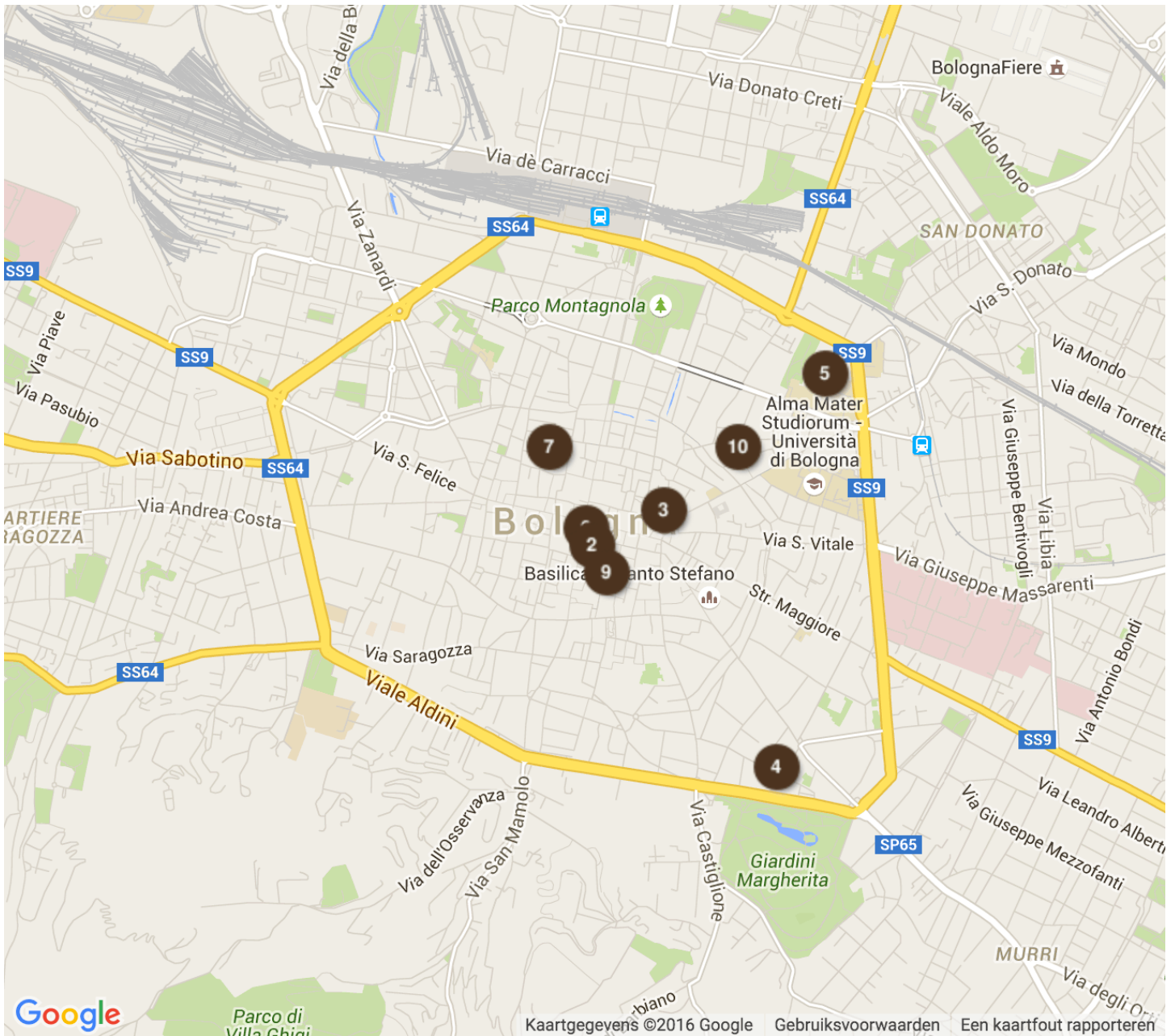




TAKE TRIP

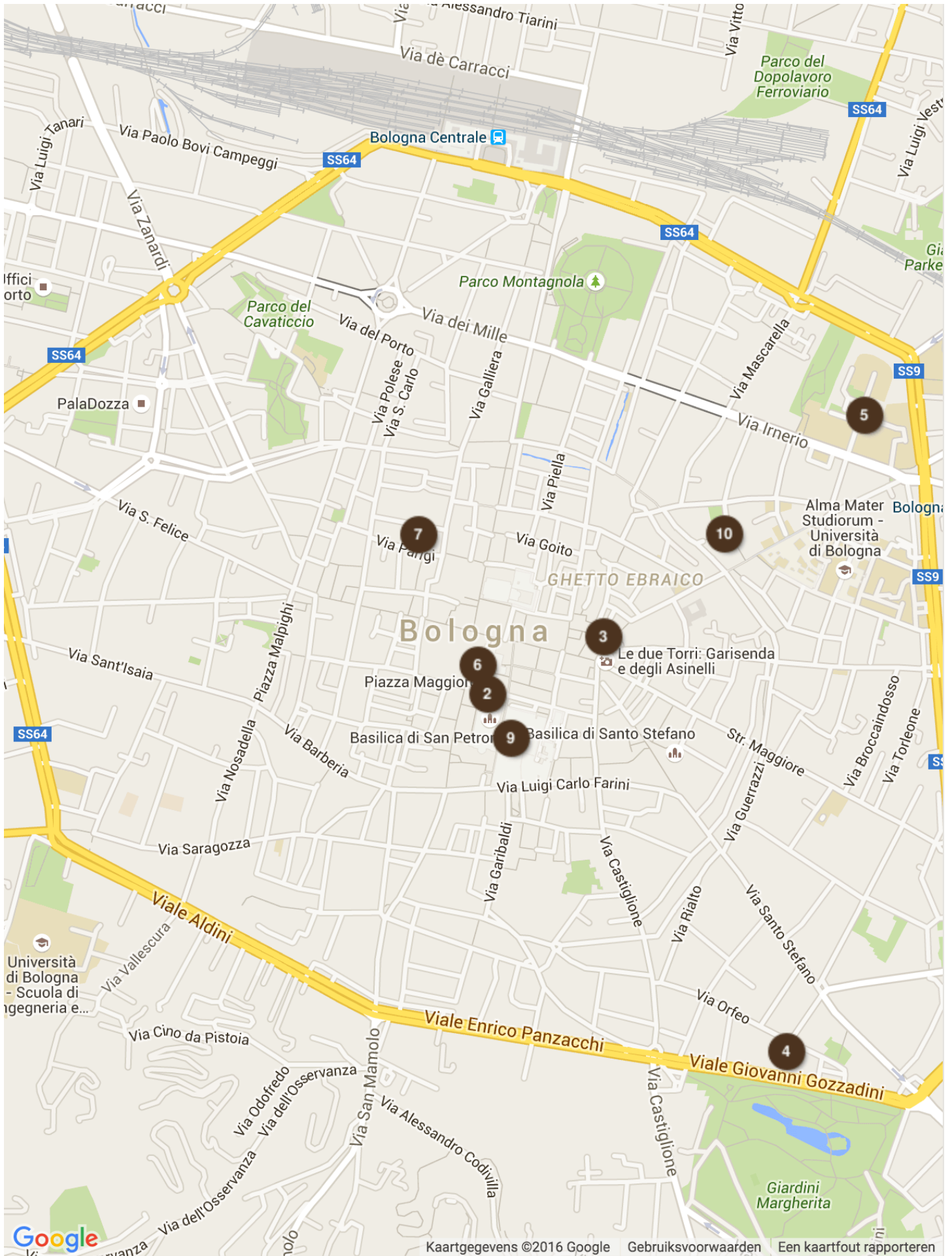
Stadsgids

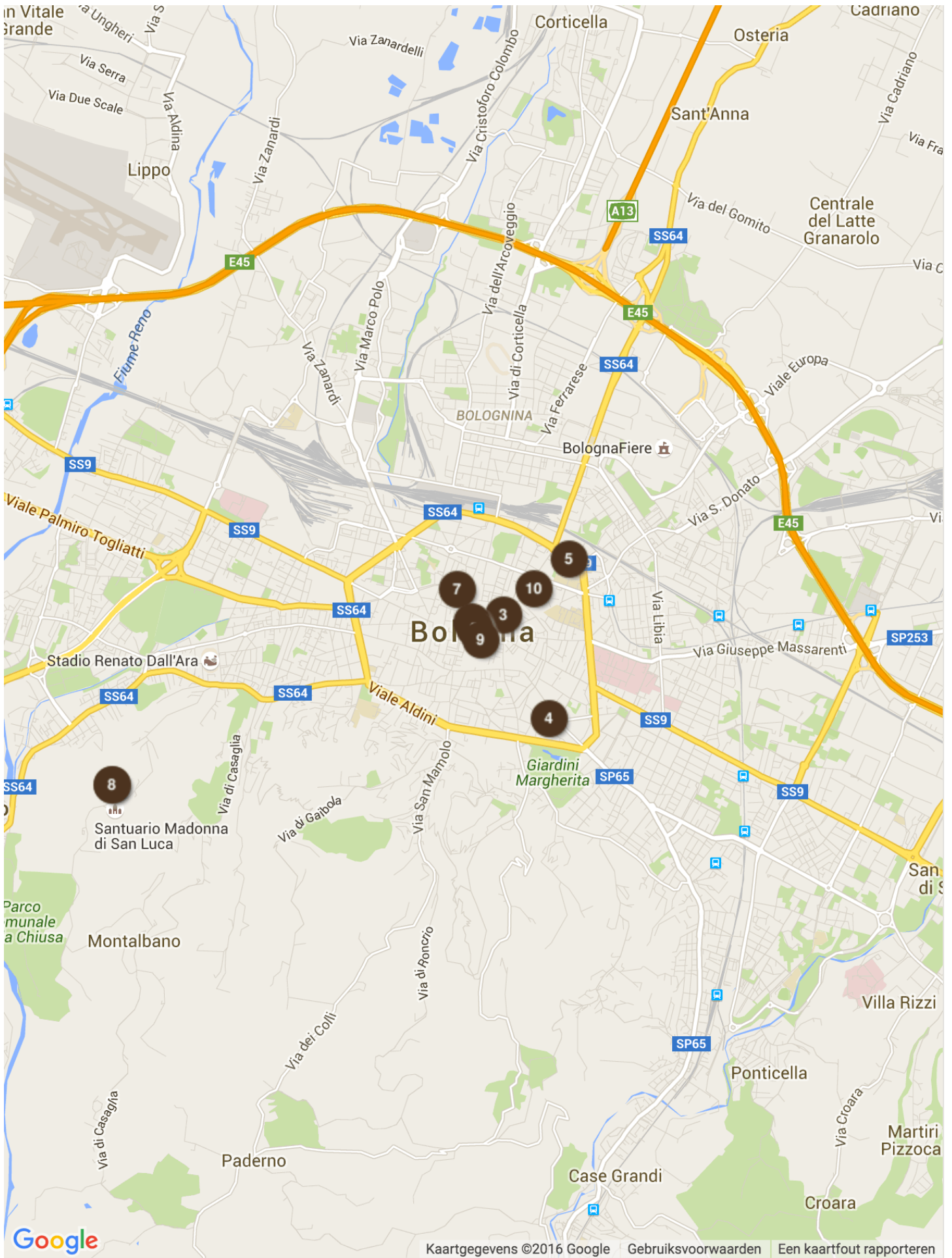
 Bologna



Legende

Naam	Type	Naam	Type
1 Arcaden	Gebouwen	6 Piazza Maggiore	Pleinen
2 Basiliek van San Petronio	Kathedralen	7 San Colombano, Collezione Tagliavini	Musea
3 Due Torri	Torens	8 Santuario di Madonna di San Luca	Attracties
4 Giardini Margherita	Parken	9 Teatro Anatomico	Historische sites
5 Museo delle Cere Anatomiche	Musea	10 Teatro Comunale di Bologna	Theaters





Verblijf in Bologna



Op de warme straatstenen slapen zal je niet moeten doen in Bologna. Slaapplaatsen zijn er immers genoeg: van **poepchique hotels tot simpele hostels**. Ondanks het onbetwistbare feit dat Bologna een prachtige stad is, blijft het massatoerisme uit. Desalniettemin is de stad er wel op voorzien en zal je dus **geen gebrek aan keuze** hebben. Ver zal je er ook niet voor moeten reizen aangezien de meesten **een plek binnen de stadsmuren aanbieden**. Voor de gemiddelde tweepersoonskamer betaal je ongeveer €100 per nacht, sommigen liggen er onder. Best duur, maar het is altijd mogelijk om via bepaalde acties een koopje te doen.

Romantische B&B's

Voor wie met de liefde van zijn of haar leven naar het **immer romantische Italië** wil afzakken, is **een B&B** de beste optie. Een bed waar je in **alle rust** van elkaar kan genieten zonder de storende aanwezigheid van een dozijn luidruchtige Russen of schreeuwende kinderen. Eten zal je 's avonds sowieso niet in het hotel doen. Dineren doe je best in de vele restaurantjes die de stad je te bieden heeft. **B&B Chez Moi** biedt alles wat je van een B&B zou willen. Het **ontbijt staat al klaar** als je aankomt, net als de koffie en de thee.

Hotel Bologna

