



Anmeldung Cosplaywettbewerb AniMC

Liebe Cosplayer*innen,
schön, dass ihr Teil unseres Cosplaywettbewerbs werden wollt. Damit wir euch einplanen können, benötigen wir noch einige Daten von euch. Bitte lest das Dokument sorgfältig durch und füllt das Dokument vollständig aus. Eure Bewerbung muss bis spätestens 30.11.2024 um 23:59 Uhr an folgende E-Mail Adresse geschickt werden: wettbewerb@jackt.de

Allgemeiner Teil:

Bitte Zutreffendes ankreuzen:

- Ich trete allein an.
- Wir treten als Gruppe an.¹
- Mein/unser Schwerpunkt liegt auf der Performance.
- Mein/unser Schwerpunkt liegt auf dem Kostüm.
- Ich/wir wollen keinen Schwerpunkt wählen.
- Ich/wir benötigen Musik- oder Toneinspielungen.²
- Ich/wir benötigen für meinen/unseren Auftritt Requisiten, die nicht den Cosplayregeln der Convention entsprechen.

Kontaktdaten:

E-Mail Adresse: _____

Tel.Nummer: _____

¹ Bei einer Gruppe ist es nötig, dass Seite 2 von JEDER Person der Gruppe ausgefüllt wird.

² Die Audiodatei ist in zugeschnittener Länge bis spätestens 03.01.2025 an die oben genannte E-Mail Adresse zu schicken.

Teilnehmende Person:



Name; Vorname	
Alter	
Nickname, Künstlername ³	
Social Media Tag	
Anime, Manga, Serie etc.	
Charakter	
Anmerkungen: z.B. Inspiration, Bearbeitungsdauer, Hintergrundgedanken ...	

Ich bestätige mit dem Einreichen dieser Anmeldung, dass von mir Bild- und Videoaufnahmen erstellt werden dürfen, welche später auf sozialen Medien und der Homepage der Veranstalter veröffentlicht werden dürfen.

Mit dem Einreichen dieser Bewerbung bestätige ich, die Cosplayregeln, das Regelwerk des Wettbewerbs, den Ablauf und die Bewertungskriterien gelesen und verstanden zu haben. Weiterhin bestätige ich, mich pünktlich zum Prejudging und dem Auftritt einzufinden.

Mit dem Einreichen dieser Bewerbung bestätige ich weiterhin, dass meine Daten zur Verarbeitung für den Wettbewerb genutzt werden dürfen.

³ Das ist gleichzeitig der Name, mit dem du auf der Bühne anmoderiert wirst.

Regelungen für den Cosplay-Wettbewerb der Anime Messe Chemnitz 2025

Anmeldung

Eine Anmeldung muss spätestens bis zum 30.11.2024 erfolgen.

Das Anmeldeformular, sowie ein Referzenbild müssen bis zu diesem Zeitpunkt ausgefüllt und unterschrieben an die E-Mail Wettbewerb@jackt.de geschickt werden.

Auf dem Anmeldeformular müssen alle relevanten, allgemeinen Informationen und anzugebenden persönlichen Daten ausgefüllt werden.

Zudem müssen die Teilnehmer*innen vorher den Schwerpunkt der Bewertung festlegen (siehe Bewertungsbogen).

Insofern eine Anmeldung nicht vollumfänglich erfolgt ist, kann diese nicht beachtet werden, natürlich weisen wir euch in dem Fall darauf hin.

Die Startnummern werden nach Eingang der Anmeldungen vergeben.

Diese sind festgelegt und können nicht untereinander getauscht werden.

Das Mindestalter für die Teilnahme beträgt 16 Jahre und ist festgesetzt.

Kostümvorgaben

Es gelten die Cosplay- und Waffenregeln des Hauses, welche sorgfältig vor Einsenden der Anmeldung gelesen werden sollen, was mit Unterschreiben des Anmeldeformulars bestätigt wird.

Die Teilnehmer*innen sind dazu angehalten, Kostüme und Requisiten zu tragen und zu verwenden, welchen den Cosplay- und Waffenregeln entsprechen.

