

# Feedbackbogen nach dem Wettkampf

NAME:

DATUM:

GERÄT:

## Schwierigkeitselemente

Stände, Drehungen, Sprünge, Wellen und Risikos

mit Gerät und Grundtechniken

DB **D-Wert** DA

PUNKTE:

## Künstlerische Fehler

Arbeit zur Musik

**A-Wert**

## Technische Fehler

z. B. Füße, Verluste, DB-Ausführung, etc.

**E-Wert**

## Weitere Abzüge

rote Linie, Musiklänge, etc.

**Abzüge**

DAS WAR SCHON SEHR GUT:

FEHLER/ PROBLEME:

WICHTIGER TRAININGS- FOKUS AB JETZT:

# Feedbackbogen nach dem Wettkampf

NAME:

DATUM:

GERÄT:

## Schwierigkeitselemente

Stände, Drehungen, Sprünge, Wellen und Risikos

mit Gerät und Grundtechniken

DB **D-Wert** DA

PUNKTE:

## Künstlerische Fehler

Arbeit zur Musik

**A-Wert**

## Technische Fehler

z. B. Füße, Verluste, DB-Ausführung, etc.

**E-Wert**

## Weitere Abzüge

rote Linie, Musiklänge, etc.

**Abzüge**

DAS WAR SCHON SEHR GUT:

FEHLER/ PROBLEME:

WICHTIGER TRAININGS- FOKUS AB JETZT: