



Operación

Titiriunfo



INFORMACIÓN GENERAL

Nivel educativo: 3º y 4º Primaria

Duración: 50 minutos.

Número de alumnos: una clase.

Espacio: aula o sala de usos múltiples.

Descripción: Actividad para la práctica del inglés hablado en un contexto divertido y artístico. Espectáculo de títeres totalmente interactivo, que consiste en la preparación y desarrollo de un concurso de títeres cantantes de todo el mundo que se comunican en lengua inglesa.

Idioma: presentación en castellano, interacción en inglés.

Ajustable al nivel del alumnado.

EL INGLÉS COMO LENGUA INTERNACIONAL



FRANK
ROMANIA



ABEBA
UGANDA



ABDEL
MOROCCO



GRETA
ITALY

¡¡CONCURSANTES DE VARIOS PAÍSES!!



LISTENING & SPEAKING

Previo al día de la actuación, el alumnado elige tres canciones que interpretarán los títeres cantantes, que deben ser en inglés necesariamente. Es una manera de fomentar el gusto compartido por la música y de practicar, si quieren, estas canciones en clase. El colegio nos lo comunica con mínimo un mes de antelación.

La actuación consiste en **cinco partes**:

- **Entrevistas** a los posibles participantes: hacen una serie de preguntas en inglés para conocer más a los participantes y votar para seleccionar a los que formarán parte.
- Antes de las performances finales, verán unas **escenas del backstage**, en las que se reflejan situaciones de **nervios, compañerismo y autosuperación**.
- Disfrutan de las actuaciones de **fragmentos de sus canciones favoritas**.
- **Opinan y votan** la persona ganadora.
- Observan las distintas reacciones y **maneras de enfrentar el éxito y el fracaso**.



OBJETIVOS CURRICULARES

La actividad fomenta la consecución de los siguientes saberes básicos de **lengua extranjera** del segundo ciclo de primaria, tal como quedan reflejados en el **Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo**, por el que se establece el currículum de Primaria.

A. Comunicación

- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
- Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.

Además, se trabajarán las siguientes **competencias**:

- Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.
- Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente.



Respecto al trabajo en torno a la **educación artística**, la propuesta persigue el fomento de las siguientes competencias:

- Reconocer propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.
- Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.

El **argumento** de las escenas representadas, así como la diversidad de los personajes, además, trabaja temas relacionados con el aprendizaje a nivel escolar en torno a los siguientes **Objetivos de Desarrollo Sostenible**.






¿QUIÉN GANARÁ?

¡TU COLEGIO DECIDE!

 www.lanenateatro.com

 +34 675091055

 [lanena.teatro](https://www.instagram.com/lanena.teatro)