :! Vanaf nu eh..luistert goed éh.. vanaf nu ben ik hier de baas ..Ik voila!

Tuur : Ja en ik ... (ze bekijken elkaar) De baas!!? We moeten ook weer niet teveel in eens willen éh Juul.

Juul : Ze zal water in hare wijn moeten doen.

Tuur : Ik drink thuis alleen maar water.

Juul : Ja.

Tuur : Als ge tegen uw vrouw zo eens eerlijk uw gedacht kunt zeggen dat lucht op éh Juul?

Juul : Ja zullen. Dat zouden we meer moeten doen.

Tuur : (kijkt in de kastrol) Kijk Juul ze hebben eten voor ons gemaakt.

Juul : Weer van die Spaanse smodder. Paella a la Alfonso, het komt mij de strot uit.

Tuur : (ziet het briefje op de tafel) En ze hebben een briefje schreven.(geeft het aan Juul)

Juul : (leest) Juleke, wij zijn eten in het Spaans restaurant “El Toro Loco”.

Tuur : Ons Sonja dus ook?

Juul : Ja zeker. (leest verder) Zoals ge ziet ,er staat een pot paella voor u en Tuur op de tafel. Smakelijk.

Tuur : (heeft ondertussen geproefd) ‘t Is wel koud.

Juul : (leest verder) Als de paella koud is , is dat een teken dat gij te laat thuis zijt van de repetitie.

Tuur : (eet uit de kastrol) Koud is dat ook niet slecht.

Juul : Nu ga ik seffens echt kwaad worden, ik voel het.(roept naar boven) Ons Angele heeft geluk dat ze niet thuis is.

Tuur : Ah ge weet het. (wil Juul wat paella op zijn bord scheppen) Ook wat Juul?

Juul : Nee zullen...Dat die spanjol zijne smodder zelf opeet. Maar nee meneer gaat op restaurant met ons madame.

Tuur : (eet ondertussen)Lekker.

Juul : Ik ben dat spel hier beu! Veertien dagen geleden zijn we thuis gekomen van Spanje en ik dacht eindelijk weer een normaal leven. Tarara ja, we waren nog maar een uur thuis en mijn kot zat terug vol Spanjaarden.

Tuur : Ze hebben wel uwe tuba terug gebracht, éh Juul. (Elvira komt ongezien op de trapjes en luistert mee)

Juul : Dat is dan ook het enige positieve dat ik de laatste 2 weken heb meegemaakt. Die Alfonso en Juan lopen hier nog altijd rond en doen niks dan ons vrouwen hunne kop zot maken. Terwijl wij vorige week mijne omgewaaide okkernotenboom opruimde ,ging die Spanjol en bomma met de sidecar rondtoeren.

Tuur : Angele zei dat Fonsie een Goldwing had. Een oude tuffer (*moto*) ja.

Juul : Ons Angele , die moet ge maar geloven. Niks hebben die Spanjaarden, niks!!

Tuur : Dat heb ik na 14 dagen ook wel door.(eet) Lekker, daar zit verdorie veel look in.

Juul : Heel het kot stinkt naar de look.

Tuur : En patjoulie .

Juul : Ja.. En wat nog erger is, Alfonso zijn zuster Elvira ,die gepensioneerde flamenco danseres van 62 jaar *(leeftijd kan aangepast worden)*

Tuur : Si si..Sesenta y dos años.

Juul : Nee Tuur 62 ...Ze was toevallig in België en kwam ons een beleefdheid bezoekje brengen . Beleefdheid bezoekje...Ja watte...Ze zit hier begot al 14 dagen!! Ze vreet en zuipt mij de oren van mijne kop. Van dat mens word ik pas echt gek .

Tuur : Ik vind het een sympathieke .En geen misse madame, éh Juul ?

Juul : Ja , ja ik heb wel gezien dat gij iets voor dat mens voelt.

Tuur : (geamuseerd) Om eerlijk te zijn, zij heeft bij mij iets wakker gemaakt waarvan ik dacht dat het al in coma lag!! (Elvira staat te glunderen)

Juul : Ge gaat toch geen gekke toeren doen?

