

15° CONCORSI INTERNAZIONALI DI MUSICA LUIGI CERRITELLI

*per pianisti e strumentisti solisti, cantanti lirici,
due pianoforti/quattro mani, musica da camera, accompagnatori al pianoforte*

PREMIO ASSOLUTO
alla memoria di **MARCELLO ABBADO**

Montepremi di 3.820,00 €

REGOLAMENTO

La **F.M.I.onlus** presenta il **15° Concorso Internazionale di Musica “Luigi Cerritelli” 2023**, in modalità asincrona. Il concorso si svolgerà attraverso la valutazione dei video che verranno inviati. Sono previste sezioni per strumentisti e pianisti solisti, due pianoforti/quattro mani, musica da camera, canto e accompagnamento pianistico.

ESCLUSIONI

Non possono iscriversi al concorso coloro che hanno intrattenuto rapporti di studio o lavoro, saltuari o continuativi, con uno o piu' membri della giuria.

SEZIONI MUSICALI

SEZIONE 1 PIANISTI SOLISTI

Cat. Giovanissimi (nati dal 2016 in poi): Programma a libera scelta di massimo 4'

Cat. Prime Note (nati dal 2014 al 2015): Programma a libera scelta di massimo 6'

Cat. A (nati dal 2011 al 2013): Programma a libera scelta di massimo 10'

Cat. B (nati dal 2008 al 2010): Programma a libera scelta di massimo 15'

Cat. C (nati dal 2005 al 2007): Programma a libera scelta di massimo 20'

Cat. D (nati dal 1996 in poi): Programma a libera scelta di massimo 25'

SEZIONE 2 – QUATTRO MANI / DUE PIANOFORTI

Cat. D (nati dal 1996 in poi): Programma a libera scelta di massimo 25'

SEZIONE 3 – STRUMENTISTI SOLISTI

Cat. Giovanissimi (nati dal 2016 in poi): Programma a libera scelta di massimo 4'

Cat. Prime Note (nati dal 2014 al 2015): Programma a libera scelta di massimo 6'

Cat. A (nati dal 2011 al 2013): Programma a libera scelta di massimo 10'

Cat. B (nati dal 2008 al 2010): Programma a libera scelta di massimo 15'

Cat. C (nati dal 2005 al 2007): Programma a libera scelta di massimo 20'

Cat. D (nati dal 1996 in poi): Programma a libera scelta di massimo 25'

SEZIONE 4 MUSICA DA CAMERA (con o senza pianoforte)

Cat. D (nati dal 1996 in poi): Programma a libera scelta di massimo 25'

SEZIONE 5 CANTO LIRICO

Cat. C (nati dal 2005 al 2007): 2 arie d'opera **e/o** da camera a libera scelta

Cat. D (nati dal 1996 in poi): 2 arie d'opera **e/o** da camera a libera scelta

SEZIONE 6 ACCOMPAGNATORI AL PIANOFORTE (per repertorio strumentale e/o vocale)

Cat. D (nati dal 1996 in poi): Programma a libera scelta tratto dal repertorio strumentale e/o vocale cameristico / operistico di massimo 25', con uno o piu' collaboratori scelti dal candidato.

FINALISSIMA

Chi riceverà da 95/100 in poi nella propria categoria potrà partecipare alla Finalissima.

MODALITA' REGISTRAZIONE VIDEO

Per la fase a categorie:

- **Possono essere inviati uno o piu' files contenenti i brani che si intende presentare.**
- **Sono ammessi video registrati a partire dal 1 Settembre 2022**
- La registrazione può avvenire a casa o in studio. Si consiglia ove necessario di utilizzare pianoforti a coda e verticali. Sono accettati i pianoforti elettrici con 88 tasti pesati. Sono ammessi video usati per altre manifestazioni (concerti, saggi e concorsi).

