

**H9 - TENSIONS, MUTATIONS ET CRISPATIONS DE LA SOCIÉTÉ D'ORDRES  
EN FRANCE : XVII<sup>ème</sup> SIÈCLE-XVIII<sup>ème</sup> SIECLE**

**Fiche d'objectifs**

<p><b>Notions et vocabulaire à savoir maîtriser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mutation</li> <li>- tension/crispation</li> <li>- société d'ordres</li> <li>- privilège</li> <li>- seigneurie</li> <li>- redevance</li> <li>- exode rural</li> <li>- traite négrière, économie de plantation</li> <li>- bourgeoisie</li> <li>- laboureur</li> <li>- salon</li> </ul>	<p><b>Repères chronologiques à savoir situer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dater l'année de parution du <i>Traité des ordres et simples dignités</i> de Charles Loyseau</li> <li>- dater et localiser la révolte des Va-Nu-pieds</li> <li>- dater l'époque où Bordeaux et les autres ports négriers français connaissent leur essor</li> <li>- localiser les principaux ports négriers</li> <li>- dater l'époque à laquelle Madame Geoffrin organise ses salons dans son hôtel particulier</li> </ul>
<p><b>Grandes lignes du cours à savoir expliquer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comment est organisée la société d'ordres</li> <li>- comment la société d'ordres est-elle organisée sous l'Ancien régime ?</li> <li>- Comment la société d'ordres évolue-t-elle au cours du XVII<sup>ème</sup> siècle et du XVIII<sup>ème</sup> siècle ?</li> <li>- Pourquoi cette organisation génère-t-elle des tensions et des crispations sociales ?</li> </ul>	<p><b>Capacités et méthodes à savoir maîtriser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organiser un paragraphe d'une question problématisée avec un argument, des explications et une illustration (A/E/I)</li> <li>- sélectionner des informations dans un dossier documentaire pour répondre à une problématique</li> <li>- créer une carte mentale avec <a href="#">Mindmeister</a></li> </ul>

Évaluation (couplée avec le chapitre 8) : Question problématisée (1 heure)

Vous aurez une consigne de question problématisée vous donnant la problématique et le plan. À vous de rédiger l'introduction (définition du sujet, annonce de la problématique et annonce du plan), les deux ou trois parties suggérées (avec des arguments, des explications et des illustrations) ainsi que la conclusion (résumé du plan, réponse à la problématique et ouverture).

**Découpage de la leçon**

1 heure	<p><b>Introduction</b></p> <p>Problématique : Comment les mutations sociales, économiques et culturelles de l'Ancien régime fragilisent-elles une organisation sociale vieille de plusieurs siècles ?</p> <p><b>I. Une organisation sociale ancienne qui génère des tensions</b></p> <p><b>A. Une société d'Ancien régime divisée en trois ordres</b></p>
1 heure	<p><b>B. Une hiérarchie et des mobilités au sein des ordres</b></p> <p><b>C. Des tensions et des révoltes en lien avec les inégalités</b></p> <p>Point de passage et d'ouverture 1 : 1639 : la révolte des Va-Nu pieds</p>
1 heure	<p><b>II. Des mutations sociales qui accroissent les inégalités</b></p> <p><b>A. Des mutations dans les campagnes et dans les villes</b></p> <p>Point de passage et d'ouverture 2 : Bordeaux, le dynamisme d'un port négrier</p>
1 heure	<p><b>B. La mise en place de nouvelles hiérarchies sociales</b></p> <p><b>C. Des contrastes sociaux particulièrement importants</b></p> <p>Point de passage et d'ouverture 3 : Riches et pauvres à Paris à la veille de la Révolution</p>
1 heure	<p>Point de passage et d'ouverture 4 : Un salon au XVIII<sup>ème</sup> siècle : Mme Geoffrin</p>
1 heure	<p><b>Conclusion</b></p> <p>Évaluation finale (couplée avec le chapitre 8) : Question problématisée (1 heure)</p>