Tuur : Wie weet. Ons Sonja die doet niks dan grommelen op mij. Maar dat moet gedaan zijn.. Of! (heeft zich ondertussen een frisdrank ingeschonken, drinkt aan zijn glas)
Salud!

Juul : Schol Tuur! Schol!! Zeg asjeblief gewoon schol! Ja.

Tuur : Schol.

Juul : Hier wordt tegenwoordig meer Spaans gesproken dan Vlaams .

Tuur : Que?

Juul : Tuur asjeblief,begint gij ook al. Ik ben dat Spaans beu.. Dat ons bomma en Fonsie maar terug schelpjes gaan rapen in Benidorm in plaats van hier de ganse dag te kwelen van.. (Zingt zoals bomma) “Na die mooie warme reis door zonnige Spanje vergeet ik alles ik denk alleen nog Spaans” ...man man..

Tuur : Schoon liedje.

Juul : Zot word ik er van.

Tuur : Zeg en de Don Juan die kampeert tegenwoordig in uwe hof.

Juul : Maar ja ,en hebt ge gezien wat dat kieken gedaan heeft? Hij heeft een grote Spaanse vlag in mijne hof gehangen.

Tuur : (geamuseerd) De mensen van ’t dorp denken dat het hier een asielcentrum is.

Juul : Daar begint het begot op te gelijken. Man , man ..man.

Tuur : Zou Elvira ook mee eten zijn?

Juul : Die flamenco danseres zal nog wel in hare nest liggen.

Tuur : Denkt ge dat?

Juul: Ze slaapt al een week op ons Charlotte haar kamer en ons Charlotte moet bij uw Peggy slapen.

Tuur : Zou ze soms ook niet in Juan zijn tentje kruipen?

Juul : Zouden ze dat durven?

Tuur : Dat is jong Juul , hoe waart gij in uwe jonge tijd.

Juul : Ik?

Tuur : Gij zijt ook altijd een hevig mannetje geweest. Een week voor uwe trouw hebt ge mij de lijst van uw oude liefjes eens laten zien..

Juul : (geamuseerd) En gij die van u. We konden er gemakkelijk twee damesvoetbalploegen mee opstellen. En er nog een stuk of 6- 7 op de bank zetten.

Tuur : Stil, ons Sonja denkt nog altijd dat zij de eerste was.

Juul : Een goed gedacht is veel waard.

Elvira : (begint boven aan de trapjes te zingen en flamenco te dansen, komt verder binnen met de fles cava) Olé!!

Juul : Godlieve deugd is me dat schrikken.

Elvira : Amai! ..Twee voetbalploegen voor señorita's, plus siete op de banco. Zoveel succes?

Juul : Oh we waren wat tegen elkaar aan het stoeffen, ge moet dat allemaal niet geloven zullen. Mannen onder elkaar hé.

Elvira : Si, si ..mannen. Buenos tardes mannen!

Tuur : (vriendelijk .. staat recht en gaat tot bij Elvira) Buenos tardes amiga Elvira! Como està usted?

Elvira : Muy beuno Arturo.. Es pare mi muy agradable.

Tuur : Si, si..Buen tempo... Muy caliente.. venticiocho grados.

Elvira : Bien Arturo...Bien , 28 graden.

Tuur : Si, si amiga.

Elvira : Morgen 31 grados.

Tuur : Si, si.mañana trienta y un grados..

Elvira: Bien Arturo..Bien.

Juul : (heeft vol verbazing naar de Spaanse conversatie geluisterd, tegen Tuur) Waar hebt
gij dat Spaans geleerd?

Tuur : Privé les gehad van Elvira.

Elvira : Si,si escuela privado..muy buena Arturo y yo...

Tuur : Si , si Elvira y yo.

Juul : Dedju Tuur! Spreekt Vlaams. Caramba.. caramba !!

Elvira : Si ..Iemand goesting in ne glaasje Cava?

Juul : Nee merci.