CARATTERISTICHE VIDEO

Per la fase a categorie:

- La telecamera o il telefono deve sempre rivolto al volto e alle mani dell'esecutore.
- E' vietato qualsiasi tipo di editing e/o correzione del suono dell'audio o del video;
- Se il video è registrato per il concorso, il candidato dovrà caricare il video in modalità **"Pubblico"** o **"Non in elenco"** su **YOUTUBE oppure BILIBILI** e indicare nel titolo: **"15° Concorso Internazionale Luigi Cerritelli" + NOME e COGNOME del CONCORRENTE + SEZIONE e CATEGORIA.** Nella descrizione dovrà inserire il programma eseguito e il luogo e la data di registrazione.
- Se il video è stato registrato per altri concorsi nella descrizione sotto il video dovrà essere inserito il programma eseguito e il luogo e la data di registrazione.

TERMINE DELLE ISCRIZIONI

Il termine per iscriversi via email è il **1-Marzo-2023** **5 Aprile 2023**:

segreteria.federazionemusica@gmail.com

Nella email dovrà essere allegato:

- 1) scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata (dal genitore in caso di minorenni)
- 2) uno o piu' **links video caricati su YOUTUBE** oppure **BILIBILI** in modalità **"non in elenco"** o **"pubblica"**
- 3) Ricevuta del versamento del contributo liberale iscrizione (al netto delle spese bancarie a carico dei concorrenti)
- 4) fotocopia del documento di identità o passaporto

Si prega di consultare periodicamente il sito www.concorsofmi.it per avere aggiornamenti in tempo reale. **L'iscrizione sarà completa solo al ricevimento della e-mail di conferma da parte del segretario e alla presa visione di pubblicazione del proprio nome nell'elenco pubblicato sul sito internet.**

CONTRIBUTI LIBERALI DI ISCRIZIONE

CATEGORIE		SEZ. 1 <i>Piano</i>	SEZ. 2 <i>4 mani 2 piano</i>	SEZ. 3 <i>Solisti</i>	SEZ. 4 <i>Musica da camera</i>	SEZ. 5 <i>Canto</i>	SEZ. 6 <i>Accompagnatori al pianoforte</i>
GG (<i>Giovanissimi</i>)	<i>dal 2016 in poi</i>	39		39			
PN (<i>Prime Note</i>)	<i>2014-2015</i>	44		44			
A	<i>2011-2013</i>	49		49			
B	<i>2008-2010</i>	54		54			
C	<i>2005-2007</i>	59		59		59	
D	<i>dal 1996 in poi</i>	75	75	75	75	75	75

MODALITA' DI PAGAMENTO

Il pagamento dovrà essere inviato **al netto delle spese bancarie e a fondo perduto**:

A) BONIFICO BANCARIO

Inviare il contributo liberale tramite a:

INTESTAZIONE: **FEDERAZIONE MUSICALE INTERNAZIONALE ONLUS** (Via Carlo Perini 18, 20157 Milano)

IBAN: **IT47T0623001657000043823440**

BIC: **CRPPIT2P257** (codice per bonifici dall'estero)
BANCA: **CREDIT AGRICOLE** (Via Giuseppe Mussi 4, 20154 Milano)
CAUSALE: (SCRIVERE CHIARAMENTE)
SEZIONE, CATEGORIA, NOMINATIVO CONCORRENTE + "contributo liberale 2023"
(esempio: SEZ. 3; CAT. C; MICHELE ROSSI; "contributo liberale 2023")

B) PAYPAL

Inviare il contributo liberale (maggiorato di 5,00 €) a: segreteria.federazionemusicale@gmail.com

CAUSALE: (SCRIVERE CHIARAMENTE)
SEZIONE, CATEGORIA, NOMINATIVO CONCORRENTE + "contributo liberale 2023"
(esempio: SEZ. 3; CAT. C; MICHELE ROSSI; "contributo liberale 2023")