Wie niet zo romantisch is ingesteld of gewoon met zijn **familie of vrienden** naar Bologna wil afzakken, kan natuurlijk ook kiezen voor een klassiek hotel. Het **Millennhotel** is misschien wel het beste hotel voor wie houdt van **prijs-kwaliteitsvergelijkingen**. Het ligt in het historisch centrum van de stad en een kamer heb je al voor €89, inclusief WIFI en ontbijt. Voor €30 meer kan je wel al decadent doen. De prachtig aangeklede luxe suite heb je namelijk al voor €119. Maar als eens lekker decadent doen niet je ding is dan zal je tevreden zijn met de standaardkamers. Ook deze zijn mooi ingericht. En je hond mag mee, huisdieren zijn tenslotte toegelaten.

Een eigen plek

Als je liever zelf je potje kookt en wilt gaan voor **complete rust** dan kan je natuurlijk nog altijd **een appartement** huren. Voor €74 kan je in het hart van Bologna genieten van een oase waar alleen jij welkom bent. Geen vervelende baliemedewerker die je zegt wanneer je moet opstaan als je nog ontbijt wilt. Geen kuddes aan toeristen die met hun olifantenstappen een aardbeving in de gang veroorzaken. Zoek naar **Appartamento via delle Oche**. Goedkoper dan de meeste hotels en volledig van jou gedurende je verblijf.

Grote groepen

Wie met een **paar vrienden** naar de stad wilt trekken, kan terecht in Centro Turistico Città di Bologna. Je hebt er een **enorme keuze aan accommodaties**. Je kan je eigen bungalow huren of een normale kamer. Als je met drie vrienden een slaapplek zoekt, kan je een eigen bungalow huren voor maar €80 per nacht. Weinig geld voor een eigen plek waar je niet al te veel rekening moet houden met de mensen in de kamer langs je. Het complex ligt **buiten het centrum**, maar met de **bushalte vlak voor de deur** is het makkelijk te bereiken.

Bezienswaardigheden in Bologna



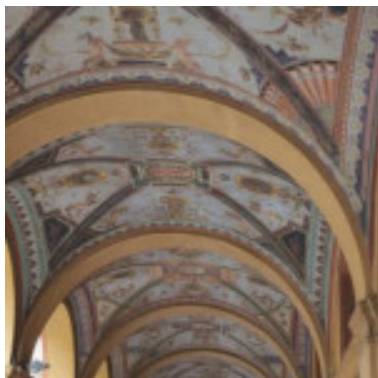
Het spreekt voor zich dat een stad met zo een uitgebreide geschiedenis als die van Bologna, **veel bezienswaardigheden** te bieden heeft voor zij die haar wensen te bezoeken. Maar misschien toch eerst **een kleine tip**. De stad kent vele attracties, maar de grootste is ze naar alle waarschijnlijkheid nog zelf.

