



Epic World-Folk-Groove Music

*Harpe celtique, Guitare percussive, Voix envoûtantes,
Didjeridoo, Percussions, RavDrum*

Prêt à franchir les portes de *The Other World* ?

Un monde de positives « haute fréquences », où l'être entier,
corps, coeur et esprit, se met à danser et vibrer ?

Un monde à la fois mystique, punchy et groovy ?

Une voix caméléon qui chante en plus de 20 langues, réelles ou celle du coeur, une musique picturale et épique, des mémoires d'incantations ancestrales, voici quelques cordes à la « harpe » d'Alicia Du Coustel, qui se sont mêlées aux couleurs de « traveler » de Mike Meinke, **explorateur de l'âme et de la planète**. Le groove de la guitare de Mike, son style percussif, sa voix chaude et envoûtante digne d'un Sting ou d'un Peter Gabriel sont **l'éclat solaire et tellurique de ce voyage initiatique !**

Ensemble, ces deux virtuoses, **amoureux de voyages et d'histoires**, tissent leurs voix et leurs cordes pour un régal subtil, inspirant pour les yeux et les oreilles !

Le spectateur se laisse transporter par une **musique organique tour à tour mystique et punchy**, un voyage entre musique folk-funk, musique méditative et musique du monde.

Une invitation à explorer nos paysages intérieurs ... et d'autres contrées inconnues !



Ils ont un côté griots ces deux-là, ils aiment les histoires...

Lui, par ses textes en anglais où l'on décèle clairement des **perles de sagesse**, des invitations à s'élever, à regarder plus loin, à l'alchimie intérieure...

Elle, par ce côté « prêtresse » sur scène, captivant son auditoire tant par sa présence hypnotique que par les anecdotes entre les chansons, diffusée avec un **humour pétillant !**

Les deux artistes ont un lien profond avec le bois, l'arbre. **Mike a fabriqué lui même son didjeridoo** dans une branche de pommier, **Alicia a fabriqué elle-même sa harpe** avec du bois de Sycomore.

Les histoires, les symboles, les **passerelles entre les différents règnes, végétal, animal, humain**, sont leurs guides pour cette exploration à travers émotions et sensations.

The Other World nous parle de cette porte, ce chemin, présent en chacun de nous dont la destination est... notre véritable essence !

Et si l'on en croit leur musique, c'est un chemin à arpenter avec peps, avec légèreté, en dansant à chaque foulée !

<http://www.facebook.com/TheOtherWorldBand>

www.theotherworldband.com

Insta : theotherworldband

Biographies



Alicia Du Coustel est une harpiste et chanteuse atypique, **basée en Bretagne, et voyageant dans le monde entier avec sa harpe**. Elle se produit en France et à l'étranger dans de nombreux projets professionnels, musicaux ou théâtraux, depuis 10 ans (Poeta Magica, Imraman, Gaïmalis, Les Gueules de Loup, The Other World, la Cie d'Azur qu'elle a fondée, compagnie d'art de rue...). Elle a autoproduit 2 albums, « Wezen » (sorti en 2012) et « KomentoSilta » (sorti en juin 2018). Elle a contribué à plusieurs audio-livres, compilations, **notamment récemment « Astrologie de l'âme Vol.2 » édité par Mandalia Musique (Label Prikosnovénie).**

Sa formation classique au piano, ses différentes **collaborations avec des artistes turcs, iraniens, maliens, samis**, ses contributions pour le milieu du cinéma (en tant qu'actrice et compositrice de musique de film), ainsi que son parcours autodidacte à la harpe (très impliquée dans les pubs en Irlande où elle a vécu), ont convergé vers **un jeu à la fois mystérieux, transe, et très rythmique**. Une intense présence scénique et une **voix caméléon** servent parfaitement son **univers world-progressif et atmosphérique**.

Alicia a vécu dans de nombreux pays (Irlande, Allemagne, Islande, Pérou...), toujours s'immergeant dans la culture, et surtout dans la langue des peuples qu'elle rencontre. **Amoureuse des sons, de la mélodie des mots**, linguiste de formation, elle fait alors appel à ce qui résonne en elle pour se « mouler » dans les sonorités de la langue, et l'apprendre.

C'est sa manière de partager les cultures du monde, les histoires de chacun, et **tisser des passerelles pour plus de partage, de paix et d'amour**.

