

Wir begleiten künstlerische Produktionsprozesse und Projekte bis hin zur Präsentation, schaffen temporäre Arbeitsräume, organisieren Ausstellungsmöglichkeiten und machen mit Workshops & Seminaren diverse Angebote der künstlerisch-kulturellen Bildung.



Programm:
Dez – Febr
2020/21

Aktuelle Informationen zu den Angeboten & eventuellen Änderungen auf Grund der Corona-Pandemie finden sich auf unserer Website unter www.eduart-k.de

Informationspflicht nach Art. 13 + 14 DSGVO /
Hinweise zum Datenschutz unter <https://imal.info/index.php?id=134>

Sandra Duftschmid

» WORKSHOP: TEXTILKUNST «

EXPERIMENTELLES ARBEITEN MIT TEXTILIEN

Textilkunst ist ein weiter Begriff. Ob Mode nach Schnittmuster oder intuitiv gefertigt wird, Collagen entstehen oder Upcycling-Ideen umgesetzt werden, der eigenen Interpretation von Mode & Textilkunst sind keine Grenzen gesetzt. Experimentiert wird mit jeglichen Arten von textilem Werkmaterial: Leder, Felle, Filz, Teppiche, Decken oder Stoffe werden von Hand oder mit der Nähmaschine zu einem künstlerischen Unikat vernäht, geklebt, getackert, gestanzt oder gestickt.

Sandra Duftschmid erlernte autodidaktisch Buchbinderei und Modedesign in Leipzig und die traditionelle Papierherstellung in Japan. Sie studierte Buchkunst an der Burg Giebichenstein in Halle a.d. Saale.

—
27. & 28.02.2021 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Judith Hagen

» MAPPENGESPRÄCH «

KÜNSTLERISCHE BERATUNG

Offener Termin für alle, die für eine Bewerbung eine künstlerische Mappe benötigen und sich beraten lassen möchten. Keine Voranmeldung notwendig.

Judith Hagen studierte an der LMU Kunstpädagogik, Kunstgeschichte und Ethnologie und an der Kunstakademie München Freie Kunst. Sie arbeitet als freischaffende Künstlerin in einem Atelier in München und ist als Dozentin in verschiedenen Institutionen tätig. Erfahrungen zur Mappenberatung hat Judith Hagen durch die Tätigkeit in dem Projekt Imal-Laboratorium und der Studiengangskoordination- und Beratung am Institut für Kunstpädagogik der LMU.

—
23.01 + 27.02.2021 / 13:00 – 19:00 Uhr

IMAL HALLE im Kreativquartier / Kreativquartier am Leonrodplatz / Schwere-Reiter-Straße 2f / 80797 München



Eduart K. ist ein IMAL Projekt. Das »International Munich Art Lab« (IMAL) ist ein Sammelbegriff für die künstlerisch-kulturellen Aktivitäten des Trägers und Experimentierfeld für partizipative Projekte.

—
Eduart K. (Kontrapunkt gGmbH)
Rupprechtstraße 29 / 80636 München
Tel: +49 (0)151 – 26828002

—
Mehr Informationen zu den Workshops finden sich auf

📘 facebook: [eduartka](https://www.facebook.com/eduartka)
📷 instagram: [eduartka](https://www.instagram.com/eduartka)

—
Anmeldung & Info unter:

www.eduart-k.de
✉ info@eduart-k.de



Ralf Spitzer

» **GRAFFITI-WORKSHOP** «

DOSE / PINSEL / ACRYL

In diesem Workshop geht es um Graffiti-Kunst, ihre Einflüsse und wo Graffiti heute gesellschaftlich steht. Ideen und Skizzen anfertigen, Sprühen und Malen. Der Workshop wird sowohl im Außenraum, wie im Atelier stattfinden.

Als Graffiti und Tattoo-Artist ist Ralf Spitzer aka. Shamez ABC längst europaweit in der Szene bekannt und respektiert. Seit mehr als 20 Jahren stellt der geborene Münchner und frühere S-Bahn-Sprüher und Surfista in den Streetart-Metropolen New York, Paris, und Barcelona aus.

—
06.12.2020 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Ulrich Schmitt

» **WORKSHOP: DIE LOCHKAMERA** «

ANALOG / PHOTOGRAPHIE / ALTERNATIV

Experimenteller Workshop mit der Lochkamera und ökologisch unbedenklichen Stoffen zur Bilderzeugung. Am ersten Tag werden Versuche mit der linsenlosen Lochkamera unternommen. Nach einer Einführung werden Themen, wie die Berechnung der Belichtungszeit, Tele-Weitwinkelleinstellungen, Panoramabilder und sonstige Experimente für überraschende Bilderergebnisse mit einfachsten Mitteln angesprochen. Am zweiten Tag kann von allen eine eigene Lochkamera aus Karton selbst hergestellt und erprobt werden.

Ulrich Schmitt leitet seit 2015 das Fotelabor an der Akademie der Bildenden Künste in München und beschäftigt sich dabei mit verschiedenen fotografischen Prozessen.

—
23. & 24.01.2021 / 13:00 – 19:00 Uhr

Haus d. Jugendarbeit / Rupprechtstr. 29 / 80636 München

Max Lange

» **PRODUZIEREN MIT ABLETON LIVE II** «

DIGITAL / PRODUZIEREN / TECHNISCH

In diesem Workshop dreht sich alles um Workflows und Inspiration. Ihr bekommt einen Einblick in die vielfältigen Arten mit Ableton Live musikalische Ideen zu generieren und werdet sehen, wie aus dem gewonnenen Material fertige Tracks werden können. Für Producer mit Vorkenntnissen, die sich weiterentwickeln wollen. Themen sind u.a. Generative Musik, Polyrhythmik und Raumklang. Wir diskutieren und tauschen individuelle Workflows als Gruppe und kreieren Raum für Experimente und Kollaborationen.

Max Lange studierte Medienkunst an der HFG Karlsruhe und bewegt sich musikalisch zwischen Ambient-Techno, elektro-akustischer Komposition und Hörspiel. Er produziert u.a. als Maxim Wolzyn und Günther Lause.

—
13. & 14.02.2021 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Kim Ramona Ranalter

» **FEMALE* – NON BINARY – DJ-WORKSHOP** «

VINYL / DIGITAL / ANALOG

In diesem Workshop lernt ihr die Grundlagen des analogen/digitalen DJing mit Turntables, CDJs und/oder Laptop & DJ-Software kennen. Nach einer Einführung über zugehörige Gerätschaften, Kabellehre und musikalische Grundlagen gibt es einen Praxisteil, in dem alle Teilnehmer*innen das Erlernte direkt ausprobieren können.

Kim Ramona Ranalter alias Kim_Twiddle ist seit 2013 als freischaffende Produzentin für Musik, Theater und Performancekunst sowie als Bühnenmusikerin und DJ* in München, Augsburg und Berlin tätig. Sie setzt sich zusammen mit dem WUT Kollektiv für die Sichtbarkeit von Frauen* und LGBTQ+ sowie PoC*s in der elektronischen Musikszene ein.

—
09. & 10.01.2021 / 13:00 – 17:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Eduart K.

Eine Plattform für junge Kunst & Kultur

Workshops, Raumnutzungen, Unterstützung, Präsentations – und Vernetzungsmöglichkeiten für junge Erwachsene, Kreative und Kunstschaffende.

Infos, Programme und Anmeldungen unter www.eduart-k.de