Er bestaan steden die mooie gebouwen neerzetten en attracties die duizenden toeristen zouden moeten lokken, maar die getekend blijven door een karakterloze achtergrond. Het zijn steden die je alles zullen bieden wat je maar wilt: lekker eten, vriendelijke mensen, mooi weer... Maar wanneer je na een lange reis terug in je eigen bed ligt, vraag je jezelf of het niet allemaal maar een vakantieliefde was. Een mooi gezicht met daarachter weinig inhoud. Bologna biedt ze gelukkig alletwee. Dus voor je de lijst van je plaatselijke reisbureau gaat afspurten, moet je misschien eerst maar eens, als een echte Italiaan, de tijd nemen om te **genieten van de schoonheid rondom je**.

Dwaal doorheen de kronkelende paadjes en straatjes en laat je verrassen door **een samenspel van schoonheden**, speciaal voor u doorheen de eeuwen langzaam geboetseerd. Laat je overnemen door de magie van het dwalen. **Verrassingen zijn er overal**, een onontdekt wereldwonder ligt misschien om de hoek.

Bijna alle bezienswaardigheden vind je terug in **het centrum**, waardoor je bespaard blijft van lange busritten. Je zal de meesten op je dwaaltocht dus ongetwijfeld tegenkomen. Maar hoewel Bologna je met dwalen even zoet zal houden, zijn de prachtige straten niet het enige dat de stad te bieden heeft. Maar wat zou je moeten kiezen? Keuzestress is een smerige ziekte die onze westerse wereld langzaam steeds verder in zijn macht neemt, dus als nobele ridders binden we de strijd aan. Hieronder vind je de **tien tips** waarmee we ten strijde trekken.

1 Arcaden (Gebouwen)



Neen, dit zijn geen donkere hallen vol elektronisch speelgoed waar jongens hun wekelijks zakgeld verspelen in de zoektocht naar de hoogste score. Het is een **reeks van hallen en zuilen**, verspreid over **40 kilometer doorheen de stad**. Ze zijn, naast de twee torens, een **symbool geworden van de stad**, uniek als ze zijn.

Je zal ze tijdens je ontdekkingstocht ongetwijfeld tegenkomen, iets wat 40 kilometer lang is, is immers moeilijk te missen. Maar loop er niet gewoon langs. Het is de **binnenkant die telt** en dat geldt blijkbaar ook voor arcaden. Tijdens de warme zomermaanden kan je ze opzoeken voor **broodnodige schaduw** en mocht het eens regenen, zelfs in Italië schijnt de zon niet eeuwig, dan bieden ze een welkome schuilplek.

Maar het is niet louter functionaliteit wat ze zo uniek maakt. Velen zijn versierd met **Italiaanse fresco's en decoraties** waardoor ze een belangrijk element zijn in de Bolognese architectuur. En vaak vind je er ook kleine winkeltjes waar je dankzij de koelende schaduw, uren langs kunt wandelen.

GPS Coördinaten: N 44°29.233' E 11°18.26'

2 Basiliek van San Petronio (Kathedralen)



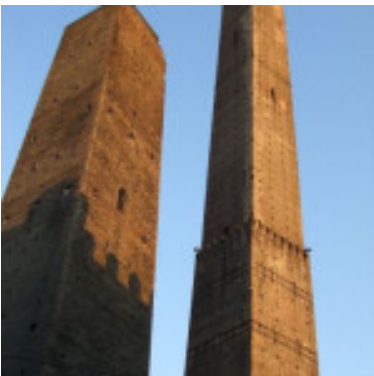
Kerken vind je overal en ze bezoeken op een vakantie is een cliché, daar zijn we ons van bewust. Maar als je naar Bologna gaat, ga je of je het nu wilt of niet, voor de **architectuur**. En er zijn maar weinig kerken die op dat vlak zelfs nog maar aan de hielen van de **Basiliek van San Petronio** komen. De bouw ervan begon in 1390 en heeft eeuwenlang aangesleept. Of dat aan de Italianen of aan de omvang van de kerk heeft gelegen, laten we even in het midden. Het zou ons echter niet verbazen moest de omvang de grote schuldige zijn geweest. De basiliek is de **5de grootste kerk in de wereld**. En zelfs in 1390 was het niet gemakkelijk om de geschikte bouwgrond te vinden. Dus werd er besloten om een paar torens, huizen en acht kleinere kerken uit de weg te ruimen.

Mocht je de basiliek op je dwaaltocht tegenkomen, dan zal je er niet snel voorbijlopen. De **bombastische voorkant** is een aandachtstrekker van jewelste. En het is niet alleen de omvang die je aandacht zal trekken, maar ook het contrasterende kleurverschil ervan. Terwijl de bovenkant strak en somber is, is het onderste gedeelte helder wit en versierd met vormen van alle soorten. Maar **blijf vooral niet buiten staan**, je moet ooit bekomen van de bakkende, Italiaanse zon. Wanneer je door de statige deuren naar binnenwandelt, zal je mondgat openvallen tot het de grootte heeft van het complex waar je je in bevindt. Een plafond zo hoog dat zelfs een giraf er pleinvrees van zou krijgen, en met pilaren die de hemel zouden kunnen opvangen, moest die ooit op onze hoofden neerstorten.

En hoewel de omvang je waarschijnlijk als eerste naar adem zal doen happen, is dat toch niet het enige dat de basiliek te bieden heeft. Het interieur werd vormgegeven door een paar van de **grootste kunstenaars** die de omgeving in die tijd kende zoals Giovanni da Modena en Giulio Romano. Binnenin vind je schilderijen zoals die oude, Italiaanse basilieken betaamt, intens en ronduit overweldigend. Je mag misschien 's werelds grootste atheïst zijn, maar laat je daardoor niet tegenhouden. De Basiliek van San Petronio is een prachtig voorbeeld van waar wij als aardmieren toe in staat zijn.

GPS Coördinaten: N 44°29.577' E 11°20.588'

3 Due Torri (Torens)



Zelfs wie geen Italiaans verstaat, weet wel wat er hier bedoeld wordt: **twee torens** die statig boven de stad uitrijzen. Ze zijn het **symbool van de stad geworden** en dienden zelfs als inspiratie voor de twee torens die Osama Bin Laden in 2001 op grove wijze neerhaalde.

De twee torens werden gebouwd in de **12de eeuw**. En ze waren niet de enigste. Net als vandaag in New York was de stad **bezaaid met torens**. Waarom er zo veel torens gebouwd werden is maar de vraag, een vraag die nog altijd niet beantwoord is. Een theorie is dat de rijke families ze gebruikten als **verdedigingsmiddel** tijdens de Investituurstrijd. Het was een machtsstrijd tussen de Rooms-Duitse keizer en de paus tijdens de 11de en 12de eeuw. De discussie draaide rond de benoeming van hooggeestelijken en de abten die onder de keizer stonden. Hoewel er nooit een zwaard getrokken werd, hield dit de rijken dus niet tegen om zich op wapengekletter voor te bereiden, althans volgens één van de theorieën.

De **kleinste toren is een bescheiden 48 meter hoog**. Ze was eerst 60 meter hoog, maar al snel begon de toren te hellen en dat koste, vrij letterlijk, haar kop. **De tweede toren is iets kleiner dan 100 meter**, ongeveer even groot als het Atomium in Brussel. Binnenin vind je er een kronkelende, houten trap die je aan de top niet alleen zal belonen met twee strakke billen, maar ook een prachtig uitzicht op de hele stad. Mocht je dus verdwalen tussen de smalle straatjes en vind je de weg naar je hotel niet: zoek dan geen kaart, zoek de Due Torri.