Cette performeuse énigmatique et captivante explore les musiques du monde, et les mêle à la musique de son monde intérieur : **une musique tour à tour envoûtante, mystique et cinématique !**

[Mike Meinke](#) est un chanteur multi-instrumentiste de Guernsey (îles de la Manche), et a été **primé par le « Best of British Award » en tant qu'auteur-compositeur**. Son groupe Buffalo Huddleston connaît un indéniable succès outre Manche, et a été élu « **Best unsigned Band** » en 2015. Sa musique est régulièrement utilisée par des centres ou ateliers de développement personnel, ou coaching énergétique et physique.

En 2017, il décide de quitter Guernsey pour venir vivre en France et silloner plus facilement l'Europe, sa guitare et son didjeridoo en bandoulière. **Il crée alors le projet « Mike's Magic Trip »** et collabore avec des artistes rencontrés le long de la route.

Mike est un explorateur des émotions humaines, de ce qui peuple nos désirs, nos peurs, nos joies, nos ombres.

Il a vécu notamment en Australie, au milieu de la nature sauvage, ce qui teinte ses compos d'un léger « **australian wild style**».

Un jeu de guitare très percussif et **des mélodies entêtantes, sensibles et puissantes** font de cet artiste un ovni original et unique, qui voyage partout en Europe pour partager ses good vibes !
Son écriture **parle de résilience, d'acceptation, de lâcher-prise** et invite à une bonne bouffée d'oxygène !



Quelques chiffres :

Création du duo : fin-2018

Entre fin-2018 et fin 2019, plus de 60 concerts,

dans 6 pays différents,

150 arbres plantés,

3 interviews radio,

demi-finalistes du Tremplin l'Ampli Ouest France,

1 EP « Silver Tree » sorti en Octobre 2019.

Ils y ont joué :

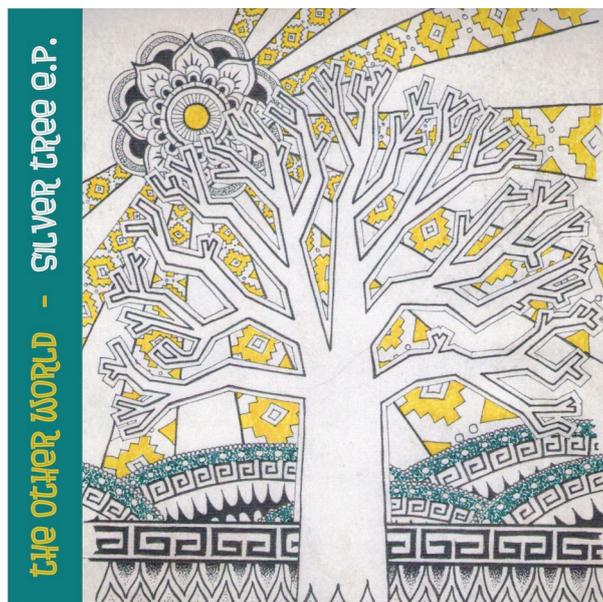
- The Secret Knight – Champsecret
- La Yourte de Babouchka - Mérignac
- Les Serres du Moulin de Prada - Guer
- Babazula - Rennes
- Labarker - Locmariaquer
- La Fontaine - St Péran
- The Public House - Pornichet
- Café Plan B - La Turballe
- Le Kilim Bar - Niort
- le 404 BR - Saint Sauveur d'Aunis
- les Jeudis d'été - Tartas
- The Green Man Inn - Charroux
- le Gazoline - Rennes
- la Ruche - Rennes
- les Mardis de la Gare - Guer
- le Champ commun - Augan
- le Brecilien - Paimpont
- le Why Not Café - St Dié des Vosges
- le London Tavern - St Die des Vosges
- le Barrage - Saint Savinien
- la Maison du Chat Bleu - Saint Savinien
- le Bam Jam - Dijon
- le centre Ste Croix - Monestier
- la Plomberie du Canal - Rennes
- le Cafe Vagabond - St Brieuc de Mauron
- le festival Le Son de l'Arbre - Fatouville Grestain
- l'Arsene cafe - Namur

- le Roodehaan en Hollande
- le Bar des artistes - La Roche sur Yon
- au Kegfest - Guernesey
- la Bascule - Rennes
- le centre du Mesnil - Argences...

.... Et une quinzaine de concerts chez l'habitant !

