

以往研讨会的评论：

由于我从小就在对人智学感兴趣的父母抚养下长大，但他们对人智学所呈现的内容和呈现方式让我感到难于接受，因此丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）与其他几位老师组织的研讨会对我来说是真正的幸运。在我 17 到 21 岁期间，这使我能够以一种细致分辨的方式、最重要的是，以独立的方式与人智学达成共识，因此今天我与它有了自己的关系，它可以成为深化我医学研究的基本帮助。

Julia（25岁）— 心理学和医学专业的学生

我总是非常感谢丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）的卓越能力，使得人智学得以被体验，并变得鲜活。作为一个年轻人，你有很多大问题，很少有人能够像丹尼尔·哈夫纳那样提供如此清晰和合乎逻辑的灵性科学答案。一门人智学基础课程，也可以作为导航的一年，我认为这是给许多寻求这种“真正人类认知方式”的年轻人的一份大礼。

Lisa van Holsteijn（28岁）— 华德福老师，Schloss Hamborn

丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）的介绍性研讨会对我来说总是非常珍贵，因为尽管时间很短，但它提供了对各个领域的人智学方法的深入研究。然而，它通常并非是关于一些压倒性的人智学之洞见的；相反，是简明扼要地展示了，它可以如此不同的和非常恰当的面对现实，并且以细致的精确性对其进行思考。这种纯粹的思考以一种非常自由的方式向我们年轻人展示着，付出极大的温暖之心，让我们感受到在行动中充满活力的人智学之道德维度。

伊丽莎白·雷巴克（Elisabeth Rybak）（27岁）——沃本布尔社会三元研究课程的学生

我认为丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）是一位现代文化英雄，我想不出有谁比他更能去深入地引领，对于科学、语言、数学、文化历史和艺术的，来自青年们的自发动力。他以相当灵活的思考，参与到人智学的众观点之中，经常体现（至少在我看的时候！）坦率地表达启蒙科学所必需的许多前提，当我认出这一切，我必须推荐哈夫纳先生，支持他与青年们工作的这股推动力。

塞缪尔·费舍尔（Samuel A. Fisher）（27岁），英国

我认为哈夫纳先生对人智学的全面了解以及他生动地呈现人智学的能力很宝贵。

Odelia Hermann（25岁）— 耶拿心理学专业学生

对于我这个在阅读方面曾经很懒惰的青少年来说，在丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）的人智学导论中共同阅读施泰纳的基本著作非常有启发性。它让我感觉到人智学在知识、艺术理解、演化等基本问题上是多么富有意义，并激励我越来越多地自己阅读和探索。此外研讨会期间的对话，它以一种严肃让我们自由，帮助我认识到人智学是值得公开捍卫的东西。

Jonas Rybak (25岁) — Wobbenbül社会三元研究课程的学生

目前，我正在奥尔登堡完成哲学和社会学学士学位，近年来有幸多次通过丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）的研讨会来补充和丰富我所学习的课程。哈夫纳先生以一种令人难以置信的关怀和爱心面对这些主题，并且对我而言这越来越明确，讲座是由持续的、鲜活的、贴近个人的方式被给出。和他在一起时，有着一个坚实的基础，你会学着注意到，作为一个人，你的问题会获得最认真地对待。每一次研讨会对我来说都是沉浸在一个完全不同的世界中，这往往持久地改变了我与世界的心之关系。当我从其他背景下所了解到的科学领域，如颜色起源或人类的发展这些主题，被人智学的思想照亮时，这已最强烈地将我塑造原本看似松散和随意的事实之间，重新收获了内在联系，对我的心之生活它产生了最深刻的健康影响，并点燃了我探索世界的新的火焰。请你们不仅要在单独的研讨会上启动这种发展，而且要在持续的学习过程中培养它们：我非常希望年轻人也能做到这一点。

Joseph Stiegler (27岁)

我非常感谢有幸与哈夫纳先生更深入地了解人智学。他有能力从对关联性的概述和对具体情况的知觉中发展出人智学的思想，让你体验到它们的美丽和真实。由于他不只是从记忆中传达想法，而是在当下重新思考它们，因此您会被带入思想中，并逐渐开始自己思考。这一点，再加上丰富的知识和精确理解的能力，使他成为年轻人的优秀老师。

