

Musik und Poesie

mit Oliver Jaeger, Musik & Dieter Arweiler, Gedichte

am Samstag, dem 11. Februar 2023, um 19.00 Uhr

Anmeldung im Bioladen oder an bruechermuehlchen@posteo.de

Hutkonzert

„mediterran - atlántico“

**Oliver Jaeger (spanische Gitarre / Symphonetta):
Musik zwischen Folklore und Klassik.**

Oliver Jaeger führt musikalisch durch Spanien, Portugal und über's Meer nach Lateinamerika inspiriert von Flamenco, Fado, Tango und klassischer Musik. Dies klingt wie ein Bild von Dünen, weißen Dörfern, Olivenhainen, bizarren Felsen, erweckt den Duft von Zitrusfrucht und Lavendel, sowie die Erinnerung an milde und sternenklare Sommernächte am Mittelmeer oder Atlantik. In seinem Programm „mediterran - atlántico“ spielt er neben spanischer Gitarre die - im wahrsten Sinne des Wortes - einzigartige Symphonetta. Dieses akkordeonähnliche Instrument war noch im bis in 1930 Jahre populär, ist jedoch in Vergessenheit geraten. Als Solist auf beiden Instrumenten vereint er verschiedene Musikstile voller Freude und Leidenschaften zu einer spannenden und abwechslungsreichen Darbietung.



Pressestimmen:

„Klangpoesie und flirrende Improvisationen, wunderschön auf der Suche nach den Sternen am Himmel der Fantasie.“

„Hauchzart entfaltete Jaeger auf den Saiten der Gitarre das Aroma frischen Rosmarins. Und mit Pessoa's : „Ich trage in mir alle Träume der Welt“, machte er mit dem Bandoneon eine Liebeserklärung an genau diese.“

„Er griff mehrmals zum beinahe ausgestorbenen Instrument Symphonetta und adaptierte freie Kompositionen und den Weltschmerz von „La Paloma“ in ein imposantes Bewegungsspiel von hohen und tiefen Tönen.“

„Seine selbst komponierten Stücke sind sehr malerisch, zeichnen südländische Landschaften nach.“

Biographie:

Spanische Musik und Rockmusik begeisterten Oliver Jaeger als Jugendlichen für die Gitarre. Ausgebildet an der klassischen Gitarre bei Jürgen Klatt (Frankfurt/Main), war er zuerst Mitglied im Deutschen Gitarrenensemble. Danach vertiefte er sich in das Spiel der Flamenco-Gitarre bei Guido Duclos und Rainer Dehn ("Flamenco-Rubio"). Seit den 90-Jahren tritt er in verschiedenen Crossover-Projekten auf, z.B. „Mbenta Kanna“. Bekannt ist er durch sein „Duo Fado Instrumental“. 2011 beginnt er mit einem Soloprogramm auf Gitarre. Ab 2016 setzte er auch die Symphonetta ein, ein Balginstrument, das vom Klang an ein Akkordeon erinnert.

Kontakt:

www.oliverjaeger.eu

T: +49 178 3155994

E: jaegerabc@gmail.com

Dieter Arweiler schreibt seit 1989 Gedichte und Kurzgeschichten .

Ist von Hause aus Religionspädagoge und unterrichtete Altenpflege und Deutsch. Er hat Ende des letzten Jahres den Bioladen entdeckt und ihn zu seiner neuen Begegnungsstätte gemacht.

Und so entstand die Idee die vorgetragene Poesie einzubetten in eine wundervolle Musik eines fantastischen Musikers, der lange in dem kleinen Örtchen Stein an der Wiehltalsperre gelebt hat. Wir bieten im Brüchermühlchen nicht nur regionale Produkte sondern auch regionale Kunst und Kultur.