



Annamalt

Im Gleichschritt VOR

2014, 220x240cm, Acryl auf HDF

Es ist seit Jahrtausenden immer wieder die gleiche Geschichte. Vom Vater auf den Sohn, und von dem auf seinen Sohn, wird das Schwert weitergereicht. Heute ist es natürlich eine Kalaschnikow, die an die nächste Generation weitergegeben wird. Aber egal welche Waffe, es geht immer um den Willen und die Bereitschaft zu töten. Die Kriegsgründe wechseln dabei genauso wie die Uniformen der neuen Krieger. Könige und Regenten fanden und finden immer einen Grund, die Bevölkerung in den nächsten Krieg zu schicken.

Wenn das Volk einmal kriegsmüde ist, weil die Witwen noch ihre gefallenen Ehemänner und Söhne aus dem letzten Krieg beklagen, ruft die Regierung einfach die Wehrpflicht aus.

Und ob sie wollen oder nicht, jeder wehrfähige Mann muss an die Front. Und es dauert nicht lange, dann wird wieder ein Kriegerdenkmal errichtet, auf dem steht: Deutschland muss leben - auch wenn wir dafür sterben müssen.

Text Edward Naujok