« Silver Tree »

EP de 4 titres sorti le 17 Octobre 2019



- Ashram Traffic Jam
- As the Rivers Flow
- Silver Tree
- Ullin

Album disponible sur <https://theotherworldband.bandcamp.com/>

Articles/Presse/Radio

Interview sur Radio Laser (Octobre 2019) :

https://www.radiolaser.fr/Des-beaux-projets-pour-l-avenir-pour-The-Other-World_a25800.html

Interview sur Radio Evasion/Radio Rennes (Octobre 2019) :

<https://radioevasion35.com/2019/10/12/de%F0%9F%91%84-bouche-a%F0%9F%91%82-oreille-%F0%9F%8E%99-alicia-du-coustel-harpiste-et-chanteuse-et-%F0%9F%8E%99-mike-meinke-guitariste-et-chanteur-pour-leur-projet-en-duo-%F0%9F%8E%B6the/>

Interview sur Timbre FM (Novembre 2019) :

<https://timbrefm.fr/non-classe/le-timbre-du-coin-sortie-de-lep-4-titres-du-groupe-the-other-world/>

Articles de Journaux / Web :

Univers, web Culturel breton : https://www.univers.fr/the-other-world-the-silver-tree/?fbclid=IwAR3dD4m4oBH-E6CEqZAPvRs7DwbbD1rYhMMXtOs7t_NFcAAIj6R4sgTWquY

DNA : https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/1a1073db-2111-40cf-9e5d-f0a31d450316/Secteur%20de%20Kaysersberg%20_%20Le%20temple%20en%20feu.pdf

Les Echos de Tartas : [https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/fa209455-1e97-4026-a700-55219fce67a8/Article%20Sud-Ouest%20du%203-8-2019\(1\).JPG](https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/fa209455-1e97-4026-a700-55219fce67a8/Article%20Sud-Ouest%20du%203-8-2019(1).JPG)

Bloc du chroniqueur music Tommy Girard (en anglais) :

<https://tommygirard.wordpress.com/2019/11/16/the-other-world-the-silver-tree-ep/>

Le Sud-Ouest : <https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/7c71c8d1-8fe0-44cd-a067-752d83f73bb5/Article%20Sud-Ouest%20du%205-8-2019.JPG>

Communiqué de presse

Prêt à franchir les portes d'un "Autre Monde"?

Un monde de positive "Hautes Fréquences", où l'être entier se met à danser et vibrer ?
Un monde à la fois mystique, punchy et groovy ?

Une guitare plus que percussive, des mélodies entêtantes... Une harpiste punchy au jeu folk-progressif et chanteuse à la voix caméléon ...

Alicia & Mike sont deux voyageurs de l'âme et de la planète ...

The Other World est plus qu'un concert, c'est un show complet, truffé d'histoires, une célébration énergique de la Vie et de l'Humain, un moment d'Osmose avec le public, intense et plein d'humour !

Un spectacle décoiffant et inspirant, qui ouvre le coeur et fait vibrer les corps !

Textes pour communication (Flyers, programmes...)

Présentation 1 :

Prêt à franchir les portes d'un "**Autre Monde**"?

Un monde de **positive "Hautes Fréquences"**, où l'être entier se met à danser et vibrer ?

Un monde à la fois **mystique et groovy** ?

Une harpiste punchy au **jeu folk-progressif**, chanteuse à la **voix caméléon** ... Une **guitare plus que percussive**, des mélodies entêtantes...

Alicia Du Coustel & Mike Meinke sont deux voyageurs de l'âme et de la planète.

The Other World est plus qu'un concert, c'est un **show complet**, truffé d'histoires, **une célébration énergétique de la Vie et de l'Humain**,

un moment d'Osмосe avec le public, **intense et plein d'humour** !

Un spectacle décoiffant et inspirant, qui **ouvre le coeur et fait vibrer les corps** !

Présentation 2 :

Une **voix caméléon, en plus de 20 langues**, qui rappelle celle de Kate Bush ou Lisa Gerrard, une intense présence scénique rappelant de mystérieuses cérémonies ancestrales, des morceaux épiques et cinématographiques, avec un jeu de harpe très rythmique, entre compositions et musique du monde ...

Voici quelques cordes à la « harpe » et à la voix

d'**Alicia Du Coustel** qui se sont mêlées aux couleurs de « **traveler** » de **Mike Meinke, explorateur de l'âme et de la planète.**

Le groove de la guitare de Mike, **son style percussif**, sa voix chaude et **envoûtante digne d'un Sting ou d'un Peter Gabriel** sont l'éclat solaire et tellurique de ce voyage initiatique !

Ensemble, ces deux virtuoses, **amoureux de voyages et d'histoires**, tissent leurs voix et leurs cordes **pour un régal subtil et décoiffant**, inspirant pour les yeux et les oreilles !

Le spectateur se laisse transporter par une **musique organique tour à tour onirique et punchy**, un **voyage entre musique folk, groove, et musique du monde.**