Tuur : Si , si Elvira.(neemt glas op de tafel.. Elvira schenkt in.. ze klinken)

Elvira : Salud amigo.

Tuur : Salud amiga.. (staan onder hun tweetjes te giechelen)

Juul : Tuur! Doet normaal.

Tuur : Elvira, Cava.. lekker..paella fantastische... Maar de vele look, amai ligt een beetje op
mijne maag.

Juul : Dat is uw eigen schuld uwe maag kan die smodder ook niet verdragen. (neemt
ondertussen de fles met kamfer die op de kast staat)

Elvira : Drink nog maar een beetje cava, misschien kunt ge dan seffens ne boerke laten.(Tuur
drinkt cava) Salut Arturo .(Elvira masseert Juul zijn nek)

Juul : (ruikt aan de fles....terzijde tegen publiek) Dat is begot kamfer..ik weet niet van waar
die komt, (kijkt naar Tuur en Elvira) maar volgens mij komt die fles juist op tijd.

Tuur : (Staat recht)Ik zal anders thuis iets gaan nemen voor mijne maag.

Juul : Wacht, wacht, ik heb hier iets heel goed Tuur..(met de fles naar Tuur) Als ik last van
mijne maag heb neem ik altijd van deze fles. Zes lepels per dag en dan verteert uwe
maag prikkeldraad en klompennageltjes.

Tuur : Serieus?

Juul : Zeker. (doet een lepel vol en geeft hem aan Tuur .) Kom hier, mond open, en
slikken.

Tuur : (Tuur neemt een lepel) Echt lekker is dat precies niet.

Juul : Zes lepels per dag, éh Tuur ..Zes! Neemt de fles seffens maar mee.

Tuur : Merci Juul.

(we horen de motor van Alfonso met veel lawaai en getoeter toekomen)

Elvira : Oei!

Juul : Ja oei! Alfonso en bomma , mijne sergeant en uwe eerste luitenant zijn gearriveerd .
Gaat almaar in houding staan.

Elvira : Arturo , gij hebt toch geen schrik van uwe madam?

Tuur : Euh..

Jos : (We horen Jos .. Off op de slaapkamers) Nee Charlotte ik ben weg, uw familie komt thuis.(komt van de trapjes gestormd in bloot bovenlijf en short, gevolgd door Charlotte met badhanddoek rond zich, ze zien de andere)

Charlotte: Oei...

Jos : (tegen Charlotte, doet alsof ze een dansje aan het oefenen zijn) Dus Charlotte we beginnen met de linkervoet..zo. Een , twee , drie..(beginnen "Singing in the rain " te dansen en te zingen..via de tuindeuren samen af.. Elvira , Tuur en Juul, staan er op te kijken.)

Elvira : Schone koppel en ze dansen niet slecht.

Juul : (schenkt zich een glas cava in) Nee.. maar ik wist niet dat ons Charlot ook aan het oefenen was voor de soundmixshow . Schol!

Juan : (Juan en Peggy komen in de tuindeuren, ze zien de andere niet) Hebt ge dat gezien Peggy, Joske autokering en Charlotte..

Peggy : Kom weg wezen..Alfonso komt af met zijn drie vrouwen.

Juan : Peggy.. Slechte medicamentos bijna uitgewerkt.. Ikke nog maar maximum 35 procent invalide.

Peggy : Prima , nog één behandeling en ge gaat volgens mij helemaal genezen zijn. Vlug naar boven.

Juan : (komt binnen , ziet de andere) Hola...(begint Amor van Julio Iglesias te zingen.) *(kan ook een ander Spaans nummer zijn)*

Amor ,amor ,amor
nacio de ti.. nacio de mi

de la esperanza.

Amor ..amor.. amor (danst via de trapjes af)

Juul : (tegen Peggy) Allee die soundmixshow gaat internationaal worden, die Spanjol doet precies ook mee.

Peggy : (wil weg lopen, maar Angele gevolgd door Sonja , Bomma en Alfonso komen op uit de tuin)

Angele : Peggy! Wat is hier allemaal aan de hand?

Peggy : Euh..