Falls dies nicht möglich ist, dürfen diese allein für das Prejudging und die Performance genutzt bzw. getragen werden.

Es ist möglich die Teile, welche nicht den Regelungen entsprechen in einen Raum Backstage, über den Con-Tag zu verwahren.

Es ist dabei zur Kenntnis zu nehmen, dass es keine Möglichkeit gibt diesen Raum abzuschließen und dass die entsprechende Cosplay-Teile nicht von Seiten des Veranstalters dauerhaft beaufsichtigt werden können.

Der Veranstalter übernimmt keine Verantwortung über jegliche Beschädigung oder Verlust.

Insofern man dies für sich selbst nicht Verantworten kann, sollte auf die entsprechende Cosplay-Teile verzichtet werden.

Die Missachtung der Cosplay- und Waffenregeln auf dem Gelände führt zur Disqualifikation.

Ausladende Kostüme wie Flügel, Reifröcke oder Rüstungen sollten die Mindestmaße von 1,5 m (siehe Cosplayregeln) nicht überschreiten, da sonst die Begehung der Bühne nicht möglich ist.

Die Kostüme müssen tragbar und sicher für andere Besucher sein.

Sie müssen außerdem für eine Veranstaltung, auf der sich Kinder aufhalten, angemessen sein.

Ebenso sollten sie die Zuschauer nicht verängstigten oder belästigen.

Übermäßige Nacktheit, obszöne Darstellung, Verfassungsfeindliche Zeichen und die Diskriminierung jeglicher Menschengruppe (zB.: Blackfacing) sind strengstens untersagt und führen zum Ausschluss aus dem Wettbewerb.

Prejudging

Jedem Teilnehmer stehen 6 Minuten zur Verfügung, um der Jury das Outfit zu präsentieren. In Gruppen steht bei jeder weiteren Person jeweils eine Minute mehr zur Verfügung. Skizzen und Fotos vom Prozess sind hierbei gern gesehen, fließen jedoch nicht in die Bewertung ein.

Es stehen 30 Sekunden Puffer zur Verfügung.

Wenn auch dieser Puffer überschritten wird, zählt das hinterher Gesagte nicht mehr und fließt demnach nicht in die Bewertung ein.

Der Jury muss die Wahrheit erzählt werden, wird sie angelogen oder es werden falsche Aussagen getroffen, ist es der Jury vorbehalten die Teilnehmer*innen vom Wettbewerb auszuschließen und zu disqualifizieren.

Bewertung

Das Kostüm muss zu 70% selbst gemacht sein.

Wenn bei der Erarbeitung zusammengearbeitet wurde, muss die eigene Mitarbeit nachgewiesen werden.

Gekaufte Teile müssen als diese genannt und bezeichnet werden.

Es empfiehlt sich hierbei auch Veränderungen (im Sinne des Eigenanteils) an gekauften Teilen zu erwähnen.

Der dargestellte Charakter muss als dieser im Sinne des Referenzbildes klar erkennbar sein.

Bei Abänderungen oder hinzugefügten Details wird dies im Durchschnitt eingerechnet.

Die charaktergetreue wird ebenfalls im Durchschnitt einbezogen, je nachdem, was von beiden gegeben ist.

Jede*r Teilnehmer*in darf vorher entscheiden, welchen Schwerpunkt das Kostüm und die Performance haben.

Durch diese Regelung kann jede*r Teilnehmer*in seine/ihre Stärken in den Vordergrund rücken.

In Gruppen muss sich dabei einheitlich auf ein Verhältnis geeinigt werden.

Die Kostüme werden anhand folgender Kriterien bewertet (detailliert im Bewertungsbogen zu finden):

-Gesamteindruck

-Materialauswahl

-Verarbeitung Kostüm/Requisiten

-Frisur

-Makeup

-Kreativität

-Genauigkeit

Anzumerken ist, dass Helme oder Masken in den Kategorien Perücke und Makeup gewertet werden.

Insofern diese Kategorie bedient werden, können Helm oder Maske auch unter Entscheidung der Jury, als Prob gewertet werden.

Wenn Probs vorhanden sind, werden diese im Durchschnitt in die Punktevergabe eingerechnet.

