

Maria José Borello é una giovane arpista, cresciuta a Carrù (CN). Si forma presso l'Accademia Montis Regalis di Mondovì, dove inizia a studiare arpa all'età di 6 anni.

Presto comincia a seguire il percorso di studi con la Royal Academy di Londra, conseguendo ottimi risultati fino a raggiungere l'ottavo livello a pieni voti. Seguirà lo stesso percorso di studi anche per il pianoforte, arrivando ad ottenere il Diploma in Performance Pianistica nel 2021.

Attualmente studia al Conservatorio di musica Benedetto Marcello di Venezia sotto la guida della professoressa Donata Mattei.

Ha frequentato numerose masterclass, studiando con artisti di fama nazionale e internazionale, tra cui gli arpisti Alexander Boldachev, Joel Von Lender, Pierre-Michel Vigneau, Anna Loro, Nicoletta Sanzin e Margherita Bassani.

Ha partecipato due volte al Concorso Nazionale di Ozegna, in cui si é classificata rispettivamente prima e seconda.

Nell'Ottobre del 2021 ha avuto occasione di esibirsi durante il Premio Res Publica, evento tenuto dall'ex sottosegretario delle Nazioni Unite Antonio Maria Costa. Avrà l'onore di riproporsi per il medesimo evento anche per l'anno corrente.

Nel corso dello scorso Aprile ha partecipato alla manifestazione internazionale dell'Artigianato 'Homo Faber', presso la Fondazione Cini sull'Isola di San Giorgio a Venezia.

Da quest'anno è membro attivo dell'Associazione musicale Classiche Armonie (CN) come musicista e aiuto-organizzatrice.

Ha all'attivo numerosi concerti nel territorio piemontese e veneto come solista e in organici.