



# L'ILE DE BENDOR

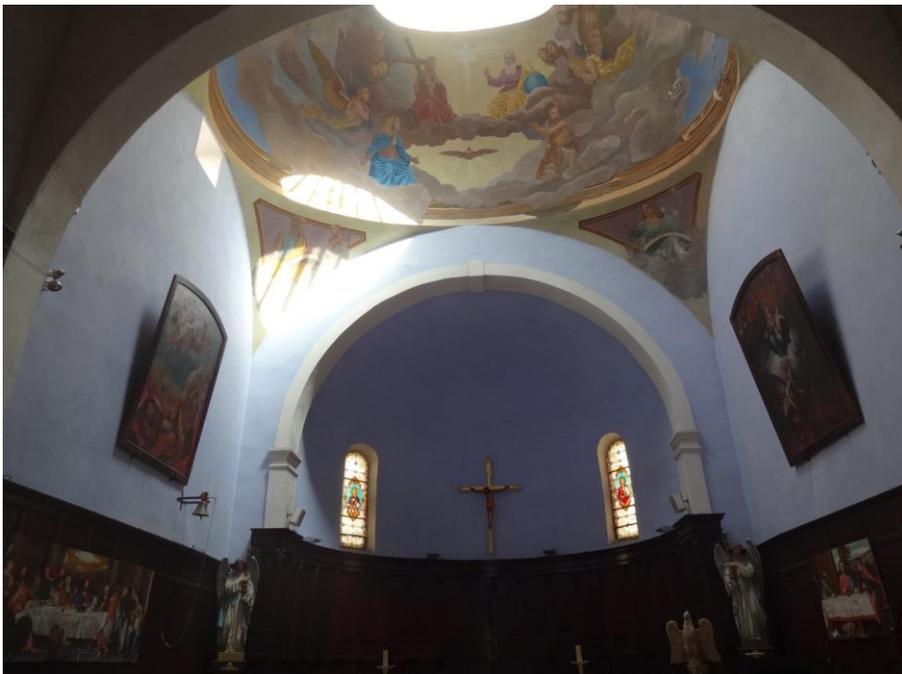
**VISITE LE 07/06/2014**

Profitant d'une belle journée, Anne-Marie et moi avons été sur l'île de Bendor au large de Bandol et accessible en 5 minutes par bateau.

## L'ILE DE BENDOR

VISITE LE 07/06/2014

### Quelques vues de Bandol



Les pointus dans le port de Bandol et une vue de l'église de 1746. En effet jusqu'en 1715, Bandol était rattaché à la Cadière d'Azur et a connu son développement au XXème siècle grâce à son vin et avec la venue d'artistes comme Fernandel, Zavatta, Salvador ....

## BENDOR

« C'est en l'an 50 que l'île de Bendor naît réellement. En effet, suite à une éruption volcanique, sortit des flots de la Méditerranée une petite île de sept hectares, prénommée par les Sarrasins « Isola del Bendoris » signifiant « l'île fille de la Montagne ». Bendoris devint ensuite Bendor.

Pendant des siècles, l'île fut inhabitée et servit parfois de refuges aux pilliers comme le montrent les découvertes archéologiques. »

Source : Internet - le blog officiel de l'île de Bendor



## Arrivée sur l'île de Bendor,

« En 1950, alors qu'il passe une agréable soirée à Bandol, sur la côte, Paul Ricard contemple une petite île aride, sur laquelle se dresse un mur ancien qui avait été construit pour repousser les envahisseurs Sarrasins au VIIIe siècle. Conquis par le charme de ce rocher dénué d'arbres, il décide d'acquérir l'île et d'y établir une colonie d'artistes. » *Blog officiel de l'île de Bendor.*

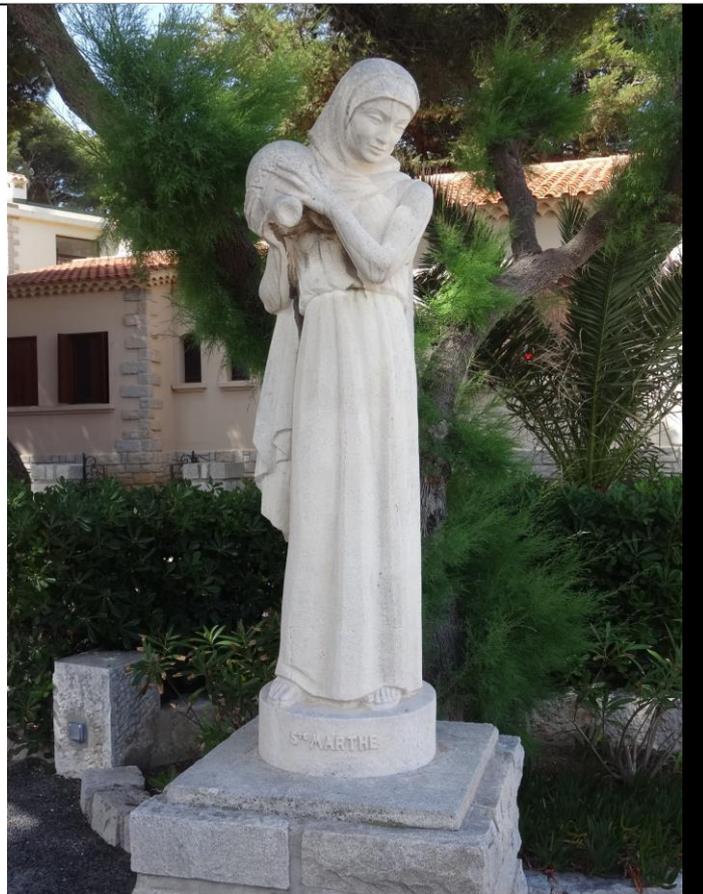
Paul Ricard, originaire de Mazrseille, va à partir de 1932 commercialiser son pastis qui devient rapidement un succès commercial et fait sa fortune. Le pastis étant interdit sous le régime de Pétain, il développe alors le riz en Camargue. A partir de 1950 il invente en France le « sponsoring » notamment au Tour de France. Peintre lui-même il va devenir un mécène et offrir à Bendor le cadre d'un village reconstitué de toutes pièces pour une colonie d'artistes. Il achètera ensuite en 1958 l'île des Embiez

proche où il est enterré. (Ci-dessus photo de la tour du petit port et ci-dessous les petites maisons sur le port que l'on peut louer.)





Le monolithe de Botinelly intitulé « Nul bien sans peine », qui domine le débarcadère. L'œuvre fut érigée à la gloire de Pierre Puget, sculpteur, peintre et architecte provençal du XVIIème siècle à qui Paul Ricard emprunta la devise. On va trouver nombre de sculptures sur l'île, œuvres d'artistes connus ou d'élèves des beaux-arts de passage..



La vierge du sculpteur marseillais Raymond Servian domine la mer et statue de Sainte Marthe



Le « Neptune » du sculpteur Michel Barra et l'une des nombreuses sculptures exposées



Au-dessus une vue amusante et la sculpture de l'entrée du village des artisans



Bandol vu de l'île de Bendor



Face à la mer... Une agréable visite...on peut profiter du calme pour rester une journée.

Réalisation : J2PAM – Juin 2014