

SCRIPTORIUM

Une scénographie didactique...
Une reconstitution historique !

Document de
présentation



des parements, des décors et de certains accessoires. Elle comprend en outre l'installation et la désinstallation de la scénographie.

Une scénographie temporaire et transportable

L'installation scénographique est « temporaire » : elle s'inscrit dans une logique d'animation ponctuelle d'établissements culturels souhaitant présenter aux publics un *studiolo* de la fin du XIVe siècle, avec toutes les composantes relatives à la production de documents écrits (lutrins, lutrin tournant, chaise type cathèdre, coffres, etc.).

Un travail documenté

Constituée d'éléments mobiliers et d'accessoires, témoignages saisissants de la vie quotidienne à la fin du Moyen Age, l'installation scénographique se démarque par l'exigence qualitative des productions :

- **Qualité du contenu scientifique**, puisque toutes les reconstitutions ont été produites sur la base d'un travail documenté, respectueux des sources historiques ;

- **Qualité plastique**, par le soin apporté à la mise en scène, la recherche d'immersion pour

permettre aux publics d'accéder à une « fenêtre ouverte sur le passé » ;

- **Qualité formelle**, par le recours à des matériaux nobles (bois massif et tentures en lin notamment).

Une prestation globale et modulable

La prestation proposée est modulable en fonction des attentes et des besoins.

L'offre de base correspond à la fourniture des éléments constitutifs de la structure,



Contacts :

rufeyameric@gmail.com

Aymeric :
06.47.10.37.65

Modalités et coûts



Installation initiale

La structure

- Au sol, un plancher de 8 m² est positionné sur une structure autoportée en bois qui ne nécessite aucun encrage. Le parquet est en châtaigner.

- Surface au sol nécessaire au montage : 2,3*4 m.

- Sur les murs, la structure porteuse est en bois et rails, elle est fixée à la bibliothèque. Les murs sont recouverts d'un tissu en lin et d'un parement en massif.

- Hauteur de l'ensemble : 3 m.



800 € HT / mois de location

+

600 € HT / installation

+

600 € HT / désinstallation

+

0.55 € / km de frais de déplacement

~
Prix à la location dégressifs en fonction de la durée : pour 2 mois, pour 3 mois...

Le mobilier

- Une «cathèdre», hauteur 1,9 m.
- Un lutrin en chêne, hauteur 1,5 m.
- Une table à roue en chêne, hauteur 1,5 m.
- Un coffre en frêne et peuplier, charnières en fer forgé, 0,8*0,5 m.
- Une capsae (boîte en cuir pour parchemin).

Compléments possibles

Des accessoires peuvent être fournis en complément de l'installation initiale, tels que :

- Un vasetto (récipient à plumes) ;
- des bougies en cire ;
- un galimard ;
- un canivet ;
- des poids en plomb...

2 journées de montage + 1 journée de démontage

Ni plus, ni moins, même lorsque le lieu d'exposition recèle des complexités logistiques inavouables (que nous prendrons un malin plaisir à surmonter !).

Les accessoires à disposition

- 2 carafes.
- 1 ensemble de plusieurs contenants en terre.
- 1 lanterne en fer forgé.
- 1 lanterne en cuivre.
- 2 encriers en corne.
- 1 petite balance.
- 2 bougies en cire.