GPS Coördinaten: N 44°29.665' E 11°20.8'

4 Giardini Margherita (Parken)



Het dwalen door romantische, smalle straatjes en het dansen op verlaten pleinen is allemaal goed en wel, **maar vroeg of laat zullen je voeten om een pauze vragen**. Je bankrekening zal het ook niet toelaten om vijf terrasjes per dag af te gaan dus je zoekt naar een alternatief. Liefst een plek waar je **even kan ontsnappen van die drukte**, van de uitlaatgassen en jengelende Italianen, een oase in een stenen woestijn. Mag u nu even van geluk spreken! **Giardini Margherita** ligt aan de buitenkant van de stadsmuren dus je moet er niet eens als echte nomaden uren voor reizen.

Giardini Margherita is een **park** waar je je voeten kan bevrijden van die klompen en waar je het zweet kan laten verdampen in de schaduw van het Italiaanse groen. Je kan er bekomen van die typisch Italiaanse drukte terwijl je je ogen even achter je zonnebril sluit. En nadat je een middagdutje gedaan hebt zoals alleen Italianen dat kunnen, kan je eventueel extra krachten opdoen in de bar waar je van de **echte Italiaanse koffie** kan genieten.

GPS Coördinaten: N 44°29.109' E 11°20.953'

5 Museo delle Cere Anatomiche (Musea)



In deze lijst van top 10 bezienswaardigheden vind je de anatomiezaal waar je kan zien hoe het studentenleven er in de 17de eeuw aan toe ging. Maar misschien is het best om eerst te weten wat anatomie precies is. Bezoek daarom il Museo Delle Cere Anatomiche.

Wat **anatomie** is kan je natuurlijk ook opzoeken nu je toch achter je computer zit. Maar het loont om het te ontdekken via wat **Italiaans gevoel voor drama**. Je zal meermaals de wenkbrauwen fronsen bij wat je te zien krijgt, maar saai zal je bezoek alleszins niet worden. Het museum ligt aan de **campus van Bologna**, wat niet hoeft te verbazen en de ingang is **gratis**. Met poppen worden de meest opmerkelijke **medische ontdekkingen** geopenbaard. Het is vrij macaber, maar op die manier leer je meer op een halve dag dan een heel schooljaar achter een bureau. Er wordt immers **weinig aan de verbeelding** overgelaten, het menselijke lichaam wordt er in al zijn vreemde, misschien zelfs lugubere vormen getoond. Door het zo dicht aan de man te brengen, zo levendig zorgt het museum ervoor dat het blijft hangen, ook al zou je het zelf niet eens willen. Voor iedereen die dus een **aparte museumervaring** wilt vol spanning is het aanrader. Maar als je jezelf als een hypochonder beschouwt, geniet dan van de vele alternatieven die Bologna je te bieden heeft.

Het museum is meer dan alleen een exhibitie van ziektes, misvormingen en de werking van het doorsnee menselijk lichaam. Het is een tentoonstelling van de kennis die Bologna door de eeuwen heeft verzameld en de voorname rol die de universiteit gespeeld heeft in de kennisproductie van de hele wereld.

GPS Coördinaten: N 44°29.953' E 11°21.267'

6 Piazza Maggiore (Pleinen)



Als je dan toch **bij de Sint-Petroniusbasiliek** bent, blijf dan nog even rondhangen op het grote plein dat aan haar voeten ligt. **Piazza Maggiore** is de naam, letterlijk: groot plein. Hoe inspiratieloos de naam dan wel mag zijn, het plein is dat allerm minst niet. Het wordt begrensd door **de belangrijkste bouwwerken** die de regio kende tijdens de middeleeuwen en net om de hoek triomfeert Neptunus op een troon van water. **Vier paleizen** omringen deze eeuwenoude ruimte. Geen koninklijke paleizen maar niettemin toch de bouwwerken van het grootste politiek belang. Vanuit alle richtingen werd de stad bestuurd, maar één paleis was evenwel het onderkomen van een koning: Palazzo Re Enzo.

Palazzo Re Enzo is geen paleis zoals we het ons vandaag zouden voorstellen. Palazzo Re Enzo was de gevangenis van **koning Enzio van Sardinië**. Enzio werd in 1247 gevangen genomen en van zijn edele functie ontdaan. Palazzo Re Enzo werd tot 1272 de kooi van de koning en dat valt vrij letterlijk te nemen. Volgens een legende mocht de koning overdag wel de stad in, maar 's nachts werd zijne ex-majesteit opgesloten in een kooi die aan het plafond werd opgehangen. Of deze legende een grond van waarheid heeft, moet je zelf maar gaan ontdekken.

Het plein is dus een ruimte vol verhalen, maar naast al die verhalen is het ook simpelweg een **mooi plein**, het historische hart van een historische plek. En 's **avonds** is misschien wel het beste moment om van die schoonheid te genieten. Overdag durven de toeristen er wel eens samen te troepen als wespen op een glas cola, maar na het ondergaan van de Italiaanse zon verdwijnen ze weer in hun verre nesten. Hoewel er van massatoerisme niet echt sprake is in Bologna, is het toch tijdens de donkere uren dat je kan genieten van een **unieke sfeer**. Je kan er dansen met je lief zonder een fotograferende Japanner in de weg te staan. Het opdoen van herinneringen is waar het bij reizen om draait, unieke ervaringen die je maar met weinigen kan delen, en laat dit er nu één van zijn.

GPS Coördinaten: N 44°29.632' E 11°20.573'

7 San Colombano, Collezione Tagliavini (Musea)



Het is niet alleen de geschiedenis die leeft in Bologna. Bologna was in 2000 de **Europese hoofdstad van cultuur** en mochten er geen regels aan die titel vasthangen, dan zou Bologna dat nog altijd zijn. Sommige steden investeren miljoenen wanneer ze horen dat de titel voor een jaar van hen is. Veel investeringen moest Bologna niet doen. De rijke geschiedenis in combinatie met de universiteit die alles zorgvuldig bewaard heeft, zorgen voor een culturele traditie waar zelfs hele werelddelen alleen van kunnen dromen. En een groot deel van die culturele traditie bestaat uit muziek. Daarom dat de eer van culturele hoofdstad niet genoeg was en dat Bologna in 2006 ook nog een **UNESCO muziekstad** werd.

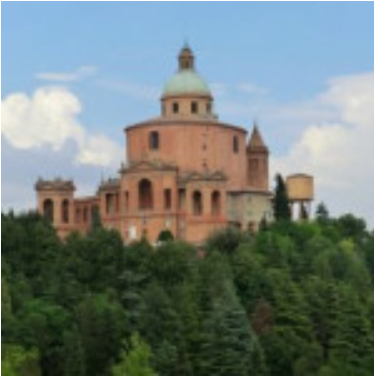
Muziekgeschiedenis werd maar al te vaak in Bologna geschreven. Mozart en Beethoven worden ons opgedrongen, en daar zijn goede redenen voor. Maar geen enkele stad was **zo bepalend** tijdens zo veel verschillende muzikale periodes als Bologna. Van de renaissance tot de barok en de opera die nog altijd van groot belang is voor de stad.

In San Colombano kan je kennismaken met die muzikale geschiedenis. De gangen zijn **gevuld met de instrumenten** die door de eeuwen heen miljoenen mensen getroost of doen huilen hebben. Het is een must voor iedereen die zich ook maar de kleinste muzikliefhebber durft te noemen. De klanken worden bijgestaan door beelden van **prachtige fresco's en schilderijen** die de muren tot leven brengen. Het is geen saai museum met wat oude piano's maar een plek waar je ogen en oren zich nooit zullen vervelen. Het loont om voor de **audiogids te kiezen** bij een bezoek aan het museum. Je hoort er immers de klanken van elk instrument waardoor die ook echt tot leven komen. De instrumenten zelf bespelen is immers geen optie, jammer genoeg.

Mochten de instrumenten je maar op een oppervlakkig niveau kunnen boeien dan kan je nog altijd genieten van het prachtige bouwwerk waarin ze te bezichtigen zijn. Niet alleen de fresco's en de oude instrumenten brengen de geschiedenis tot leven, maar ook de **opgravingen** die er aan de gang zijn.

