



Compte rendu du mois d'avril 2023

Eggare humanum est : Je suis garé devant la gare de l'Est. S'utilise pour signifier qu'on est dans l'inquiétude.

Alea jacta est : Ils sont bavards, à la gare de l'Est. Alea jacta ouest : A Montparnasse aussi.

Ite, missa est : Je l'ai perdu à la gare de l'Est. Ne doit s'employer que si on l'a perdu à la gare de l'Est.

Pierre Desproges, *Dictionnaire superflu à l'usage de l'élite et des bien nantis*

samedi 1 avril

La gare de l'extension est en travaux. On peint les rails avant... avant quoi ? Avant le ballastage.

Bonne réponse, vous avez bien retenu que c'est la procédure habituelle.

Une autre gare aussi commence à voir le jour. Jean-Paul peint le fond en Dépron de la future gare de passage et Michel découpe et pose les glissières de sécurité en Isorel, elles serviront de protection en cas de sortie de voie.

Pendant ce temps, côté viaduc, Gérard s'affaire aussi. Le plâtre est gâché.

Les outils nécessaires, on le sait, sont :

Une auge

Une truelle ou un "trousse-couilles" fabriqué avec des tasseaux de bois

De l'eau

Du plâtre en poudre.

Notre équipe a utilisé une petite truelle.



Un faux contact sur une aiguille triple est décelé. Il s'agit de celle qui est juste avant la bosse du triage. Le courant ne passe plus sur une zone de 8 cm, celle d'une des lames de l'aiguille. La pousse des wagons ne peut plus se faire que manuellement.

Le problème est de taille.

Certaines machines passent mieux que d'autres. Ainsi les machines courtes passent-elles moins bien que les longues. En effet, pour ces dernières, si le contact ne se fait pas par l'avant, il peut se faire par l'arrière ou vice versa. Pour les machines courtes la zone aveugle sans électricité n'est pas compensée.

Que faire ? Il faudra poursuivre les investigations.

samedi 8 avril

Antoine de l'Escale, le spécialiste Arduino, amène les décodeurs signaux qu'il a fabriqués. Ces signaux lumineux servent, comme en vrai, à réguler le trafic. Après plusieurs tentatives, des problèmes de programmation subsistent mais Antoine de l'Escale va s'employer à les résoudre. Il ramène donc, lui aussi, du travail à la maison.

Jean-Paul pose le ballast sur le rail du viaduc tandis que Gérard gâche à nouveau du plâtre pour modeler les volumes autour du viaduc.

Pierre et Gérard peignent encore et toujours les rails de l'extension, évidemment ceux qui sont encore vierges.

Deux énigmes se présentaient. L'une est résolue, l'autre non :

- Celle de l'absence de lumière :

Dans la rotonde et dans le bâtiment de levage, plus aucune lumière !

Après analyse, ce n'était pas la bonne adresse sur le décodeur. Antoine a mis une autre adresse de commande. Ça remarche !

- Le mystère du pont tournant :

A l'ouverture du logiciel, sans qu'il y ait eu de commande de faite, il se met en marche et s'arrête sur une position qui n'est pas celle de départ. Mais c'est sans grande conséquence sur le fonctionnement du pont. Les deux Antoine et Nans n'ont pas réussi, à l'heure actuelle, à résoudre cette énigme.

samedi 15 avril

Michel installe la planche triangulaire qui permettra de poser le reste des voies du pont tournant de la gare voyageurs. Il ne s'agit pas, qu'on se rassure, de celui qui fait des caprices. Il y a deux ponts tournants sur le réseau.



Michel sous l'oeil attentif de Nans poursuit son apprentissage via la tablette, des manoeuvres en gare marchandises sur l'extension.



Nans et Antoine programment et testent positivement de nouveaux itinéraires. En particulier ceux qui iront de l'extension vers la gare de triage. Il va y en avoir encore beaucoup à créer lorsque la gare voyageurs sera raccordée au réseau.

Suite et fin du problème du faux contact, on se souvient qu'il s'agit de l'aiguille triple avant la bosse. Plus de faux contact après un nettoyage des lames sur lesquelles subsistaient des petites traces de peinture.

Encore une visite qui nous a fait plaisir, celle de Roland et Jacqueline Linossier. Impressionnés par le chantier mais pas surpris, ils suivent attentivement les comptes rendus, ils ont pu voir quelques circulations... Ils ont mesuré de visu le travail accompli mais aussi celui qui reste à faire.