Angele : Wat is er gebeurd Juul?

Juul : Wat bedoelt ge schatteke?

Angele : Dokter Jos en ons Charlotje lopen hier half naakt door de tuin.

Bomma : Ze zullen doktertje aan het spelen zijn.

Sonja: Wat betekent dat Peggy?

Peggy : Euh. We zijn hier een spelletje aan het spelen.

Sonja : Een spelletje?

Elvira : Si, si...Spelletje tikkertje ..tik.

Bomma : Ge bedoeld verstoppertje ?

Elvira : Si. (houdt haar handen voor haar gezicht en telt tot 10 in het Spaans)

Bomma : Plezant.. Kent gij dat spelletje Fonske?

Alfonso : (tegen bomma)Si.. Kom mi amor, wij spelen ook mee.

Bomma : Graag. En we zorgen er voor dat ze ons de eerste twee uren niet vinden. (Alfonso en bomma af in de tuin)

Elvira : Neuve.. Diez.(heeft gedaan met tellen) Wie niet weg is...

Tuur : Is gezien. (Tuur loopt snel de tuin in)

Sonja : Tuur! (loopt hem achterna)

Peggy : Plezant eh...(loopt de trapjes op)

Elvira : (tegen Angele, Juul en Sonja) Speelt gij niet mee, jammer.(Elvira loopt de tuin in)
Waar zitten ze.

Angele : (geamuseerd) Wat voor een zottekes spel is dat hier?

Juul : Ik weet het niet schatteke. (neemt de fles cava) Gij ook een glas cava?

Angele: Ja, graag.

Elvira : (off) Arturo..Arturo waar zit ge... ikke kom.

Sonja : (roept vanuit de tuin)Caramba.. Arturo...Dat gaat niet pakken gepensioneerde flamencodanseres .. Tuur! Tuur!! Waar zit ge! Zie dat ge hier zijt!! Arturo nondedju!!

Juul : Kunt gij nog volgen Angeleke?

Angele : Laat mij eens even nadenken.. Ja, ja .. dat ziet er precies goed uit.

Juul : Vindt ge dat Angeleke? Ons kot vol Spanjaarden die samen verstoppertje aan het spelen zijn met de burens. Ik vind dat niet normaal

Angele : (wijst naar de tuin) Ik bedoel dat ziet er goed uit tussen ons Charlotje en dokter Jos. Hij half naakt en zij niet veel aan.

Juul : Ja ze zijn serieus aan het oefenen.... Voor de soundmixshow.

Angele : En waar zou de Juan zitten?

Juul : Ge hebt toch gezien dat Peggy zich hier boven is gaan verstoppen.

Angele: Ja.

Juul : Ik denk dat ze tikkertje aan het spelen is met de Don Juan.

Angele : Dat is de beste oplossing, Juan en Peggy.. Ons Charlotte met Joske...(enthousiast) Juul.. De kans is groot dat wij een dokter als schoonzoon krijgen. Is dat niet geweldig. (begint aan Juul zijn oor te friemelen, Juul geniet ervan)

Juul : (geniet er van)Jaaaa.

Angele : Een dokter in de familie.

Juul : Jaa.. Mijne dag kan niet meer kapot. Ooooh.. (geniet)

Angele : Dat hebt ge graag éh?

Juul : Ja, in Spanje heb ik dat gemist.

Angele: (geamuseerd) Ja het vel was van uw oren gebrand, ik mocht er niet aankomen.

Juul : Ja ik ben daar serieus ongerust geweest, ik dacht, die Pablo gaat mijn Angeleke van mij afpakken.

Angele : Maar nee Juleke.

Juul : Nee?

Angele : Natuurlijk niet. Toch Pablo niet.

Juul : Nee?

Angele : (plagend) Ik vond Julio veel knapper dan Pablo.

Juul : Julio ?

Angele: Si, si. Julio Van de Nesteke?

Juul : Allee gij... Als ge nog even aan mijn oor friemelt dan ga ik seffens van de grond..Angel.(Engels)

Sonja : (komt woest opgestormd via tuindeuren) Ik kan Tuur en die Spaanse del nergens vinden.