GPS Coördinaten: N 44°29.8' E 11°20.44'

8 Santuario di Madonna di San Luca (Attracties)



Een tweede kerk in deze lijst? Is één dan nog niet genoeg? We horen de bezwaren al door uw hoofd spoken, maar oordeel niet te snel. Bologna staat vol met kerken. Er slechts één bezoeken is als het drinken van één Belgisch bier bij een citytrip in Brussel. En **Santuario di Madonna** is meer dan alleen een mooi bouwwerk.

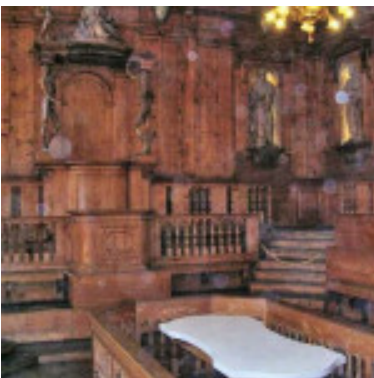
De kerk ligt **buiten het centrum** dus het is ook de ideale plek om te ontkomen aan de Bolognese drukte. Statig rijst de kerk boven de stad uit, van op de **top van de heuvel** heb je een prachtig uitzicht over de hele regio. Zowel Bologna als de **Apennijnen** liggen in je gezichtsveld en rond het complex vind je weidse bossen en groene velden. Je ontspant er van de stenen jungle in het centrum en geniet van de rust van het Italiaanse landschap.

Net als een groot deel van de stad gaat de kerk toch al **ongeveer duizend jaar mee**. Het interieur is op typisch Italiaanse wijze versierd met levendige beelden en pittoreske schilderijen. Maar als je tijdens je verblijf in Bologna al te veel kerken van de binnenkant hebt aanschouwd, dan mag je dit best overslaan en gewoon **genieten van het prachtige landschap** en het uitgestrekte zicht.

Mocht je de weg naar dit unieke complex niet kunnen vinden dan hebben die inventieve Italianen daar iets op gevonden. Ook naar de kerk leiden **arcaden**. De **Portico di San Luca** zijn bijna vier kilometer lang en banen zich een weg doorheen de bossen tot de top van de heuvel. Mocht je dus een unieke wandeling doorheen het groen rond de stad willen inzetten, laat je dan leiden door deze arcaden. Het zijn exact **666 bogen**, ietwat vreemd voor een pad dat naar een kerk leidt. Maar mocht je dus op zoek zijn naar een wandelroute in de buurt van Bologna dan zal dit je niet teleurstellen. De arcaden maken het onmogelijk te verdwalen terwijl je geniet van de bouwkunst in de natuurlijke schoonheid van het Italiaanse platteland.

GPS Coördinaten: N 44°28.748' E 11°17.858'

9 Teatro Anatomico (Historische sites)



De manieren waarop Bologna onze wereld heeft vormgegeven is niet op drie of vier handen te tellen. En het lijkt misschien onwaarschijnlijk maar in deze bescheiden parel in noordelijk Italië werd **één van de oudste universiteiten** opgericht. Eeuwenlang was Bologna dé stad waar kennis van over heel de wereld samenkwam en tegelijkertijd ontstond. Wat de stad voor ons begrijpen over de wereld rondom ons heeft betekend is onmetelijk. Hoewel een bezoek aan een laboratorium waarschijnlijk niet bovenaan je bucket list zal staan, moet je toch een uitzondering maken voor het **Teatro Anatomico**.

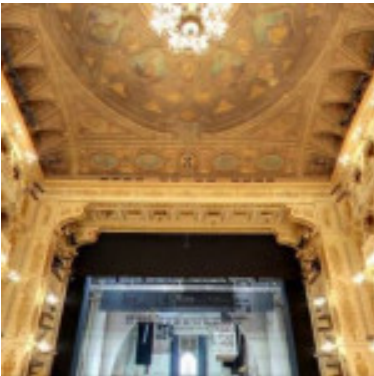
Vandaag de dag weten we dat wetenschap overal is. Hoewel we het nooit met onze eigen ogen hebben mogen aanschouwen, weten we toch wat een hart doet. Maar in een tijd waar er van een microscoop geen sprake was en men nog altijd geloofde dat de vrouwelijke soort is ontstaan uit een rib van haar mannelijke gelijke, was dit niet zo vanzelfsprekend. In **1636** werd het Teatro Anatomico gebouwd en het woord theater is allesbehalve een slechte woordkeuze. Vanuit alle hoeken had je een uitstekend zicht op de Bühne in het midden van de zaal. Die Bühne neemt de vorm aan van een tafel waarop lichamen zorgvuldig werden gedissecteed. Wat de mensheid wist over het menselijke lichaam was wat ze in de Bijbel hadden gelezen. Maar niemand wist waar

een appel heenging als je ze had ingeslikt. Mensen kregen **nieuwe inzichten**, nieuwe werelden die voor hen opengingen. Ze konden eindelijk de complexe werkelijkheid ontdekken die al die tijd onder hun huid verdoken bleef. Het dissecteren van de lichamen gebeurde wel nog altijd onder **het toezicht van een priester** die ingreep als de wetenschap de godsdienst voor de voeten trad.

De zaal is volledig uit hout opgetrokken. Zowel de muren als ieder afzonderlijk beeld dat je er ziet is afkomstig van de bossen die Bologna omringden. Alleen het witte tafelblad is van steen. En voor **slechts €3** kan je kennismaken met één van de grootste eye-openers in de hele geschiedenis.

GPS Coördinaten: N 44°29.52' E 11°20.622'

10 Teatro Comunale di Bologna (Theaters)



Leonardo Da Vinci heeft 500 jaar na zijn dood nog altijd zijn sporen achtergelaten, de Italianen vonden de radio uit en de Romeinen verenigden praktisch heel Europa vanuit hun laars. Dat Italië dus belangrijk is geweest voor **cultuur** in de wereld, is op zijn zachtst gezegd een understatement te noemen. En de **opera** past in dit rijtje als zes tussen vijf en zeven. We zijn er ons bewust van dat opera niet 's werelds meest populaire tijdverdrijf is, maar als je ooit er nog maar één seconde over hebt nagedacht dan is dit de kans die je moet grijpen. Naar de opera gaan in Italië is zoals naar de stierenvechten in Spanje of de McDonald's in Amerika gaan. Het is waar het land **al eeuwen bekend** voor staat en je kan er blindelings vanuit gaan dat het een unieke ervaring is. Zeker in het il Teatro Comunale di Bologna.

Zelfs als je niet houdt van dikke vrouwen die hoger zingen dan je moeder kan schreeuwen als ze een muis ziet, dan geniet je hier van de mooiste zaal waar je ooit een noot zal horen. En superlatieven is iets wat we normaal vermijden. Als je denkt te weten wat een concertzaal is, dan zal je gedwongen worden er nog eens over na te denken. Urenlang kan je naar het **prachtig geverfde plafond** staren of wegdromen bij de minutieuze details die je verspreid over alle muren kan terugvinden. Het zal je zelfs niet kunnen schelen of Eddy Wally er volgende week staat, de zaal zelf is al een reden om te gaan en de plek nooit meer te vergeten. Wie voor een puur Italiaanse avond wilt gaan, zoek a.u.b. niet verder. De prijs ligt vrij hoog, ongeveer €50, en is afhankelijk van de show die zou kiezen. Je moet zelf maar bepalen of je het er voor over hebt. Eens je echter ervoor hebt gekozen om de laatste euro's op je rekening wijselijk te spenderen, zal je er nooit spijt van hebben.