GIURIA – MODALITA' DI VOTAZIONE

I nominativi della giuria sono pubblicati sul sito www.concorsofmi.it. Nella fase a categorie la giuria sarà divisa in sottocommissioni. Ogni giurato ascolterà **integralmente** i programmi presentati da ogni candidato. L'organizzazione può nominare ulteriori commissari e darne comunicazione sul sito del concorso. Il direttore artistico del concorso è di diritto il presidente della commissione, fermo restando che potrà delegare di anno in anno la presidenza. Al termine dell'ascolto di ogni categoria ogni giurato stilerà una propria graduatoria assegnando un punteggio da 60/100 a 100/100. La media matematica è la graduatoria provvisoria finale. Il presidente di giuria, dopo aver preso atto della graduatoria, ha facoltà di proporre una variazione di voto fino a 1/100 previo accordo favorevole della maggioranza dei membri della giuria. I risultati della prima fase verranno pubblicati sul sito e gli indirizzi youtube delle registrazioni video di tutti concorrenti saranno pubblicati a fianco delle votazioni ricevute durante il concorso.

PREMI

1° PREMIO ASSOLUTO DI CATEGORIA: diploma e borsa di studio in denaro a chi riceverà la votazione più alta della propria categoria, comunque superiore a 97/100.

Il **1° PREMIO** sarà assegnato al conseguimento di una votazione minima di 95/100 e riceverà un diploma

Il **2° PREMIO** sarà assegnato al conseguimento di una votazione minima di 90/100 e riceverà un diploma

Il **3° PREMIO** sarà assegnato al conseguimento di una votazione minima di 85/100 e riceverà un diploma

Il **DIPLOMA DI MERITO** sarà assegnato al conseguimento di una votazione minima di 80/100

Il **DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE** sarà assegnato al conseguimento di una votazione minima di 70/100

BORSE DI STUDIO IN DENARO "LUIGI CERRITELLI" ai primi premi assoluti di categoria

PREMI IN DENARO	SEZ. 1 <i>Piano</i>	SEZ.2 <i>4 mani 2 piano</i>	SEZ.3 <i>Solisti</i>	SEZ.4 <i>Musica da camera</i>	SEZ.5 <i>Canto</i>	SEZ.6 <i>Accompagnatori al pianoforte</i>
GG (<i>Giovanissimi</i>)	80,00 €		80,00 €			
PN (<i>Prime Note</i>)	90,00 €		90,00 €			
A	100,00 €		100,00 €			
B	110,00 €		110,00 €			
C	120,00 €		120,00 €		120,00 €	
D	150,00 €	150,00 € a gruppo	150,00 €	150,00 € a gruppo	150,00 €	150,00 €

PROVA FINALE

Tutti i primi classificati col punteggio da 95/100 in poi saranno ritenuti **IDONEI** a partecipare ad un'ulteriore prova (Prova Finale) che proclamerà i vincitori assoluti della 15° edizione del Concorso, beneficiando dei premi messi in palio **che saranno in ogni caso assegnati agli aventi diritto**. Per accedere alla Finale i candidati, pena l'esclusione dalla stessa, **dovranno confermare la propria posizione inviando un secondo contributo liberale di € 9,00 (+ € 5,00 con PAYPAL)** e dovranno inviare un **VIDEO** che sarà riascoltato dalla commissione formata da tutti i membri di giuria di tutte le sezioni del concorso. La mancata partecipazione alla Finale NON fa perdere il premio di categoria conseguito.

CARATTERISTICHE VIDEO PROVA FINALE

Il candidato registrerà un **NUOVO VIDEO** con un programma a propria scelta. E' data facoltà di ripetere, in caso, il programma presentato nella fase a categorie. Il minutaggio massimo richiesto è lo stesso della fase a categorie.