Die Performance wird nach folgenden Kriterien bewertet:

- Gesamteindruck**
- Stimmung**
- Dramaturgie**
- Tanz**
- Comedy**
- Improvisation**
- Lipsync**
- Mimik**

Performance

Die Zeitbegrenzung der Auftritte liegt bei maximal 3 Minuten für Solo- und maximal 5 Minuten für Gruppenauftritte.

Die Performance kann beispielsweise ein Tanz, ein kurzer Sketch oder auch eine Gesangseinlage sein.

Hier sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt!

Musikalische Begleitung und das Abspielen von Videos müssen vorher eingereicht werden. Der Gebrauch von Mikrofonen muss vorher angefragt werden.

Während des Auftrittes ist es nicht erlaubt, Gegenstände zu werfen, die das Publikum treffen könnten.

Es ist darauf zu achten, dass obszöne Darstellungen, anstößige Inhalte sowie politische Inhalte und Diskriminierung nicht erlaubt sind.

Lebende Tiere sind auf der Bühne nicht gestattet.

Gruppen

Gruppen dürfen aus maximal 4 Personen bestehen.

Jedes Mitglied sollte dabei aktiv zur Performance beitragen.

Wobei es zu erkennen sein muss, dass die Personen miteinander agieren.

Das Team wird als Gesamtheit bewertet.

Technik und Kulissen

Sicherheitsgefährdende Effekte wie beispielsweise Pyrotechnik oder der Einsatz von chemischen Substanzen sind strengstens verboten.

Für die Verwendung von eigenen elektronischen Geräten wie zum Beispiel elektrische Musikinstrumente, Verstärker oder akkubetriebene Technik ist vorher eine Anfrage zu stellen.

Kulissen und Requisiten sind unter Einhalten der Cosplay- und Waffenregeln gestattet, es muss den Helfer*innen jedoch möglich sein, diese innerhalb von einer Minute auf und abzubauen.

Die Bühne muss sauber hinterlassen werden, was beispielsweise Konfetti, Flüssigkeiten oder andere Substanzen verbietet.

Verhaltensregeln

Es sollte stets respektvoll miteinander umgegangen werden.

Beleidigungen oder diskriminierendes Verhalten werden nicht toleriert.

Konflikte sollten respektvoll geklärt oder der Kontakt zu den Helfer*innen oder dem Awareness-Team hergestellt werden.

Wir behalten uns vor, Teilnehmer*innen bei unangemessenem Verhalten aus dem Wettbewerb auszuschließen.

Körperliche Angriffe führen zur sofortigen Disqualifikation, der Verweisung vom Gelände und möglicherweise auch zur Anzeige.

Politische, Kriegsverherrlichende oder allgemein diskriminierende Äußerungen sind zu vermeiden und möglichst zu unterlassen.

Preise

Die Bewertung erfolgt durch eine Jury, die aus erfahrenen Leuten besteht.

Alles wird bestmöglich objektiv beurteilt, wobei das Anzweifeln der Entscheidungen der Jury zu unterlassen ist.

Preise gibt es in folgenden Kategorien:

-1. Platz

-bestes Kostüm

-beste Performance

-Publikumsliebbling

Beim Sieg einer Gruppe wird die Anzahl der Preise nicht angepasst.

Bei Nichterscheinen verfällt der Gewinn.

Um dies zu verhindern, darf eine vorher ausgewählte Person den Preis entgegennehmen, wenn dies den Teilnehmer*innen nicht möglich ist.

Beispielhafte Gründe für einen Disqualifizierung

-nicht erscheinen der Person bzw der Gruppe

-Allgemeine Verstöße gegen die Regeln des Hauses

-Respektloses Verhalten

-Gewaltandrohung

-gefährliche, obszöne, unangebrachte oder sexuelle Kostüme

-Nichtbeachtung der Cosplay- und Waffenregeln

-Verfassungsfeindliche Äußerungen

-etc.

Informationen zum genauen Ablauf am Tag des Wettbewerbes werden den Teilnehmer*innen nach Anmeldung zugesendet. Bei weiteren Fragen, bitte an die Email: Wettbewerb@jackt.de wenden.