

gret zellweger
**holz-
blech-
farbe**



**Sonderausstellungen Gret Zellweger
im Appenzeller Volkskunde-Museum Stein**

Retrospektive: 28. März 2015 – 13. September 2015

Grets Silvesterchläuse: 26. September 2015 – 28. Februar 2016



**APPENZELER
VOLKSKUNDE
MUSEUM STEIN AR**

Gret Zellweger wird 70! Das Appenzeller Volkskunde-Museum gratuliert herzlich «zom Ronde» und widmet der Teufner Kunstschaftenden eine Sonderausstellung. Die Retrospektive «Holz-Blech-Farbe», es ist die zweite Museums-Ausstellung von Gret überhaupt, gibt Einblick in ihr umfassendes und breit gefächertes Werk: von ersten Versuchen mit Stift und Pinsel über die Holzschnitte, die längst ihr Markenzeichen sind, bis hin zu aktuellsten Blech- und Textilarbeiten. Ab Herbst ändert sich das Bild: Dann bevölkern Grets Silvesterchläuse in allen Grössen und Formen das Museum.

gret zellweger holz- blech- farbe

Retrospektive
28. März 2015 – 13. September 2015
—
Grets Silvesterchläuse
26. September 2015 – 28. Februar 2016



«Holz-Blech-Farbe» zeigt einen Querschnitt der Werke einer der bekanntesten Appenzeller Kunstschaftenden. Gret Zellweger ist in Ausser- und Innerrhoden gleichermaßen als «Öserigi» (eine der Unseren) geschätzt und anerkannt, was alles andere als selbstverständlich ist! Dazu beigetragen hat nebst ihrer künstlerischen Arbeit auch ihr jahrzehntelanges Engagement für die Freizeitarbeiten-Ausstellung der Appenzeller Lehrlinge.

So unterschiedlich die von ihr verwendeten Materialien sind, ein Thema zieht sich als roter Faden durch ihre Arbeit: das Appenzellerland mit seinen Traditionen, seinem Brauchtum, seiner Eigenart. Gret liebt Traditionen, «so sehr, dass ich neue schaffen möchte» – und genau dies tut sie noch heute täglich. Ihre Kühe und Geissen, ihre Sennen und Streichmusikanten sind bewährt und vertraut, aber doch stets ein wenig eigen. Typisch Gret halt.

Erstmals zu sehen ist im Appenzeller Volkskunde-Museum ein Werk, das Gret Zellweger aus Anlass der 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft 1991 geschaffen hat: «Die sieben Jahrhunderte im Land Appenzell», acht Bild- und Schrifttafeln zu Themen, welche das Appenzellerland im Lauf der Zeit beschäftigt und geprägt haben.

Einer der Bräuche, der einen Stammplatz in Grets Kunst auf sicher hat, ist das Silvesterchlausen. Vor dem Museum empfangen sechs manns- hohe, farbige Chläuse aus Stahlblech die Besucherinnen und Besucher. Ab 26. September, wenn sich das Bild der Gret-Zellweger-Ausstellung ändert, erhalten diese grossen «Rolli» und «Schelli» (Rollenweiber und Schellen- chläuse) Gesellschaft weiterer, kleinerer Chlauseskulpturen und -bilder (bis 28. Februar 2016).

Ein grosser Teil der ausgestellten Werke ist verkäuflich. Zur Ausstellung erscheint ein Postkartenbüchlein mit 36 Bildern von Grets Arbeiten.



Vernissage

Samstag, 28. März 2015, 10.30 Uhr
Begrüssung:
Simone Tischhauser, Präsidentin,
und Sandra Nater, Geschäftsführerin
Laudatio:
Ludwig Hasler, Philosoph und Publizist
mit Apéro, musikalische
Umrahmung mit Adrian Eugster

Vernissage II

Samstag, 26. September 2015, 10.30 Uhr
Eröffnung der verkleinerten Ausstellung
«Grets Silvesterchläuse», eingebettet
in die Vernissage der Sonderausstellung
mit Georg Gatsas (Fotografien) und
Birgit Widmer (Skulpturen)

Finissage

Sonntag, 28. Februar 2016, 11.00 Uhr
mit Apéro

Öffentliche Führungen

Samstag, 25. April 2015, 10.30 Uhr
Sonntag, 16. August 2015, 16.00 Uhr
Samstag, 14. November 2015, 10.30 Uhr
durch die Ausstellung «Grets Silvesterchläuse»
mit Gret Zellweger,
es gilt der Museumseintritt

Führungen für Gruppen und Schulklassen sind auf Anfrage jederzeit möglich.

Begleitveranstaltungen

«Luege, lose, schaffe» –
vom Museum in die Kunstwerkstatt
Samstag, 20. Juni 2015, 13.00 Uhr,
Mittwoch, 9. September 2015, 17.30 Uhr
Führung mit Gret Zellweger durch
die Sonderausstellung «Holz, Blech, Farbe»,
danach Besuch in Grets Kunstwerkstatt
in Teufen, inklusive «Werken» mit diversen
Materialien

Dauer: rund zwei Stunden,
individuelle Fahrt nach Teufen, es gilt
der Museumseintritt

«Die Chläuse hautnah erleben» – Auf den Spuren der Steiner Silvesterchläuse

Donnerstag, 31. Dezember 2015, 9.45 Uhr
Besichtigung der Sonderausstellung
«Grets Silvesterchläuse» im Appenzeller
Volkskunde-Museum, gemeinsames
Streifen durch Stein; der Besuch mindestens
zweier Chläuse-Schuppel im Dorf wird
aufgelockert durch einen Apéro im Museum.

Dauer circa drei Stunden, es gilt der
Museumseintritt. Voranmeldung erwünscht:
+41 (0)71 368 50 56 oder
info@appenzeller-museum.ch



Unterstützt von

Kulturförderung
Appenzell Ausserrhoden

Appenzeller Volkskunde-Museum

Dorf, 9063 Stein

+41 (0)71 368 50 56

info@appenzeller-museum.ch

www.appenzeller-museum.ch

Dienstag – Sonntag: 10.00 – 17.00 Uhr
(Montag geschlossen)



APPENZELLER
VOLKSKUNDE
MUSEUM STEIN AR