GPS Coördinaten: N 44°29.791' E 11°21.029'

Eten en drinken in Bologna



Hoe wereldvreemd moet een mens zijn om niet te weten wat deze twee woorden in Italië betekenen? Er zullen waarschijnlijk een paar Amerikanen durven claimen dat zij de ware uitvinders van de pizza zijn, maar de rest van de wereld weet gelukkig beter. Eten en drinken is **heilig in Italië**, net als de mama die het allemaal voor je kookt. Wie met een lege maag terugkomt, heeft alleen zichzelf of zijn lintworm hiervoor te bedanken.

Klassiek Italiaans eten

In Bologna zijn er **genoeg restaurants** die de Italiaanse keuken op je bord willen brengen. Wie wil genieten van een heerlijk bord Italiaanse keuken in een bescheiden interieur gaat best naar **Al Sangiovese**. Dit restaurant ligt nog net in het centrum en brengt het beste van het culinaire Italië. De bediening is vriendelijk en zoals het hoort in Italië, zijn de wijnen top. Al Sangiovese is **geen groot restaurant**, maar een bescheiden plek verstopt tussen de smalle straten. Het biedt die **typische Italiaanse charme** van de mama die kookt en obers die wild zwaaien met hun armen als ze uw bestelling doorgeven. Voor het **authentieke Italië** moet je hier zijn.

Een Italiaanse kleine honger

Maar op een diner alleen kan een mens niet leven dus wanneer je **overdag** doorheen de straten van Bologna dwaalt en je voorbij **Pasta Fresca Naldi** komt, twijfel dan niet om de deur te openen. Je kiest er de pasta die je wilt, de bazin bereidt ze iedere dag met Italiaanse passie, en je zet je neer in de bar erlangs. Jouw eten wordt je gebracht terwijl je geniet van een **Italiaans middagsaperitief**. Bescheidener als dit zal het niet worden en op deze manier leer je werkelijk de **lokale keuken** kennen.

Mocht je rond de namiddag **een kleine honger** hebben of op zoek zijn naar een aperitief dan kan je terecht in één van de vele **osteria's**. Hier kan je genieten van een glas lokale wijn en **kleine Italiaanse versnaperingen**. Eén van zo een osteria is Gamberini: een zaak die er al te vinden is sinds 1907. Je kan er op je gemak jouw honger voeden vooraleer je begint aan het echte werk.

Diner with a view

Wanneer je een bezoek brengt aan de kerk aan **de top van de heuvel van San Luca**, dan kan je er genieten van een maaltijd in **Vito San Luca**. Het restaurant biedt hetzelfde uitzicht als de kerk, maar hier beleeft je maag er ook nog voordeel aan. Het restaurant biedt niet alleen de typische Italiaanse keuken, maar ook een **internationale keuken**. De prijs ligt bijzonder laag en het uitzicht krijg je er gratis bij. Als dat niet volstaat om de heuvel van San Luca te beklimmen, of op zijn minst op te rijden, dan weten wij het ook niet meer.

Klassiek Italiaans afsluiter

In al die restaurants kan je natuurlijk een dessert bestellen, maar verzet je tegen al die lekkere woorden op de kaart en ga voor **een authentiek Italiaans ijsje** in een authentieke Italiaanse cremeria. Er zijn er genoeg te vinden doorheen de hele stad, maar probeer zeker eens **Cremeria Santo Stefano**. Alleen het interieur al vertelt je dat je hier naar alle waarschijnlijkheid het Italiaanse ijs eet zoals het Italiaanse ijs zou

moeten zijn, volgens een **klassiek recept** dat even klassiek is als de winkel. Je bestelt er de smaak die je wilt, en smult ervan terwijl je van de vallende avond geniet in de straten van Bologna. **Heerlijk, heerlijk.**

Mocht je na een lange wandeling je energiereserves hebben opgemaakt, maar is de wil tot slapen nog te ver verwijderd? Dan is **koffie** het antwoord. En heb jij geluk dat je in Italië bent. Laat die cappuccino's maar komen, me dunkt. In **Bar Aroma** brengen de echte Italiaanse koffies de energie die je nodig hebt, voor **slechts €1,5**

Vervoer in Bologna



Naar Bologna

- *Auto*

Een daguitstap naar Bologna zal er, tenzij je je eigen vliegtuig hebt, niet in zitten. Toch ligt het ook niet bepaald op één van de ringen van Saturnus dus is het perfect mogelijk om met jouw **automobiel** de rit naar de stad in te zetten. Je zal er een halve dag over doen, **11 en een half uur** om precies te zijn, maar eens aangekomen heb je wel het voordeel van de vrijheid van een eigen auto. De straten zijn echter vrij smal en het centrum is ook niet zo groot dat je er een auto voor nodig hebt. Een auto **kan handig zijn** voor het bezoeken van attracties buiten het centrum, maar wanneer je het centrum van de stad gaat verkennen, laat je de auto best in de garage achter. Aangezien vele Bolognese attracties zich in het centrum bevinden, is een auto dus meer een last.

- *Vliegtuig*

Als je je auto liever thuis laat of als je er simpelweg geen hebt, dan is het **vliegtuig de beste optie**. Een vlucht duurt **minder als twee uur** en aangezien Ryanair naar Bologna vliegt zal je er ook niet meer voor betalen dan voor een normale tankbeurt.

- *Reisbus*

Mocht je lijden aan verschrikkelijke **vliegangst** dan kan je nog altijd beroep doen op **Eurolines**. Zij rijden voor ongeveer €100 heen en terug naar de stad. Dit is echter meer dan een gemiddeld Ryanair-ticket en de duur van je reis ligt ook verschillende keren hoger. Daarom loont het de moeite om de voor-en nadelen van ieder vervoersmiddel af te wegen. Het hangt er voornamelijk van af het welke **jouw voorkeur** geniet en hier en daar kan je waarschijnlijk wel enkele koopjes doen.

In Bologna

In de stad zelf reis je dus het **makkelijkst te voet**. Het zou ook zonde zijn om de authentieke muren achter een autoruit voorbij te laten gaan. Mocht je op een dag het centrum willen verlaten dan is er natuurlijk nog **de bus**. Je vindt een busstation bij alle grote bezienswaardigheden en in de buurt van de meeste hotels dus mobiliteit is geen enkel probleem.

Ligging Bologna



Bologna bevindt zich op de **grens van de Povlakte**, net aan de **voet van de Apennijnen**. De stad ligt dus **noordelijk in Italië en centraal in de breedte** van het land. Ondanks het feit dat Bologna aan de voet van een bergketen ligt, is de stad toch vrij laag gelegen, namelijk 54 meter om precies te zijn. De stad is 140 vierkante kilometer groot en ligt in de regio **Emilia-Romagna**, de streek waar Benito Mussolini vandaan komt. Aangezien Bologna in de Povlakte ligt, wordt het dus grotendeels **omringd door groen** met in de achtergrond de prangende aanwezigheid van de bergen.

Geschiedenis van Bologna



Bologna kent een **uitgebreide geschiedenis** en het zal moeilijk zijn om deze op een beknopte en interessante wijze voor u te brengen, maar we proberen u **zo volledig mogelijk te informeren**.

Stichting

Bologna werd gesticht door de **Etrusken**. Het gebied werd al sinds de 9de eeuw v.C. bewoond, maar het was door de invloed van de Etrusken in de **7de en 6de eeuw v.C.** dat er sprake was van een echte stad. Een dikke 200 jaar later kwam er echter een Keltische stam opzetten. Er werd toen hevig gevochten om **Felsina**, zoals de stad toen heette. Maar na een tijdje bleken beide groepen best goed met elkaar te kunnen opschieten en nadat de rust was weergekeerd, ontstond er een nieuwe samenleving van **Transalpinistische Galliërs**. Maar het mooie liedje van vrede en broederschap duurde niet lang. In 196 v.C. lieten **de Romeinen** van zich horen. Het Romeinse bestuur werd zonder veel gemor geaccepteerd, maar dat betekende niet dat de Romeinen de harten van de lokale bevolking gewonnen hadden.

