

Salzburger Saitenklänger

Di, 22. November 2020, 19.30 Uhr
LKZ Ursulinenhof Ursulinensaal

Salzburger Saitenklang:

Prof. Wilfried Scharf (Zither)

Sabine Kraus (Harfe)

Roswitha Steindl (Gitarre)

als Gast:

Misato Yoshida (Violine)

PROGRAMM:

Werke von J.S. Bach bis Wilfried Scharf

KARTENBESTELLUNG:

Vereinsbüro: LKZ Ursulinenhof, Landstraße 31, 2. Stock, Zimmer 218, 4020 Linz;
Öffnungszeiten: Mo–Fr 9.00–12.00 Uhr; Tel. 0732 / 77 56 21;
E-Mail: office@musiktheater.at; Eintritt: € 15, Vereinsmitglieder: € 5 Regiebeitrag

Prof. Wilfried Scharf

ist ein Pionier, der unermüdlich versucht, dieses einst populäre alpenländische Instrument, das in den sechziger Jahren beinahe in der Versenkung verschwand, mit seinem meisterhaften Spiel wieder zu reaktivieren.

1989 wurde er beauftragt, an der heutigen ABPU in Linz eine Zitherklasse einzurichten. Im Jahr 2010 wurde er zum Professor für Zither habilitiert.

Er trat in den großen Konzertsälen in den USA und Kanada wie Avery Fisher Hall/New York, ... auf. Er spielte mit den Wiener Symphonikern bei den Bregenzer Festspielen, gestaltete mit dem Phoenix Symphony Orchestra in Phoenix/Arizona eine „Nacht in Wien“ und war mit dem Johann Strauß Ensemble auf Tournee in Japan, China und Spanien.

Er war Solist bei Konzerten des Sinfonieorchesters St. Gallen, des belgischen Nationalorchesters, der Dresdner Philharmonie und des Orchestre National de France. Höhepunkt war zweifellos der Auftritt mit den Wiener Philharmonikern beim Neujahrskonzert 2014.

Beim „Chatkan-Festival“ in Abakan/Sibirien und beim Festival „Sounds of Eurasia“ in Ulan-Ude/Sibirien präsentierte er die österreichische Zither und spielte ein Konzert mit einem Balalaika-Orchester in Jakutsk.

Weiters gibt er regelmäßig Konzerte und Workshops in Österreich, Deutschland, Schweiz, Japan und an der Gnesin Musikakademie in Moskau.

Sabine Kraus

Studium an der Hochschule Mozarteum/Salzburg bei Prof. Edward Witsenburg. Kammermusikalische Auftritte in mehreren Ländern Europas. Cesar Bresgen komponierte für sie das „Concerto Sabina“, das beim internationalen Harfenkongress in Wien 1987 uraufgeführt wurde. Auch Wolfgang Hein hat ihr 1994 ein eigenes Harfenkonzert gewidmet. Sie unterrichtet Harfe und tritt ständig mit verschiedenen Ensembles und Orchestern auf.

Roswitha Steindl

Studium des Hauptfaches „Zither“ am Brucknerkonservatorium/Linz bei Wilfried Scharf und „Gitarre“ bei Marianne Waidhofer.

Neben kammermusikalischer Tätigkeit unterrichtet sie an verschiedenen Musikschulen und ist Mitherausgeberin des neuen Zitherlehrwerkes „Basics“.

Misato Yoshida

wurde in Matsue/Japan geboren und nahm bereits mit 5 Jahren Violinunterricht. Mit 9 Jahren war sie Preisträgerin beim 4. Klassischen Wettbewerb in Japan und gewann beim Auswahlspiel für den Meisterkurs von Isaac Stern beim Internationalen Musikfest von Miyazaki. Nach dem Abschluss an der Shimane University Junior High School studierte sie an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien und schloss 2009 mit „Magistra Artium“ ab. Im Oktober 2019 trat sie mit Wilfried Scharf in sechs Duokonzerten in Japan unter dem Ehrenschutz des Österreichischen Botschafters auf, wo auch die neue CD „Violine trifft Zither“ vorgestellt wurde.



(Fotos: privat)