Juul : Ge moet u niet ongerust maken Sonja, als Tuur zijn medicatie op tijd inneemt kan er niks gebeuren.

Tuur : (komt met blote benen uit de tuin gelopen , heeft de Spaanse vlag rond zich gedrapeerd en loopt de hal in...Elvira loopt achter hem aan)

Elvira : Un momento.. ikke wil u Arturo.. Ik wil u Spaanse les geven... Arturo!

Tuur : Nu niet Elvira ik heb koppijn! (Tuur en Elvira af via hal)

Sonja : En later ook niet Spaanse furie.(loopt Elvira achterna)

Juul : (roept haar achterna) Niet ongerust zijn Sonja, zo te zien hing zijn vlag al halfstok.

Angele : Juleke , Juleke toch. Zeg ventje, dat zou toch schoon zijn als ons Charlotteke en dokter Joske. Ooooh ik voel het dat komt goed,.(friemelt aan Juul zijn oor)

Juul : (geniet) Bij mij is er ook iets aan het komen.

Angele : Villa in Bonheiden buitenverblijf op het "Heidestrand" .God weet wat ze nog allemaal bezitten.

Juul : Ja, ja...Tuur zei, dat ze ook nog wat appartementen aan de zee hebben.

Angele : Serieus? En toch komen ze hier naar het "Heidestrand"

Juul : Ja maar , op het "Heidestrand " komt er meer chique volk. Ja, het "Heidestrand" staat daar voor bekend.

Angele : Aan 't Heidestrand chique volk.. wij zegt dat?

Juul : De mensen.

Angele : Serieus ? Ja dat zal dan wel.

Juul : Ja..veel chique volk...Pas op Angeleke, het is maar een voorstel zullen. Maar misschien is het dan toch beter dat wij volgend jaar dan niet naar Benidorm gaan maar met ons caravannetje naar het "Heidestrand".

Angele : Ja maar Juul

Juul : Luistert , alleen maar om ons Charlotje haar schoonouders wat beter te leren kennen. Vindt ge ook niet?

Angele : Ja Juul dat moeten we doen...

Juul : We kunnen ze natuurlijk ook vragen of ze mee naar de Moezel gaan.

Sonja : (Achter de scène) Tuur daar gaat ge niet goed van zijn. (op via de tuin) Waar zit ons Peggy?

Juul : Ik denk dat ze boven zit bij Juan dat Spaans kiekeken.

Sonja : (aan de trapjes) Peggy ziet dat ge hier zijt.

Peggy : (komt op de trapjes) Wat scheelt er ma?

Sonja : Wat zit ge daar boven te doen?...Vooruit de hof in ,dokter Jos zoeken.

Peggy : Maar make , Joske dat is geen dokter, hij heeft ons dat wijsgemaakt.

Angele : Wablief?

Peggy : Hij werkt op de autokeuring.

Angele : Juul wist gij dat ?

Juul : Euh. (is recht gestaan) Ik ga mijn konijnen eens eten geven.

Angele : Zitten Van Neste!! (Juul gaat snel zitten)

Sonja : (tegen Peggy) En wat doet die Spaanse Juan?

Peggy : Die is manager van een groot luxe vijf sterren hotel in Benidorm make.

Sonja : Is 't waar.. manager? Ziet dan dat ge terug boven zijt kind!!

Peggy : Olé Olé mi amor. (af slaapkamers)

Sonja : Ja , ja vijfsterren... wij gaan volgend jaar naar Spanje....

Angele : (Roept in de tuindeuren) Charlotte ziet dat ge hier zijt , en brengt die van de autokeuring mee, dat ik hem een rode kaart kan geven. (tegen Sonja) En gij gaat naar Spanje...phuu... Wij gaan volgend jaar met de vlieger naar de Dominicaanse Republiek. Eh Juul?

Juul : Euh...

Angele: De Dominicaanse Republiek Van Neste.!!

Juul : Dat is zeker ,volgend jaar ... ik kijk er al naar uit schat.

Doek