Verraad

Wanneer **Hannibal** met zijn olifanten aan de stadsmuren aanklopte, werd hij vriendelijk binnengelaten. De Transalpinistische Galliërs wezen hem zelfs beleefd de weg naar het Romeinse Rijk en voorzagen het olifantenleger ook van manschappen zodat er eindelijk eens afgerekend kon worden met die bemoeizieke Romeinen. Maar het mocht niet baten. Het Carthaagse leger werd verslagen en de Galliërs zouden boeten voor hun **verraad**. Zoals dat gaat in totalitaire regimes werd tegenspraak niet geduld en hele huizen en districten werden afgebrand. De Keltische eigenschappen verdwenen, buiten enkele sporen die nog in het Bolognese dialect zijn terug te vinden. Tot voor die tijd genoot Bologna nog enige vrijheid, maar na hun hoogverraad werd het een echte Romeinse stad. Ze bouwden de stad volgens hun normen terug op en uiteindelijk werd Bologna de **tweede grootste stad in Italië**, na Rome dan natuurlijk. In 476 viel het Romeinse Rijk op haar knieën en veranderde Bologna om de haverklap van leider, wat grote instabiliteit met zich meebracht.

Ups & Downs

Na de val van het Romeinse Rijk behoorde Bologna tot het **Heilig Roomse Rijk**. Bologna kende echter een grote autonomie binnen dit rijk. Maar de Bolognezers wilden nog meer zelfbestuur dus in 1183 kregen ze die ook na een strijd met de toenmalige keizer van het Heilig Roomse Rijk. 100 jaar daarvoor werd de **universiteit van Bologna** opgericht, één van de oudste universiteiten ter wereld. Tijdens de 11de, 12de en 13de eeuw ging het de stad zeer goed af, maar rond 1300 werd de stad vernietigd tijdens een belegering en in 1348 stierven 30.000 mensen aan de pest. De stad kende wat **ups en downs** tijdens de komende eeuwen, af en toe deed een nieuwe plaag het aantal inwoners spectaculair dalen, maar cultureel stond Bologna aan de top door de bouw van vele nieuwe kerken en de schilderkunst.

Na de middeleeuwen

In 1796 veroverde **Napoleon** de stad, maar aan zijn toorn kwam in 1816 al een einde. In 1860 behoorde Bologna eindelijk toe aan wat we vandaag **Italië** noemen. De

volgende grote tegenslag kende de stad tijdens de **Tweede Wereldoorlog**. Ze was strategisch van groot belang aangezien ze het noorden en centrum van Italië verbond via een aantal treinsporen en waardoor de stad dus een belangrijk verbindingspunt was. Bommen vielen als hagelklompen en grote delen van de stad werden letterlijk niets meer dan puinhopen.

Na-oorlogse periode

Na de bevrijding van Bologna in 1945 werd er afgerekend met het fascisme en kreeg de stad een **communistisch karakter** dat zou blijven duren tot 1999. In 1980 werd de stad opnieuw het slachtoffer van exploderende bommen toen een neo-fascistische groep een treinstation opblies en daarbij 85 mensen doodden. Vandaag de dag is de rust echter teruggekeerd in Bologna en kan je zonder zorgen genieten van haar stedelijke schoonheid.

Evenementen in Bologna



Aan evenementen **geen gebrek** in een cultuurstad als Bologna. Al eeuwen is dat waarvoor de stad bekend is en zelfs in ons moderne tijdperk blijven **tradities** bestaan. Dus als je naar Bologna afzakt, maak kennis met die tradities die Bologna al sinds haar ontstaan maken tot de fantastisch unieke stad die ze is. Hier zijn alvast enkele evenementen die wij je ten zeerste kunnen aanraden, maar er zijn er nog veel meer te ontdekken dus ga zelf zeker eens **op ontdekking** en laat de stad je verrassen, en geloof ons, dat doet ze.

Carnaval



We kennen het in de Lage Landen wel, carnaval. Lekker marginale nummers brullen met een goedkope pils in de hand en een vettige pruik op onze kop. En niemand die je er scheef voor zal aankijken, het is tenslotte carnaval. Niet in Bologna. Je bent in Italië. Geen dikke vrouwen verkleed als Pippi Langkous of mannen als hun vrouw, je zal er in Bologna weinig van zien. De hele stad wordt in februari een waar colour fest, de kostuums zijn de klassieke, elegante pakken die je ongetwijfeld al gezien hebt. Over heel de stad zijn ballen te vinden en hele dagen kan je genieten van een waar Italiaans volksfeest. En een volksfeest is het ook. Het is een volksfeest in ware Italiaanse sfeer: stijlvol tot de wijn komt.

Ravioli festival



Hoewel je in de meeste Bolognese restaurants ravioli kan eten, is dit festival toch het vernoemen waard. Op een festival als dit leer je de echte, modale Italiaanse keuken kennen, de keuken die de Italianen iedere dag op hun bord krijgen en die ondertussen beroemd is over de hele wereld. Midden maart kan je variaties op ravioli ontdekken die je nooit voor mogelijk had gehouden. Als je op tienduizend manieren wilt genieten van de authentieke Italiaanse keuken dan moet je niet verder zoeken. Het is ook in de streek rond Bologna dat de geboorte van pasta plaatsvond dus geen betere plek om u eraan ziek te eten.

Future Film Festival

Al dat klassieke gedoe en oude tradities die in leven worden gehouden zijn allemaal heel erg mooi. Maar Bologna is ook altijd een innoverende stad geweest, een stad waar nieuwe culturele tradities vorm kregen. Dus als je wilt weten wat binnen een paar jaar ook in uw cultureel centrum te zien zal zijn, ga dan nu naar Bologna.

Eén van die evenementen die focust op dit innoverende kantje van de stad is het Future Film Festival dat plaats vindt in april. De naam kan moeilijk nog duidelijker. Het is een filmfestival, gericht op animatie en special effects. Italië is altijd al een land geweest dat bekend stond om zijn rijke filmgeschiedenis en ze zijn niet van plan om die traditie snel op te geven. Met dit festival wordt er dus gekeken naar wat zij geloven dat de toekomst is van de film zodat Italië altijd een innoverende rol zal spelen in het filmlandschap. Als je dus wilt weten hoe films er binnen een aantal jaren uit zullen zien, dan kan je er nu achterkomen in Bologna.

Bologna Jazz festival



Er zijn door het hele jaar heen ontelbare muziekfestivals te vinden in Bologna. De genres verschillen van klassiek tot techno. Maar klassieke muziek trekt niet het grote publiek en techno is overal hetzelfde dus mogen wij u voorstellen: het Bologna Jazz Festival. Hoewel jazz doorgaans geassocieerd wordt met New Orleans, is Bologna de stad waar jazz zijn opkomst kende. Zoals dat maar al te vaak in haar geschiedenis gebeurd is, was Bologna het centrum van culturele innovatie in dit continent. En tradities gedijen goed in Bologna dus vandaag de dag kan je nog altijd genieten van die jazz-scene. In november kan je tien dagen lang genieten van de beste jazz van over de hele wereld, verspreid over heel de stad. Het is een traditie waar de stad al jaren om bekend is dus ga zeker eens een dag kijken, uw moeite wordt beloond.

Uitgaan in Bologna



Je moet de Italianen niet gaan vertellen hoe ze **een goede avond** moeten hebben, dat weten ze zelf maar al te goed. Een avond met een paar goede vrienden, meer hoeft dat niet te zijn. En wanneer dat allemaal kan met een fraai zuiders uitzicht, dan is er weinig wat de avond nog kan verpesten.

Bars

In de **Nu Lounge Bar** is dit allemaal mogelijk. Het aanbod van cocktails is enorm gevarieerd en je kan van je cocktail genieten in een prachtig, royaal **Italiaans interieur** met hoge bogen en muren versierd met pittoreske fresco's. Het is geen enkele moeite om hier een hele avond door te brengen met het ongetwijfeld aangename gezelschap dat je naar Bologna is gevolgd. Mocht je na een hele dag van gewandel en geslenter de avond op een relatief **rustige manier** willen afsluiten dan is dit de plek waar je heen moet gaan. Uitblazen van een lange dag met een veel te straffe cocktail onder je neus en de vallende zon op de achtergrond. Er zijn slechtere manieren om je avond door te brengen.