Paula Kiefer (28岁) — Wobbenbül社会三元研究课程的学生

在华德福学校学习了12年后，人智学对我来说是一个陌生的词，鲁道夫·施泰纳（Rudolf Steiner）是一所学校的创始人，而我的世界观在很大程度上是唯物主义的。

当一位朋友拉着我去参加丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）关于“思想史”的研讨会时，我持怀疑态度。餐桌上的感恩和饭前的歌声使我感到震惊，其他年轻人似乎已经彼此如此亲密。在接下来的几年里，那说服我参加丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）的许多研讨会，并最终在他的指导下学习和表演第一部《神秘戏剧》的，是他实质性和人性化的信念力量

我以前从未见过任何一个思想如此清晰的人，并且具有至少与这种清晰相提并论的人性。近年来，我有机会与丹尼尔·哈夫纳（Daniel Hafner）一起参加许多关于人智学的，多样化主题的研讨会，这帮助我让人智学成为我研究的主要主题，以至于成为华德福老师的愿望成为我学习和工作的指导动力。如果现在有人问我什么是人智学，我不知道如何给出一个决定性的答案；但是我对人智学的印象很深刻，这在很大程度上要归功于丹尼尔·哈夫纳。

Jasper Polano（25）— 华德福教育的幼儿园老师和阿尔夫特华德福教育课程学生

正是通过哈夫纳先生对人智学研讨会的介绍，我自己（当时仍然是一个坚定的唯物主义者对人智学持批评态度）第一次接触到了人智学。他的个人存在使他成为你能想象到的有益的人智学广告，而且，在我认识的所有人中，他对人智学和主流文化的熟悉程度是最全面的，同时也是最准确的。

Simon Dörner（25）— 罗斯托克哲学和历史专业学生

对我来说，与哈夫纳先生的实质性工作，是基础知识方面的工作，我可以在教学中一次又一次地借鉴这些基础知识。它加深和拓宽了我对人的理解，这在华德福教育中非常重要。在我担任音乐教师之前和期间，我参加了研讨会，在这两个阶段（学习和教学）中，哈夫纳先生所带出的那种在人智学当中的实际应用之深化，令人感受到的，不仅是丰富，亦是必不可少。

Fabienne Buchmüller（31岁）——吕贝克独立华德福学校的音乐老师

在我的生命中，有三件非常重要的事情。其中之一是哈夫纳先生关于人智学的研讨会和讲座。我深信，我将终生借鉴它们。

对哈夫纳先生来说，与他一起工作的年轻人的自由是不可侵犯的；不过，他总是很乐意向他们提供建议。通过他的研讨会，他还将年轻人彼此联系起来。您在社区中塑造和体验有价值、最深刻和最美丽的时刻。这样一来，我感觉就像找到了那些我觉得可以终生依靠的人们。

我们文明的外在和内在生活正变得越来越具有挑战性。已经存在的人智学机构正在失去其内在力量（在我看来是这样）。

我们需要人和地方，在那里人智学可以给人类带来新的力量。因此，在我看来，与哈夫纳先生一起研究人智学似乎是基于我们时代的需要。

Hernsie Basiner（27岁）— 斯图加特优律司美学校 学生

自 2018 年以来，我就知道了丹尼尔 哈夫纳（Daniel Hafner）的研究工作，从《神秘戏剧》的工作开始，也一次又一次地进入研究人智学的其他主题。他是一位杰出的演说家也是一位非常好的老师，他可以帮助您自己进一步思考，而不仅仅是迂腐地交流一些东西我珍惜他身上的这一点；还有他的热情、开放和对他人的不带偏见的态度。

鲁道夫 施泰纳（Rudolf Steiner）的第一部《神秘戏剧》的工作，我们于 2020 年在伯布林根（Böblingen）与其他约 30 名年轻人一起作为“暑期艺术学院”开展起来，这是我在人智学研究中最重要经历之一。在那里，我们真的过着你只在书本上读到的东西：每天早上保持健康的治疗性韵律司美，共同照顾建筑物，小组和个人工作的言语塑形，各种形式的艺术，晚上理解《神秘戏剧》的学习，……对我来说，这是对我当时“知道”却也许无法具体掌握的一切的真正深化。如果人智学想要适应未来，那么这种与人智学一起获得真相和真实的精神体验的机会使我印象深刻，这是当今人智学家最重要的任务之一。从这个意义上说，如果更多的年轻人能够获得这种学习的可能性，我会很高兴，因为它可以成为对真正的人智学之理解的重要贡献，面向未来的一代代人们。