Disposizioni per la registrazione:

Immediatamente prima dell'esecuzione del programma il candidato è tenuto a presentarsi in italiano o in inglese pronunciando bene **NOME, COGNOME e la frase "FINALISTA 15° CONCORSO LUIGI CERRITELLI"**. Una volta acceso il video tutto andrà registrato di seguito, senza interruzione (ACCENSIONE VIDEO + PRESENTAZIONE + ESECUZIONI DEI BRANI SENZA STOP). **NON SONO AMMESSI** interruzioni e montaggi (video e audio). La ripresa deve essere fissa (con video camera o cellulare) che consenta la visione dei concorrenti in modo nitido.

TERMINE INVIO VIDEO FINALE

Il video della Finale dovrà essere inviato **entro il 1 Giugno 2023** mediante **WETRANSFER** a **segreteria.federazionemusicale@gmail.com**

PREMI DELLA PROVA FINALE

Al termine della Prova Finale verrà in ogni caso assegnato il **PREMIO ASSOLUTO DEL CONCORSO**

PREMIO ASSOLUTO alla memoria di "MARCELLO ABBADO" al candidato col punteggio piu' alto della Finale (CAT. GG, PN, A, B, C, D)	BORSA DI STUDIO IN DENARO DI 1.000,00 € <i>DIPLOMA D'ONORE "MARCELLO ABBADO"</i>
---	--

Al termine della Prova Finale verranno assegnati **4 PREMI SPECIALI**

PREMIO GIOVANI CAT. C alla memoria di "MARCELLO ABBADO" al candidato della cat. C col punteggio piu' alto della Finale	BORSA DI STUDIO IN DENARO DI 250,00 € <i>DIPLOMA D'ONORE "MARCELLO ABBADO"</i>
--	--

PREMIO GIOVANI CAT. B alla memoria di "MARCELLO ABBADO" al candidato della cat. B col punteggio piu' alto della Finale	BORSA DI STUDIO IN DENARO DI 200,00 € <i>DIPLOMA D'ONORE "MARCELLO ABBADO"</i>
--	--

PREMIO GIOVANISSIMI CAT. A alla memoria di "MARCELLO ABBADO" al candidato della cat. A col punteggio piu' alto della Finale	BORSA DI STUDIO IN DENARO DI 150,00 € <i>DIPLOMA D'ONORE "MARCELLO ABBADO"</i>
---	--

PREMIO BAMBINI CAT. PN - GG alla memoria di "MARCELLO ABBADO" al candidato della cat. PN-GG col punteggio piu' alto della Finale	BORSA DI STUDIO IN DENARO DI 100,00 € <i>DIPLOMA D'ONORE "MARCELLO ABBADO"</i>
--	--

PREMIO PUBBLICO WEB alla memoria di "MARCELLO ABBADO" al video Finalista pubblicato sul canale YOUTUBE del Concorso, che avrà avuto il maggior numero di preferenze (CAT. GG, PN, A, B, C, D)	BORSA DI STUDIO IN DENARO DI 100,00 € <i>DIPLOMA D'ONORE "MARCELLO ABBADO"</i>
--	--

N.B. I premi Giovani, Giovanissimi e Bambini NON SONO CUMULABILI con il Premio Assoluto Marcello Abbado, e viceversa. Nel caso un candidato avesse diritto ad entrambi gli verrà assegnata il Premio e la borsa di studio relativa dal valore piu' alto. Il premio del pubblico è cumulabile con gli altri premi in palio.

Tutti i premi saranno assegnati agli aventi diritto

METODO VOTAZIONI FASE FINALE

Il risultato finale sarà dato dalla media matematica dei voti assegnati da ognuno dei giurati, con esclusione una sola volta del voto piu' alto e del piu' basso. La media delle votazioni con i relativi link saranno resi pubblici. Nel caso si verificassero premi *Ex - Aequo* si prenderanno in considerazione i seguenti parametri, in ordine: 1) il voto del presidente della Prova Finale, 2) il voto della prova di categoria, 3) l'età del piu' giovane. E si procederà a variare il punteggio di +0,10. L'operazione potrà ripetersi quante volte sia necessario.