Bologna is na zo veel eeuwen nog altijd een **grote studentenstad**. Aan bars dus geen gebrek en de meeste vindt je op **de campus**. Het loont de moeite om er even rond te wandelen en voor jezelf te kijken wat je het meeste bevalt, smaken verschillen nu eenmaal, maar sta ons toe u een tip te doen. **Le Stanze** is een bar in het hart van de stad en de muren die haar omringen staan er al **sinds de 18de eeuw**. Vandaag de dag is het dan wel een hippe cocktailbar binnen klassieke muren, maar we kunnen veilig stellen dat je iets als dit nog nooit gezien hebt. Bij je binnenkomst zal je mond openvallen en vanaf 18.30 kan je die gratis terug vullen met een **hapjesbuffet**. Je moet er naar op zoek gaan, er voorbij wandelen is gebeurd voor je het goed en wel beseft. Maar het is de moeite meer dan waard, een bar als deze kom je nooit meer tegen en hoewel dat een grote claim is, kunnen we er zeker van zijn dat ze nog klopt ook.

To the club

Maar wie nog niet het slachtoffer is geworden van acute vermoeidheid en zijn benen nog wat **beweging** wilt gunnen, kan terecht in de **vele clubs** die Bologna rijk is. Mocht je niet direct voor een cultuurschok willen gaan, dan is er allereerst **Der Kindergarten**. Geen zorgen, je zal er niet voor naar Duitsland moeten. De club ligt recht in het centrum dus sowieso zal je er niet ver voor moeten reizen. Der Kindergarten is een club zoals de meesten die wel kennen: DJ's achter hun draaitafel en een grote zaal waar je met je armen kan zwaaien tot je opstijgt. Het is ook de plaats waar de meeste **internationale studenten** samenkomen als hun benen iets anders willen dan naar hun lessen wandelen en waar je dus mensen van over de hele wereld kan vinden. Als je dus even niet voor een typisch Italiaanse avond wilt gaan en gewoon **simpelweg wilt feesten** dan is dit de plek waar je zou moeten zijn.

Maar electroclubs vol Italiaanse playboy's is niet het enigste wat Bologna je zal bieden als je op zoek bent naar een club naar uw smaak. Onder de nachtelijke schaduw van de Due Torri bevindt zich **Kinkiclub**. De naam zal je misschien iets anders doen vermoeden, maar je moet niet van zweepslagen opgewonden worden om binnen te mogen. Kinkiclub is **niet de typische club** waar monotone beats heersen. Kinkiclub bestaat al sinds 1958, toen nog onder de naam Whisky A Go-Go, en is dus een vaste waarde in het Bolognese uitgaansleven. Al die tijd is het een plek geweest die je **bleef verrassen**. Er worden kunstvoorstellingen gedaan, muziek gecombineerd met mode en andere beeldende kunst. Dat allemaal in het kader van een undergroundclub waar je kan dansen, dansen, dansen tot het late uur wanneer je wilt slapen, slapen, slapen. En ene **Jimi Hendrix** heeft er ook eens opgetreden blijkbaar.

Wil je nog een **concert meepikken** in Bologna, open dan de deuren van Covo Club. Covo Club is een **alternatieve club**, voornamelijk gericht op **indie**. Verwacht geen onbekende Italiaanse bandjes, maar bands als The XX, The Libertines, Franz Ferdinand, Gossip of Ladytron. De zaal is geen olympisch stadion dus je kan de grote namen eens op een **klein podium** zien. Bands die normaal geen problemen hebben om het Sportpaleis in Antwerpen uit te verkopen, staan er op maximum 15 meter voor je. Dus als je jezelf een muzikliefhebber durft te noemen dan ben je hier maar beter geweest.

Weer en klimaat in Bologna



Wie **de zon** een onmisbaar element vindt op zijn of haar reis, doet met Italië geen slechte zaak. Dat is ook algemeen geweten. De **temperaturen liggen hoger** dan in de natte, gure Lage Landen en de zon kan ook vaker door de wolken breken. Maar wacht nog even met het kopen van bloemenhemden en kokosnootbikini's. Een **groot verschil is er niet**, de temperaturen liggen ongeveer 4 of 5 graden hoger dan bij ons. In de winter kan er dus ook **sneeuw** vallen. Welke kleren je dus in je koffer steekt, hangt af van de periode dat je naar Bologna afzakt, niet meer dan logisch. Tijdens de zomermaanden zijn truien alleen nodig als je vindt dat 15° overeenkomt met de gemiddelde temperatuur op de Zuidpool. Maar dat is in het allerslechtste geval. Tijdens de zomermaanden wordt de kaap van 30° makkelijk bereikt. Ook de **hoeveelheid regen ligt gevoelig minder** dus laat die lelijke, plastic regenjas maar alvast thuis.

Winkelen en shoppen in Bologna



Als je het type bent dat graag op de traagst mogelijke manier voorbij winkelruiten kuiert terwijl je vriend/vriendin je trouw volgt met de bankkaart al in de aanslag dan zal je als een gelukkig mens van Bologna terugkeren. Je bent immers nog steeds in Italië, het land waar de **mode** werd uitgevonden.

Winkelstraten

Wandel om te beginnen de **Via Dell' Indipendenza** af. Het is de voornaamste winkelstraat in Bologna en je vindt er de grote ketens, maar ook kleinere speciaalzaken. Wie een hele namiddag wil spenderen met het binnen- en buitenlopen van de ene winkel na de andere moet dus niet verder zoeken. Je kan je namiddag ook spenderen in een winkelcentrum, het is nog minder wandelen ook. Maar de Via Dell' Indipendenza is zonder meer ook **gewoon een mooie straat**. De arken zorgen ervoor dat de zon mag branden, onder de arken wandel je immers door de immer aanwezige schaduw. Dus je kan zonder enig probleem uren doorbrengen in Bologna's grootste winkelstraat.

Op Via dell' Indipendenza vindt je voornamelijk de **mainstream winkels**. Wil je **iets exclusiever** en heb je een bankrekening die je daarin kan steunen? Dan zijn er vier straten het passeren waard. **Via Rizzoli, Via D'Aeglio, Via Farini en Via Castiglione** beter bekend als het modevierkant van Bologna. In deze vier straten kan je de lege ruimtes in je kleerkast vullen met op maat gemaakte jassen, broeken, schoenen, alles wat een hart voor textiel maar begeert. Wie niet kan rekenen op zo een bankrekening hoeft zich geen zorgen te maken. Speciaal voor u is er **Gianfranco Pini Le Occasioni Outlet** op de Via Clavature waar je **designerschoenen voor een redelijke prijs** kan vinden.

Markten

Wie een winkel in het algemeen gewoon te mainstream vindt, kan iedere **vrijdag en zaterdag** een bezoekje brengen aan Piazza Dell' Otto Agosto. Je vindt er dan een **markt** waar je een vintage Italiaanse handtas, jurk, t-shirt, jas... kan vinden, zolang het maar vintage is. En op donderdag kan je er nog een **antiekmarkt** vinden.

Winkelcentrum

Mocht je allergisch zijn aan buitenlicht dan is er nog **Galleria Cavour**. Deze galerij herbergt grote namen als Armani, Louis Vitton en dergelijke. Voor ieder wat wils dus in Bologna.

Tips

Schrijf hier je tips en voeg deze bij thuiskomst toe aan Take A Trip, zo help je toekomstige reizigers die een citytrip plannen naar Bologna

Tip 1.
.....
.....
.....

Tip 2.
.....
.....
.....

Tip 3.
.....
.....
.....

Tip 4.
.....
.....
.....

Tip 5.
.....
.....
.....

Tip 6.
.....
.....
.....

Tip 7.
.....
.....
.....

Tip 8.
.....
.....
.....

Tip 9.
.....
.....
.....

Tip 10.
.....
.....
.....