现在我正在接受言语构型的培训，为此，在《神秘戏剧》的工作中肯定播下了一颗种子，我想在这个方向做进一步的项目。

伊莎贝尔 乔苏里安-贝克尔（Isabel Chotsourian-Becker）——2000 年出生于阿根廷，18 岁时移民到德国学习人智学。2018-2021 年在斯图加特基督教社区神学院进行神学人智学研究，为基督徒和人智学社区开展外展工作，她是两个孩子的母亲，在多纳赫和斯图加特进行言语构型培训

丹尼尔 哈夫纳（Daniel Hafner）是一个在第一次相遇时就感知到一个人在他的传记中的位置的人，以及你们在一起的时间可以产生什么成果。2023 年夏天在社区排练第二部《神秘戏剧》（鲁道夫 施泰纳）时，我体验到了他所感觉到的，我所能够给予的东西，以及这件事我能做到什么程度。

我可以将他在我们共同工作中提出的建议与我自己的排练过程很好地联系起来。我很高兴与丹尼尔 哈夫纳（Daniel Hafner）相遇。

Carl Hartmann（26 岁）——华德福幼儿培训，卡塞尔

对我来说，丹尼尔 哈夫纳（Daniel Hafner）是一个伟大的榜样——作为歌德式的思想家、科学家、艺术家和人类！到目前为止，我有幸在他的人智学研讨会和最近为期五周的《神秘戏剧》项目的背景下向他学习和体验。上演这部长达五个小时的“戏剧作品”，有 20 多个

角色，这完全得益于他出色的艺术能力和传达人智学基础的天赋。同时，他设法用最大的爱伴随着参与者不断发展的社群有机体，也关注危机情况，并改变它们。怀着深深的钦佩和信心，我想为我们人类的好朋友丹尼尔·哈夫纳大声疾呼！

Benedikt Messer — 斯图加特优律司美学校优律司美 学生

在当前的高等教育格局中，你既找不到与生活相关的物质，也找不到人性。然而，这正是我作为一个年轻人所寻找的：与我和世界有关的东西，以人性化的方式所传达的，我可以接受它，它在我身上起作用。这就是为什么我认为人智学基础研究对那些渴望精神自由生活的年轻人如此有价值，他们的需求被看到。

Martha Gärtner (21 岁) — Wobbenbüll 社会三元研究课程的学生

我自己来自人智学基础课程（斯图加特神学院的迎新学期），我发现丹尼尔·哈夫纳的倡议非常有价值。在我看来，来自于他的，最能说明问题的是他的项目，例如《神秘戏剧》表演，以及能够引起众多年轻人兴趣的研讨会。我本来想从他那里学到更多，如果有这种可能性更直接地呈现在我面前的话。通过他迄今为止的参与，显而易见的是，他具备相当大的能力唤醒年轻人对人智学主题的热情：)

Jonathan Urheim (24 岁) — 曼海姆经济学和哲学专业的学生

就我个人而言，与 Jiyoung Mok 以及丹尼尔·哈夫纳 (Daniel Hafner) 在鲁道夫·施泰纳 (Rudolf Steiner) 的九种“自然情绪”练习草图研讨会之中产生联结对我帮助很大。它促使我更深入地关注形是如何从色彩中产生的。它是我在奥特斯贝格社会背景艺术学院学习艺术治疗的宝贵基础。在那里，我可以进一步追求这个主题，并参加了 Jiyoung Mok 的进一步研讨会。这样，就出现了我与人智学联系的个人途径。哈夫纳先生有能力以严肃和深入的方式介绍人智学的许多不同领域，使人们能够找到自己人智学方法。

吉娜·维茨格 (Gina Witzig) (27 岁) — 奥特斯贝格艺术治疗专业的学生