I candidati che lo richiederanno via email potranno ricevere, al termine della Prova Finale, il punteggio assegnato nella Finale da ciascun membro della giuria.

VARIE

VIDEO: L'iscrizione al concorso sottintende l'adesione incondizionata al presente regolamento. Il candidato, con l'iscrizione, autorizza la F.M.I. onlus – ai sensi dell'art. 97 della legge in materia di diritto d'autore – a diffondere registrazioni audio-visive relative alla propria performance su qualsiasi piattaforma dell'Associazione o ad essa legata e a pubblicare foto all'interno di materiale promozionale dell'Associazione o esporle in occasione di eventi futuri. In relazione a questo i candidati non potranno avanzare diritto alcuno o richiesta finanziaria nei riguardi di F.M.I. onlus. Ai sensi degli art. 13 e 14 del GDPR – Regolamento UE 2016/679 sulla privacy – si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al Concorso escludendo ogni qualsiasi altro utilizzo. L'organizzazione e il suo presidente non si ritengono responsabili per uso improprio di tali immagini o video da parte di terzi soggetti. I video dei FINALISTI saranno caricati sul canale Youtube della F.M.I. per le finalità del concorso e a titolo gratuito. Non utilizzeremo nessuna delle vostre esecuzioni per produrre alcun tipo di merchandising nè per ricavarne profitto in qualsiasi altro modo.

POLITICA DI CANCELLAZIONE: In caso di abolizione di una o più categorie, qualora l'organizzazione non ritenga sufficiente il numero degli iscritti, o in caso di cancellazione del concorso stesso il contributo liberale di iscrizione verrà rimborsato al 100% ad esclusione delle tasse per l'invio dello stesso che comunque resterà a carico dei concorrenti.

GIURIA: Il giudizio della commissione è inappellabile e definitivo. La commissione ha il diritto di non assegnare il 1° premio di categoria qualora ritenga il livello dei concorrenti non adeguato. I premi della prova Finale saranno in ogni caso assegnati agli aventi diritto, ad eccezione di quelli non cumulabili. L'organizzazione si riserva la facoltà di sostituire uno o piu' giurati causa forza maggiore oppure di aggiungerne, dandone comunicazione sul sito in qualunque momento.

DIPLOMI: Tutti i diplomi saranno spediti via e-mail in formato pdf.

ORGANIZZAZIONE: L'organizzazione può apporre variazioni al presente regolamento e ha facoltà di annullare il concorso. Tutte le borse di studio in denaro si intendono al lordo delle ritenute di legge. Il contributo liberale inviato dai partecipanti per l'iscrizione è a fondo perduto. Tutte le borse di studio in denaro saranno inviate con Paypal oppure con bonifico bancario, ma in quest'ultimo caso solo se in Europa. I concorrenti vincitori del 1° premio assoluto di categoria delle precedenti edizioni possono partecipare ad una categoria superiore. I vincitori del 1° Premio Assoluto intitolato a Marcello Abbado delle precedenti edizioni NON possono iscriversi al concorso. La sola partecipazione al concorso e/o l'invio del contributo liberale comportano l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente Bando. In caso di contestazione fa fede il regolamento in lingua italiana. Per ogni controversia è competente il Foro di Milano.

DATE DA RICORDARE

5 APRILE 2023:	SCADENZA INVIO 1° VIDEO / SCHEDA DI ISCRIZIONE / CONTRIBUTO
1 MAGGIO 2023:	DATA PUBBLICAZIONE GRADUATORIE ED AMMESSI ALLA FINALISSIMA
1 GIUGNO 2023:	SCADENZA INVIO 2° VIDEO
10 GIUGNO 2023:	INVIO DEI DIPLOMI FASE A CATEGORIA



Le date possono subire lievi variazioni.

Milano 27 Dicembre 2022

Milano 16 Febbraio 2023