samedi 22 avril

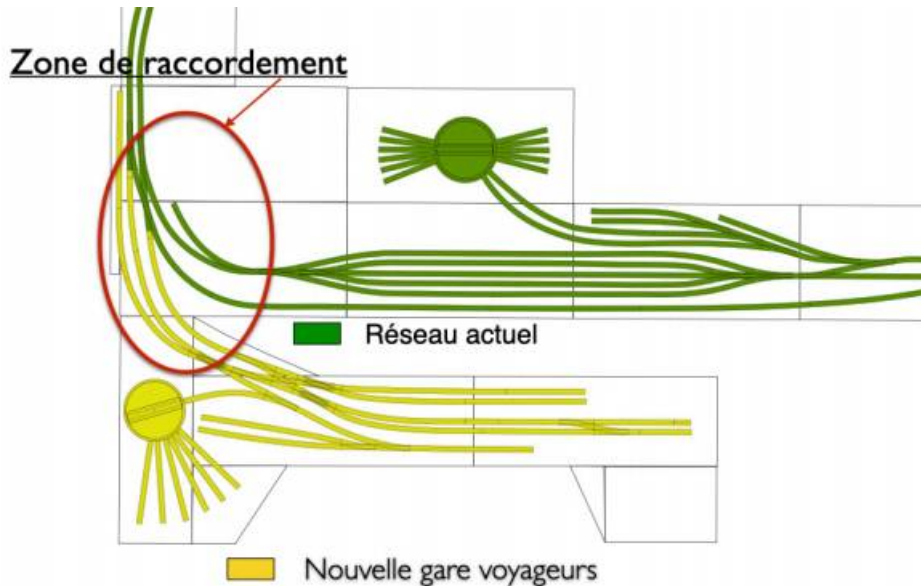
Pose par Michel du câble de 220v pour l'alimentation des transformateurs de la future gare de passage.

Gérard a apporté une petite étagère qui a été adaptée à sa nouvelle fonction. Elle contiendra, de manière plus rationnelle, les alimentations du poste de commande principal.



Une importante étape dans l'évolution du réseau débute ce jour-là :

En effet, il s'agit de l'opération de raccordement triage / gare voyageurs. Pour cela, il faut supprimer certains des rails existants de l'accès à la gare de triage (c'est ce que fait Michel sur la photo) et en poser d'autres qui iront vers la gare voyageurs. Donc, on casse, on décolle pour mieux poser et recoller ensuite.



Ailleurs, il faut réajuster les bords de la tranchée d'accès au viaduc. En effet, elle ne correspondait pas au gabarit des trains en circulation, il a donc fallu la rogner. On voit sur la photo que c'est Gérard qui s'est chargé de l'opération, tandis que Jean-Paul poursuit le ballastage.



samedi 29 avril

Pendant cette semaine de vacances scolaires, le travail sur le réseau s'est fait presque quotidiennement.

Jour après jour, on a travaillé au raccordement gare voyageurs/triage :

- mise en place de 2 aiguilles et du croisement *

* petite note à l'usage des profanes : appareil de voie qui permet de faire se croiser deux voies.

- déplacement de l'aiguille de la voie de garage des locos de manoeuvre

- pose des rails de raccordement (deux voies d'entrée, deux voies de sortie)

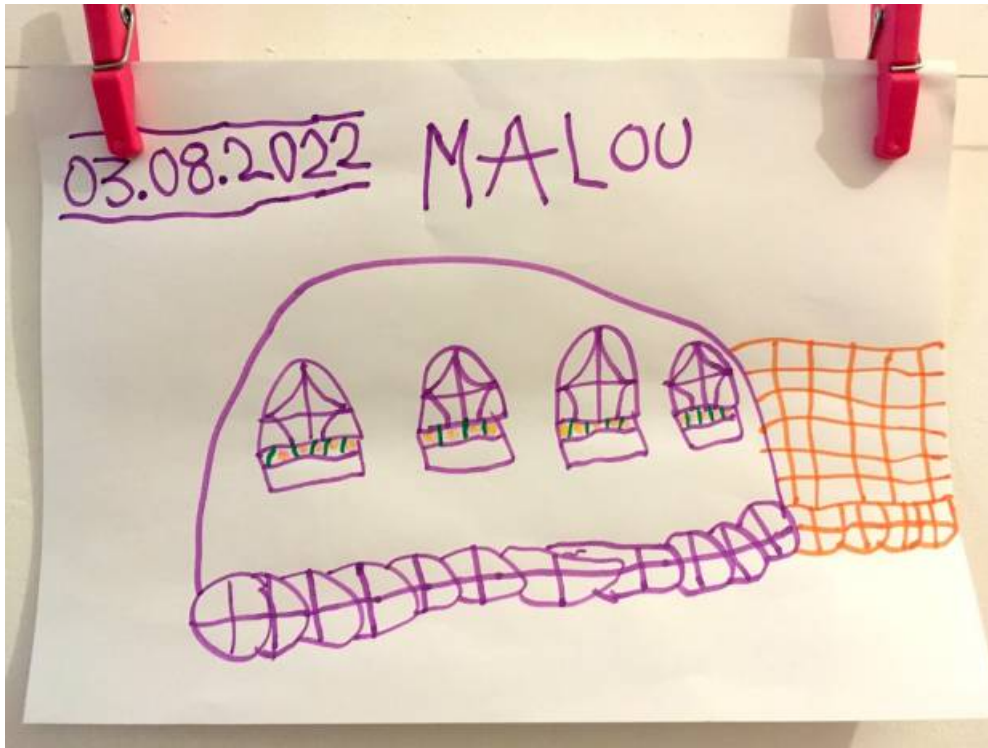
- pose des 3 moteurs d'aiguilles

- raccordement électrique de l'ensemble



Malheureusement, la programmation n'a pas pu être faite car le temps a manqué. Les visiteurs de ce samedi-là, des touristes amenés par Michel à la suite de leur visite à l'Estanco et des parents de Gérard, n'ont pas pu voir la circulation habituelle des trains mais tous sont prêts à revenir.

Et, toujours les dessins d'enfants :





L'AG est prévue pour le 20 mai 2023. Une confirmation va suivre.