

H3 - LA MÉDITERRANÉE MÉDIÉVALE : UN ESPACE D'ÉCHANGES ET DE CONFLITS À LA CROISÉE DE TROIS CIVILISATIONS

Fiche d'objectifs

<p>Notions et vocabulaire à savoir définir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - civilisation - monarchie, califat/sultanat, empire théocratique - christianisme, orthodoxie - islam, sunnisme, chiisme - <i>Reconquista</i>, croisade, <i>djihad</i> - comptoir commercial - syncrétisme 	<p>Repères chronologiques à savoir situer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - situer les trois civilisations méditerranéennes - situer les trois civilisations méditerranéennes - situer les principales zones de conflits - dater la grandes batailles de la <i>Reconquista</i> - dater la deuxième croisade - situer l'empire maritime de Venise - situer les principaux flux commerciaux - situer les principaux centres culturels
<p>Grandes lignes du cours à savoir expliquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - quels points communs et différences les trois civilisations présentent-elles ? - pourquoi et comment les trois civilisations entrent-elle en conflit(s) ? - pourquoi et comment les trois civilisations échangent-elles aussi ? 	<p>Capacités et méthodes à savoir maîtriser :</p> <ul style="list-style-type: none"> - citer le document à analyser entre guillemets et avec les numéros de lignes - expliquer le document à partir de connaissances : définitions de notions, dates et événements, personnages

Évaluation (couplée avec le chapitre 2) : Analyse d'un document (1 heure)

Vous aurez un texte à analyser (soit sur le chapitre 2 soit sur le chapitre 3). Ce texte sera accompagné d'une consigne (vous donnant le plan à suivre pour procéder à l'analyse). Vous devrez commencer par le présenter puis l'analysez ensuite en le citant et en l'expliquant à partir de connaissances tirées de la leçon (définitions de notions, dates et événements, personnages).

Découpage de la leçon

1 heure	<p>Introduction</p> <p>Problématique : Pourquoi les trois civilisations présentes sur les rives de la Méditerranée au XII^{ème} siècle et au XIII^{ème} siècle entretiennent-elles des relations aussi paradoxales ?</p> <p>I. Trois civilisations sur les rives de la Méditerranée</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="border: none;"> <p>A. L'Occident chrétien</p> <p>B. Le monde musulman</p> <p>C. L'Empire byzantin</p> </td> <td style="border: none; vertical-align: middle; padding-left: 10px;">} Tableau comparatif à compléter</td> </tr> </table>	<p>A. L'Occident chrétien</p> <p>B. Le monde musulman</p> <p>C. L'Empire byzantin</p>	} Tableau comparatif à compléter
<p>A. L'Occident chrétien</p> <p>B. Le monde musulman</p> <p>C. L'Empire byzantin</p>	} Tableau comparatif à compléter		
1 heure	<p>II. Trois civilisations qui échangent et qui cohabitent</p> <p>A. Des échanges commerciaux très intenses</p> <p>Point de passage et d'ouverture 1 : Venise, grande puissance maritime et commerciale</p>		
1 heure	<p>B. Une circulation dynamique pour les idées</p> <p>C. Des espaces de côtoiement religieux ?</p>		
1 heure	<p>III. Trois civilisations qui font et se font la guerre</p> <p>A. La <i>Reconquista</i> au sein de la péninsule ibérique</p> <p>B. La conquête de la Terre sainte par les chrétiens</p>		
1 heure	<p>C. De nombreux affrontements militaires en Orient</p> <p>Point de passage et d'ouverture 2 : Bernard de Clairvaux et la deuxième croisade</p>		
---	<p>Conclusion</p> <p>Évaluation (couplée avec le chapitre 2) : Analyse d'un document (1 heure)</p>		